

Rexfin
NETWORK FINANZIARIO

- MUTUI PER ACQUISTO
1° E 2° CASA
- LIQUIDITA'
- LEASING IMMOBILIARE

PERCHÉ I TUOI SOGNI MERITANO CREDITO

Piazzale JF Kennedy, 80 - La Spezia
Tel. 0187/28.02.51 - Fax 0187/28.44.42

Settimanale d'informazione

la GAZZETTA della & Spezia PROVINCIA

Venerdì, 20 ottobre 2006
Anno 1 N.34

Rexfin
NETWORK FINANZIARIO

- RISTRUTTURAZIONE E
SOSTITUZIONE
- CONSOLIDAMENTO
DEBITI
- PRESTITI IMMOBILIARI

PERCHÉ I TUOI SOGNI MERITANO CREDITO

Piazzale JF Kennedy, 80 - La Spezia
Tel. 0187/28.02.51 - Fax 0187/28.44.42

IG

Usted abla español?

di Gino Ragnetti

"Mi sa che dovremo affrettarci a imparare lo spagnolo". La battuta di un impiegato della Cassa di risparmio della Spezia nasconde una certa voglia di sapere. Sapere cosa succederà domani, perché il Risiko bancario riaccesi con la fusione-kolossal fra Banca Sanpaolo e Banca Intesa ha sollevato un vortice tale nel quale potrebbe essere presto risucchiata Carifirenze, e quindi Carispe che a Carifirenze è legata da un solido patto tra Fondazioni. Tutto (o quasi tutto) ruota attorno al Banco Santander i cui dirigenti non hanno gradito l'annuncio di nozze fra gli istituti di Milano e di Torino (del quale Santander possiede l'8,428% del capitale), giudicando non conveniente il concambio di 3.115 azioni Intesa per una di Sanpaolo.

Da qui, volendo il gruppo torinese evitare di perdere il socio spagnolo, l'avvio di trattative per giungere a una compensazione.

E poiché Santander s'è da tempo dimostrato interessato ad ampliare in maniera considerevole la sua rete di sportelli in Italia, dove già possiede una cinquantina di filiali, ecco profilarsi sulla scena l'ipotesi di un passaggio di Carifirenze (e Carispe) al colosso spagnolo. Il Sanpaolo, che della Cassa di Firenze possiede il 18,6% con un'opzione - peraltro oggetto di contenzioso e ora sotto arbitrato - per salire al 30, potrebbe mettere questo invitante pacchetto sul tavolo del negoziato con Banco Santander, ma tale prospettiva non avrebbe fatto impazzire di gioia gli spagnoli. In ogni caso, non sarebbe male se i dipendenti Carispe, o quanto meno i dirigenti, imparassero lo spagnolo.

Non si sa mai nella vita.



Sarà qui il nuovo ospedale?

a pag. 9



Laurearsi a Pisa
Vita da pendolari

a pag. 3



Ad Arezzo
un solo obiettivo

a pag. 14 e 15

IG di sghimbescio

Negozi aperti?

Leggiamo su un comunicato stampa: "Il 4 e 12 novembre prossimo i croceristi che sbarcheranno da due navi inglesi nel golfo della Spezia saliranno su un autobus che li accompagnerà a Sarzana dove potranno visitare la città e fare acquisti con una carta speciale nei negozi convenzionati".

Nell'ambiente cittadino e fra gli addetti ai lavori si mormora, anzi si sussurra che molto probabilmente i negozi di Sarzana... per l'occasione rimarranno aperti, anche la domenica!!! Incredibile. Allora è proprio vero che La Spezia è una ridente cittadina... in provincia di Sarzana. Meditate, spezzini, meditate... (Sprugolino)



LA BELLA STAGIONE.

Anche in autunno siamo sempre aperti con tanti nuovi negozi da scoprire.

Tutti i sabati e le domeniche dalle 16 alle 20 BIMBI AL CENTRO, lo spazio in cui i bambini giocano sicuri mentre tu fai shopping.



SEMPRE APERTI

Carrefour
MASSA
CENTRO COMMERCIALE



VIA MASSA AVENZA A12 USCITA MASSA

Aperto dal lunedì al sabato dalle 8,30 alle 21,30 domenica dalle 9 alle 21

il sabato
nel villaggio**Scandalo
al sole**

Oh, finalmente, se ne parla! Grazie a Ubaldo Benvenuti (Ds) lo scandalo del costo del metano è finito all'attenzione del consiglio regionale. In più occasioni la Gazzetta ha denunciato la vergogna di una imposizione fiscale arrivata al 66 per cento sul consumo domestico di gas (costo già aumentato per conto suo del 18 per cento negli ultimi tempi). Una vergogna che a quanto pare lascia indifferenti i nostri parlamentari, da noi chiamati a dare una semplice risposta: ritengono lecito un gravame fiscale del 66 per cento sul gas? A parte Orlando, nessuno ha finora risposto. Aspettiamo fiduciosi. Ma c'è di più e di peggio. Nell'aula del consiglio regionale è rimbalzato infatti un altro scandalo legato sempre al metano, uno scandalo alla luce del sole. Dopo avere dichiarato di auspicare una "sterilizzazione", agli effetti della tassazione, dei recenti aumenti di prezzo del gas, Benvenuti ha anche denunciato una quanto meno disinvolta interpretazione delle delibere del Comitato interministeriale prezzi, come hanno del resto sentenziato i difensori civici della Regione e di Comune e Provincia di Genova, e già oggetto di durissima polemica da parte di Adiconsum. Dov'è lo scandalo? Eccolo: in base a una delibera del Comitato interministeriale prezzi l'aliquota dell'Iva dovrebbe essere del 10 per cento sul riscaldamento e del 20 per cento per gli altri usi domestici. In realtà essa viene applicata in modo indifferenziato al 20 per cento perché, dicono, non è possibile distinguere i diversi utilizzi. Ma qui dovrebbe entrare in scena la politica. Se davvero non è possibile la doppia tariffazione, perché, non stabilire una tariffa unica, poniamo, del 12-13 per cento in luogo del 20? Comunque, l'assessore alle risorse finanziarie Giovanni Battista Pittaluga ha risposto che il problema sarà posto alle commissioni finanze della Camera e del Senato la settimana prossima. Vedremo. (G.R.)

IG

spezzini fuori porto, storie di sprugolini di successo (4)



Semplicemente creativo. Stefano Giovannoni, 52 anni, spezzino, è riuscito nell'impresa più esaltante per un designer: fondere l'alta qualità di progettazione con la capacità di essere capito dal più vasto numero di persone possibili. Architetto e designer di fama internazionale, il nome di Giovannoni è noto soprattutto per la sua collaborazione con l'Alessi, una delle più importanti 'fabbriche del design italiano', per la quale ha disegnato centinaia di prodotti di grande successo commerciale: piccoli miracoli di creatività, li chiamano. Ma il suo talento esplosivo non si è fermato qui: dalla Spezia all'Oriente per lui il passo è stato breve. Fino al 1989 ha abitato a Mazzetta, quindi si è trasferito prima a Firenze, dove ha svolto attività di didattica e ricerca all'Università di architettura, poi a Milano, dove ha aperto la Giovannoni Design: "Il passaggio a Firenze è stato abbastanza naturale perché sono passato dalla città natale al luogo universitario. La facoltà di Genova, pur essendo più vicina, era stata aperta da pochi anni e ho preferito Firenze, con un ateneo di una certa levatura. Tra Firenze e Spezia c'è una certa differenza, e tra Firenze e Milano ce n'è ancora di più: Firenze non è il luogo più adatto al lavoro, ha ritmi più lenti e più vicini al tran tran della provincia, anche se offre sempre di più che Spezia nel settore design e moda. Milano invece ti impone di lavorare, perché ha ritmi e costi pressanti, ed è il centro a cui tutti si riferiscono: a Milano vengono da te a proporti i lavori, non sei tu che vai a cercarli."

Il suo nome è legato a quello dell'Alessi, con cui ha instaurato una proficua collaborazione negli anni. Qual è il prodotto che ha disegnato a cui è più legato? "Per l'Alessi ho disegnato più di trecento prodotti, forse

**Waterfront, un bando
troppo deprimente**

di Arianna Orisi

quello che ha segnato di più il mio percorso da designer è il primo, il cassioio girotondo, un progetto apparentemente semplice ma che ha portato all'apertura del design alla cultura figurativa. È ancora un prodotto di grande successo, sono circa 6 milioni i pezzi venduti, ciò presuppone che aveva solidi fondamenti teorici e poteva essere capito da tutti. Questo prodotto ha aperto l'Alessi a un pubblico ampio, ed è stato il presupposto per l'utilizzo poi di altri materiali come la plastica. Quali altri progetti ha in cantiere una mente eclettica e creativa come la sua?

"Adesso sono impegnato in due tipi di progetti, sempre meno in collaborazione con aziende italiane: lavoro per aziende straniere soprattutto in Oriente, Giappone, Corea, Hong Kong con progetti nell'ambito dei prodotti elettronici e a tecnologia digitale come i cellulari. Inoltre mi occupo di prodotti di mass market come caramelle, gelati, detersivi: dalla Cina arrivano sempre di più prodotti competitivi a livello di prezzo anche nella grande distribuzione e per competere le aziende devono trovare un upgrade a livello di immagine e qualità".

Torna spesso nella nostra città?

"A Spezia ho tanti amici, negli ultimi anni poi ho preso una casa a Sestri Levante, quindi sono nelle vicinanze e passo spesso in città, anche perché i miei fratelli abitano a Carrara e Massa. Conosco bene le realtà locali, anche quelle gastronomiche: sono appassionato di pesce, e quando posso vado a comprarlo in piazza del mercato..."

A proposito di piazza del mercato... come giudica la nuova struttura?

"È una struttura mal collocata, un progetto casuale poco mirato alla realtà del luogo, un progetto velleitario senza una giustificazione forte, e non calza al meglio nemmeno come spirito e memoria: piazza del mercato è sempre stata il centro della città, il luogo storico d'incontro e adesso non si riconosce quasi più. Ci sono anche parecchie incongruenze dal punto di vista dell'utilizzo, è una struttura poco funzionale".

Lei ha ricevuto numerosi premi come architetto, ha vinto il primo premio per la ristrutturazione del centro storico di Castel di Sangro e per una piazza a Santa Croce sull'Arno, senza contare i progetti all'estero. Come penserebbe il nuovo fronte mare spezzino?

"Aerei voluto partecipare, con grossi nomi internazionali, al concorso per la progettazione del waterfront. Ma abbiamo rinunciato a malincuore: le condizioni

erano poco favorevoli. Non si intravedeva la volontà di fare un progetto di qualità e c'erano troppe incongruenze nel bando. Un concorso simile deve essere giudicato da persone competenti, quindi ci deve essere una giuria di qualità e modalità di svolgimento ben definite a livello di tempi e riconoscimenti. Le indicazioni di base del bando invece erano poco esplicite, non erano definiti gli aspetti economico-finanziari e il bando era scritto in modo burocratico e troppo legato a vincoli formali. E poi l'Autorità portuale forse non è l'organismo più qualificato per bandire un concorso di questo tipo. Insomma il progetto del bando di Spezia era abbastanza deprimente, non traspariva una intenzione lungimirante di tendere a un progetto di qualità. Poco aperto, con una impostazione troppo provinciale e chiusa: eppure la questione del fronte mare e del porto, insieme a quella dell'ex area Ip, è una questione decisiva per il futuro della provincia spezzina".

**Stefano
Giovannoni**

Nato alla Spezia nel 1954, ha abitato nella nostra città fino al 1989. Laureato alla facoltà di architettura di Firenze, ha svolto attività di didattica e ricerca all'interno dell'ateneo fiorentino.

Successivamente si è trasferito a Milano, dove ha aperto la "Giovannoni design". Lavora come industrial e interior designer ed architetto. Ha collaborato con aziende come Alessi, Cedderoth, Deborah, Fiat, Flos, Hannstar, Helit, Kokuyo, Inda, Laufen, Lavazza, Magis, Oras, Oregon Scientific, Seiko, Siemens, 3M... Ha disegnato prodotti di grande successo commerciale tra cui, per Alessi, le serie Girotondo e Mami, i prodotti in plastica, il bagno Alessi e la serie Bombo per Magis. Suoi lavori fanno parte dell'archivio permanente del Centro Georges Pompidou e della collezione del Moma di New York.

IG

alla scoperta della città

Cortopassi, il maestro di Rusticanella

SCALINATA CORTOPASSI - Conduce da via Fiume a Porta Genova e ricorda il maestro Domenico Cortopassi, musicista nato a Sarzana l'8 ottobre 1875 e morto alla Spezia il 5 ottobre 1961. Cortopassi trascorse la prima parte della sua vita a Lucca, dove studiò con i maestri Carlo Angeloni e addirittura Giacomo Puccini all'Istituto Musicale Pacini. In questo periodo lavorò anche per la Casa Ricordi, etichetta leggendaria nella storia della musica italiana.

Dopo avere diretto varie orchestre all'estero, il mae-

stro si trasferì alla Spezia ove diresse il Liceo Musicale. Autore di brani musicali e di numerose operette, è noto soprattutto per le composizioni "Passa la serenata" e "Rusticanella" oltre che per il melodramma "Santa Poesia" composto su libretto di Augusto Novelli e Giacomo Forzano.

Per molti anni fu anche organista nella chiesa pro-cattedrale di Santa Maria arricchendo il suo palmares con composizioni di carattere sacro. Le sue spoglie mortali furono tumulate a Lucca accanto a quelle di Gaspare Spontini e Alfredo Catellani.



i n c h i e s t a

IG

le inaudite peripezie di uno studente spezzino universitario a Pisa

A tu per tu con il
"pendolaris pisanum"

di Filippo Lubrano

I binari corrono paralleli e non s'incontrano che all'infinito, forse. Sarà forse questo il motivo per cui i tempi di attesa dei treni si dilatano verso dimensioni che all'infinito magari non arriveranno, ma quantomeno ci vanno vicino. Per raccontarvi il triste fato di chi ogni mattina si avventura su un treno che ancora non sa se lo riporterà a casa, abbiamo optato per la tecnica dell'intervista diretta. Per ovvie ragioni, il nostro intervistato, una rara specie di "pendolaris pisanum", vuole mantenere l'anonimato, ma il fatto non toglie nulla al valore della testimonianza.

Giornalista (allungando la mano in segno di amicizia): Piacere, Filippo.

Pendolare (stringendo la mano fino a fare polvere delle sue ossa): Piacere, Anonimo.

G: Dunque, su che tratta è impegnato principalmente nel suo lavoro?

P: Sono studente - il che non toglie nulla al mio stato di anonimo - ed ogni santo giorno feriale, dal lunedì al venerdì, salgo su un treno che mi conduce a Pisa e di lì, ogni santo giorno feriale, dal lunedì al venerdì, spesso dopo mirabolanti peripezie, ritorno in questa umile città.

G: C'è qualche aneddoto particolare della sua carriera che pensa valga la pena di raccontare?

P: Potrei scriverne un'enciclopedia.

G: Quello a cui è più affezionato?

P: Beh, non so se c'è un Guinness per queste cose, ma sono riuscito a stare fermo per 55' nel tratto tra la stazione di Migliarina e La Spezia Centrale, per un semaforo rosso. A volte uno sogna di essere napoletano, sa?

G: Non avrei osato immaginare tanto. Senta, zecche e scarafaggi ci hanno riempito l'estate e talvolta le tasche dei bermuda: esperienze con gli animali per lei? Non so, zoofilia?

P: No, sugli animali mi coglie impreparato: nulla di più significativo che un piccione. Beh, ecco, in realtà... non sono sicuro che si possa ricollegare alla questione degli animali, ma in fondo credo di sì... Una volta ho trovato un escremento umano su un seggiolino.

G: Pardon?

P: Ha capito benissimo, non mi faccia scendere nei dettagli: questa roba finirà sul giornale, lo sa?

G: Ah già, dimenticavo. Ma parliamo di qualcosa di più allegro: la soppressione dei treni.

P: Ah, quanti ricordi... beh, lo scorso anno più o meno una volta al mese c'era una motivazione per qualche sciopero al venerdì. Il weekend lungo, d'altronde, fa gola a tutti. Eppure, le confesso, la soppressione rimane un'eccezione. Che conferma la regola: quella del ritardo.

G: Non iniziamo coi luoghi comuni.

P: Ma no, guardi, io con i ritardi ci vado a nozze: sono il primo a non essere mai in orario. Tanto che tra me e Trenitalia si è instaurata una sorta di empatia, credo. Il lunedì c'è il treno dell'Etna che aveva sempre 25' di ritardo quando passava per l'ora di pranzo da queste parti. Penso sia anche una questione di cortesia: lo facevano perché così potevi mangiare con calma. E poi, in fondo è solo questione di farci l'abitudine: ti sincronizzi sul fuso orario, assimili il train-lag e sposti le lancette di conseguenza.

G: Via, che prendere il treno è anche così economico...

P: (ricomponendosi, con voce improvvisamente baritonale): Abbiamo una delle ferrovie più convenienti d'Europa. Anzi, il più delle volte io viaggio gratis: lo sa che c'è il rimborso per il ritardo, vero?

G: (prendendo appunti in un angolo a parte):

Certo. E poi sono io qui che faccio le domande.

P: Scusi.

G: Bene. Comunque, anche il portafoglio vuole la sua parte, ma le analisi non andrebbero fatte sul rapporto qualità-prezzo?

P: Ed infatti i servizi ci sono: vagoni riscaldati, climatizzazione...

G: Eh no, per favore, non mi nomini la climatizzazione: da quando l'hanno messa sui treni ho la sinusite cronica anche a luglio.

P: Beh, a volte esagerano nella cura del cliente, tutto qui. Non lo fanno per cattiveria, su! Lei è prevenuto.

G: Sarà, ma si stava meglio quando si stava peggio.

P: Lei è un qualunque.

G: Sono io che affibbio etichette qui.

P: Faccia pure.

G: Si riscatti chiudendo con una summa: tre motivi per prendere il treno.

P: Il superbollo, l'assicurazione, e il parcheggio.

G: Non mi fraintenda, quelli sono motivi per non prendere l'auto.

P: E l'alternativa qual è? Ah sì, dimenticavo: ogni tanto si trovano quei giornali gratuiti.

G: (illuminandosi): Tipo la Gazzetta della Spezia! La legge?

P: Tipo. La leggerò, se ci tiene.

G: Non fosse per questa stupida legge della pri-

vacy, ci troverebbe il suo nome.

P: Non cominci coi suoi giochini da paparazzo: io sono il pendolare anonimo, lei il giornalista che firma.

G: Non farei mai a cambio.

P: (scrutando l'interlocutore): Neanch'io.

G: Bene, le auguro buon viaggio allora.

P: Ne avrò bisogno.

G: Dov'è diretto, oggi?

P: Milano, arrivo previsto 15,35.

G: Quale fuso orario sta applicando?

P: Sul treno si possono fare molte conoscenze, si parla, si scambiano opinioni.

G: Ma se sono tutti con 'sti iPod attaccati alle orecchie: non si parla, tutt'al più si legge il labiale.

P: Questione di savoir faire.

G: Lei ha letto un po' troppa Agatha Christie, caro il mio viveur: sta salendo su un regionale di seconda classe, non sull'Orient Express.

P: Buona giornata anche a lei.

(si ringrazia per la gentile collaborazione: l'anonimo)



IG

Andata
e ritorno

Vita dura per i pendolari spezzini. La sveglia per chi deve arrivare a Pisa entro le nove suona prestissimo, anche prima delle sei. Solitamente già forniti dell'abbonamento mensile (costo 70 euro per il treno regionale) i pendolari la mattina prendono d'assalto tre treni: il primo è alle 6.49, gli altri due alle 7.10 e alle 7.40. Ultima occasione per i ritardatari è l'ICplus che parte alle 7.59 e arriva a Pisa alle 8.52. Il ritorno a casa è invece scagionato: i più fortunati possono già tornare nel primo pomeriggio, gli altri arriveranno con i treni dalle cinque in poi. Non mancano coloro che scendono alla stazione di Spezia soltanto alle 19.52. E la mattina dopo... si riparte. (A.O.)

TAPPEZZERIA
Buselli
dal 1960

Tendaggi per interno
Tende tecniche - Selle Moto/Scooter
Ripristino e realizzazione di imbottiti su misura
Tappezzeria Nautica

Via Pascoli 29 • 19124 LA SPEZIA
Tel. 0187 511334 • Cell.3388285460

Bellotto Cicli
di Sanguinetti Gabriella

**VENDITA PROMOZIONALE
SCONTI FINO AL 50%
SU CORSA - MTB - STRADA
E ACCESSORI**

Viale Italia, 109
19100 La Spezia

Tel: 0187 - 20354
P.IVA: 00875420119

Mondo PIZZA

di Massimo Bosio



Pizzeria - Torteria
Focacceria - Farinata

0187.732129
pronta consegna

Via XXIV Maggio, 90 - LA SPEZIA - (chiuso il lunedì)



IG

sviluppo economico, qualcosa si muove

Se l'onda si alza sono pronti i surfisti?

di Andrea Squadroni

Qualcosa si sta muovendo nella scena, solitamente rallentata, dello sviluppo economico alla Spezia. E sono movimenti che meritano di essere accompagnati a buon fine, essendoci tutte le condizioni per una convergenza nella direzione giusta. I teatri, tutti importanti, sono almeno tre. Il porto, la capacità di rilancio mirato di questa ultima fase del piano strategico di comune e provincia, i rapporti con Marina Militare ed in generale col governo per le prospettive del comparto della difesa. Se vogliamo fare una considerazione aggiuntiva, che riguarda l'apparato industriale esistente, la S. Giorgio riprende la produzione dopo mesi di cassa integrazione ed un centinaio di lavoratori rientra nel posto di lavoro. Pochi giorni fa il sottosegretario Forcieri ha presentato uno scenario, legato alla legge finanziaria ma non solo, che presenta una significativa continuità nella attività produttiva del settore militare. Sia nella produzione navale che in quella terrestre. Con risorse stanziamenti e cantieri. Le novità sono l'approvazione del piano regolatore portuale e la finanziaria che razionalizza il tema delle bonifiche distinguendo gli interventi a mare e a terra. Lo stesso ultimo atto della telenovela giudiziaria consente la ripresa dei lavori.

ripresa del piano strategico proprio la questione della riorganizzazione della difesa e delle risorse che ne possono derivare, accanto agli altri grandi temi dell'università e dell'utilizzo dell'area di Valdellora. Per quest'ultima i nostri let-

tori ricorderanno una suggestiva ipotesi urbanistica incentrata sulla nuova stazione passeggeri. Comunque si tratta di un tema il cui sviluppo attiene direttamente alla trasformazione della città e la classe amministrativa sarà giudicata su questo impegnativo svolgimento. Condizione per prendere un buon voto sarà tenersi lontano dai tempi assurdi dell'area ex Ip. L'università è un additivo evidente dello sviluppo locale. Deve migliorare se stessa nella qualità didattico-scientifica, deve innovare nella formula iniziale del collegamento con le università di riferimento traendone maggior forza e spinta, deve espandersi nel sociale locale e questo è il problema della sede. Ma non c'è dubbio che la prospettiva del distretto tecnologico del mare non potrebbe che riflettersi sul ruolo dell'università spezzina. Sul porto qualche nube si sta diradando, sperando innanzitutto che alle conferme incoraggianti di un altro uomo di governo, il sottosegretario Gentile, seguano sul raddoppio della pontemolese stanziamenti e cantieri. Le novità sono l'approvazione del piano regolatore portuale e la finanziaria che razionalizza il tema delle bonifiche distinguendo gli interventi a mare e a terra. Lo stesso ultimo atto della telenovela giudiziaria consente la ripresa dei lavori.



Sono seguiti allarmi ambientalisti. Siamo convinti che, quando esistano buoni argomenti sui possibili danni all'ambiente, questi debbano indurre a tutte le più severe azioni di cautela, ma non alla decisione di non fare. Mentre

si ricreano condizioni di avanzamento dello sviluppo, è doveroso ricordare che ci avviciniamo alla scadenza elettorale amministrativa che normalmente scompagina quell'ingrediente senza il quale nulla lievita: la coesione sociale e politica a sostegno delle cose che con-

tano per lo sviluppo del territorio. Contribuire a contrastare questa dannosa centrifuga, come ci ricorda spesso il nostro direttore responsabile nei suoi editoriali, è nel dna della Gazzetta e la vigilanza (questa sì democratica) continuerà.

sciuto dal pubblico come millefiori, e quello di castagno. Entrambi hanno ricevuto il riconoscimento delle "gocce d'oro".

Gocce d'oro per "Miele di Ivna"

Dopo tanti riconoscimenti, anche quest'anno l'azienda "Miele di Ivna", con sede a Dogana di Ortonovo, è stata premiata al prestigioso concorso



"Grandi mieli d'Italia" che si è tenuto a Castel San Pietro Terme (Bologna). I mieli premiati dell'azienda spezzina sono stati due: quello poliflorale, con-

Lazienda premiata è a conduzione familiare ed è diretta da Gianluca Bedini, un biologo con la passione dell'apicoltura.

IG

riclassamento catastale

Firmata una convenzione per "calmierare" i geometri

A seguito di incontri tra il Comune ed i rappresentanti degli ordini professionali è stata stipulata una convenzione a tutela dei cittadini interessati dal provvedimento relativo al riclassamento catastale previsto dalla legge finanziaria 2005. La convenzione prevede che per le pratiche di accatastamento di ordinaria amministrazione, che non presentano cioè problematiche di particolare complessità, l'importo massimo indicativo che il professionista potrà richiedere al cittadino non potrà superare i 350 euro. Il Comune precisa che i cittadini eventualmente interessati dalla legge n.311/2004 art.1 comma 336 (Finanziaria 2005), sono esclusivamente i proprietari di immobili non dichiarati in catasto, ovvero di immobili non più rispondenti alla situazione riportata in catasto per effetto di intervenute variazioni edilizie, e che i suddetti interventi devono essere tali da determinare la variazione della rendita catastale.

IG iniziativa Enel-Legambiente

200 lampadine in regalo ai Comuni

È in corso la consegna delle lampadine ad alta efficienza energetica da parte di Enel ai sindaci dei Comuni che hanno aderito all'iniziativa promossa da Legambiente "Voler bene all'Italia". In provincia della Spezia le iniziative si sono svolte nei Comuni di Ameglia, Brugnato, La Spezia, Levante, Pignone, Portovenere, Riomaggiore, Rocchetta Vara, Varese Ligure, Vernazza e Zignago.

A ciascuno dei Comuni che hanno aderito all'iniziativa, Enel ha regalato 200 lampadine di classe A da 15 W che sostituiscono quelle tradizionali da 75 W con la stessa luminosità. Una quantità che potrebbe consentire di cambiare l'illuminazione di una scuola o di alcuni uffici comunali e che permetterà ad ogni Comune un risparmio annuo di 18mila chilowattora, pari a circa 6 volte il consumo annuo di una famiglia media italiana.

IG

edilizia

Subappalto "senza" Iva Applicazione rinviata

Su richiesta pressante della Confartigianato, viste anche le difficoltà nell'immediata applicazione delle nuove regole fiscali per gli imprenditori edili, il regime del cosiddetto "reverse charge" Iva, previsto dal decreto legge Visco-Bersani, è stato rinviato, probabilmente al 1 gennaio 2007. Il provvedimento riguarderà le prestazioni di servizio (comprese quelle di manodopera) rese da subappaltatori nei confronti delle imprese che svolgono attività di costruzioni o ristrutturazioni di immobili. Secondo il nuovo sistema, il subappaltatore dovrà emettere fattura per lavori eseguiti senza addebitare Iva, ma indicando nel documento la norma che lo esonera dall'imposta (articolo 17 del DPR 633/72). L'appaltatore che riceverà la fattura dovrà registrarla e integrarla con l'indicazione dell'aliquota Iva. Info alla Confartigianato (0187 286630/2).

— Toncelli cav. Renzo sas —
Tradizione artigiana dal 1890



Una continuità nella produzione di Mobili Artistici che nasce da una tradizione artigianale classica. L'uso del legno massello unito ad una lavorazione accurata fa dei nostri Mobili dei Veri Oggetti d'Arredamento.

Via Nello Olivieri, 29
Rebocco - LA SPEZIA
Tel. 0187.71.42.53 - 333.2846222

Arrediamo insieme... realizzeremo i vostri desideri...

**Ci dica, se fosse sindaco...**

- 1) Le prime tre cose che farebbe
- 2) Tre cose fatte dalla precedente amministrazione da annullare immediatamente
- 3) Qualche nome a cui penserebbe per la sua squadra di giunta
- 4) E se non accettasse di fare il sindaco, chi vedrebbe meglio alla guida della città

LA
SCHEDA

Motto del candidato:
"Insieme per fare la differenza" ...

Nome: Massimiliano

Cognome: Logli

Data nascita: 22.03.1964

Luogo di nascita: La Spezia

Segno zodiacale: Ariete

Area politica: centro destra

Professione: imprenditore

Stato civile: sposato con Marina Bertacchini

Figlia: Valentina

Canzone preferita: "I will survive" di Gloria Gaynor

Libro preferito: "Il sangue dei vinti" di Pansa

Film preferito: Il gladiatore

Piatto preferito: la bistecca alla fiorentina

Sport preferito: immersioni in apnea/sci/mountain bike

Hobby: far vivere positivamente la mia città

Città più amata in Italia, dopo Spezia: La Spezia

Città più amata all'estero: Bayreuth

Titolo di studio: ragioniere/programmatore

Religione: cattolica

Il personaggio, se esiste, da cui è stata ispirato: mio padre, Antonio Logli

Sogno nel cassetto: far amare a tutti la nostra città



**MASSIMILIANO
LOGLI**



D Da imprenditore punterei su tre temi a me cari:

Turismo - il turismo è per le nostre aziende, per i giovani e per la nostra città l'unica e vera ancora di salvezza.

Innovazione - l'innovazione è una leva fondamentale per poter affrontare il nostro futuro.

Il credito - il credito è un problema che affligge tutte le nostre aziende; è inutile che in tutti i convegni non si faccia altro che parlare di possibilità di accesso al credito quando poi alla resa dei conti le famiglie e gli imprenditori hanno grosse, anzi grossissime, difficoltà per ottenerlo.

2 Premesso che la cosa più brutta della politica è la "distruzione" di tutto ciò che ha fatto il governo precedente - sia a livello locale che a livello nazionale - io non penso che sia tutto da buttare, e quindi preferirei migliorare e non annullare. Comunque ritoccherei alcune cose:

1) La scelta di assessori che sono solo referenti politici e non sono in grado di affrontare i problemi reali che affliggono la nostra città. Non sanno lavorare in squadra e spesso si mettono in difficoltà gli uni con gli altri pur essendo dello stesso schieramento, ed a volte anche dello stesso partito.

2) Il metodo sbagliato di costituire dei contenitori tipo il Comitato eventi:

sono molto allargati per l'obiettivo di "far condividere" le iniziative, ma nei fatti - vedi "notte bianca mediterranea" - importanti istituti che fanno parte di quel tavolo partecipativo ignorano quanto si organizza.

3) La volontà a tutti i costi di lavorare a grandi progetti trascurando le piccole manutenzioni.

3 Premesso che la politica partitica non è il mio mestiere, ma lo è invece la politica del problema (come risolverlo), mi piacerebbe che prima di tutto i miei assessori amassero la mia città. Quindi, per fare alcuni nomi, nella mia giunta vorrei:

Mauro Borna
Pino Coco
Vittorio Graziani
Renato Goretta
Elda Belsito
Abramo Prandi
Salvatore Calcagnini
Franco Bonanini
Flavia Cima
Alberto Giarelli

4 Non mi candiderò a sindaco, ma vorrei che fosse la gente a scegliere il proprio candidato quindi sostengo l'idea delle primarie. Nel centro sinistra si parla di Massimo Federici, di Andrea Orlando, di Arturo Fortunati. Nel centro destra non vi sono ancora

candidati anche se c'è una fuga in avanti di Giacomo Gatti. Mi farebbe piacere che anche altri candidati del centro destra partecipassero alle primarie e che poi, a destra o sinistra, vincessero il migliore. Prima però vorrei ci dicesero quali saranno gli assessori individuati a comporre la squadra... e noi tutti decideremo!!!!

Comunque, di destra o di sinistra, sarà sempre il Sindaco della mia città e io sarò al suo fianco per poter portare un contributo positivo per il bene di tutti. E per tutti quelli che non hanno ancora imparato ad "Amare" la mia cittàbeh!... hanno ancora qualche mese per imparare a farlo o meglio per dimostrarlo, solo così potranno trovare posto nella mia giunta ideale!





CERCHI LAVORO

**QUESTA È L'AZIENDA GIUSTA PER TE!!!
STIAMO CERCANDO 20 PERSONE
DA INSERIRE PRESSO LA NOSTRA FILIALE
CON REGOLARE CONTRATTO DI COLLABORAZIONE**

SI RICHIEDE:

- SERIETÀ E VOGLIA DI MIGLIORARE -

- SE HAI QUESTI REQUISITI -

TI OFFRIAMO:

- FORMAZIONE GRATUITA -

- CARRIERA MANAGERIALE -

- FISSO MENSILE -

- FULL TIME € 1000 DI FISSO E PART TIME € 400 DI FISSO -

- NO MULTILEVEL MARKETING -

**NON ESITARE CHIAMA ORA!!!
338.6904169**

LOCANDA
Ali No
pizza al metro
carne alla brace
panigacci

LA SPEZIA - VIA DEL MOLO, 174 - TEL. 0187.523402

PIZZERIA - PANIGACCERIA

HAKUNA MATATA

NUOVA APERTURA

Testaroli - Tagliata (sempre)
Panigacci - Carne alla brace
nei giorni di
Venerdì Sabato e Domenica

E' gradita la prenotazione
Veniteci a trovare!!!

Via della Resistenza, 60
Piana Battolla (SP)
Tel. 0187.561915 - 349.2323251



La Provincia non lascia indietro nessuno

L'Assessorato al Lavoro promuove l'inserimento lavorativo di persone con disagi sociali attraverso interventi mirati di:

formazione professionale
tirocini

inserimenti lavorativi
sussidi alle aziende

Ce la Provincia c'è!
www.lavoro.laspezia.it



Info: **Centro per l'Impiego della Spezia** Via XXIV Maggio, 22 - centroimpiegolaspezia@provincia.sp.it presso la Rete del Job Center
Centro per l'Impiego di Sarzana Piazza Vittorio Veneto, 6/C - centroimpiegosarzana@provincia.sp.it

c o m e e r a v a m o

IG

restaurati locomotiva e carrozza del convoglio degli operai e dei bagnanti

Il trenino ritrovato

Sabato si festeggerà il ventesimo compleanno del Museo nazionale dei trasporti. Nell'occasione sarà possibile percorrere un breve tratto di strada ferrata con un treno d'epoca a vapore. Domenica, invece, rimarrà aperta straordinariamente la sezione ferroviaria che si trova all'interno dell'area della stazione centrale ed è raggiungibile da via Fossitermi

di Francesca D'Anna

Forse non era l'allegro e musicale Chattanooga choo choo di Glenn Miller né tantomeno il raffinato e misterioso Orient Express descritto da Agatha Christie, ma per molti spezzini era una parte importante della propria quotidianità. Era il "treno degli operai" che già dall'inizio del Novecento, collegava l'arsenale con Pagliari passando lungo l'odierna passeggiata Morin, svoltava a San Cipriano e percorreva tutto il viale San Bartolomeo giungendo alla meta.

Nella bella stagione la sua funzione si sdoppiava divenendo anche il treno dei bagnanti. Era preso d'assalto da famiglie numerose: da mamme con bimbi urlanti in braccio e borse cariche di cibarie, fondamentali per affrontare una giornata di mare, e da mariti che si immolavano, loro malgrado, nel rito domenicale delle otto ore filate sulla spiaggia, ostaggi del solleone.

Questo quadretto fa sorridere e fa venire in mente un gustosissimo film con Ave Ninchi, Aldo Fabrizi e un giovane Carlo Delle Piane: "La famiglia Passaguai" che descrive l'epopea di una famiglia romana che passa una, non proprio tranquilla, giornata al Lido di Ostia.

La scena non deve essere stata tanto dissimile da quella della pellicola con tanto di trenino affollato (al posto della corriera) ed espressioni di sgomento misto a rassegnazione dei poveri uomini trascinati a forza dalle mogli in quella tremenda e afosa avventura. Il lunedì tutto veniva dimenticato e i "pove-



retti" ritrovavano la "tranquillità" di una comune giornata di lavoro: il Trenino (con la T maiuscola perché quello era il suo nome) era un ottimo mezzo di trasporto che consentiva celerità e puntualità. Insomma oggi sarebbe una sorta di metropolitana leggera in superficie. Purtroppo però tutte le cose cambiano e il servizio ferroviario dell'arsenale venne interrotto subito dopo la fine degli anni '60. Così la carrozza "Ct12" venne dapprima trasformata per servizi militari e poi andò in "disarmo". Ma c'è chi non si è dimenticato di "lei" restaurandola. Stiamo parlando del Museo dei trasporti che quest'anno spegnerà ben 20 candeline.

Non molti sanno che l'associazione possiede un patrimonio unico al mondo. Nella sua collezione, infatti, trovano spazio molti filobus d'epoca ancora funzionanti, ma non solo: ci sono numerosi veicoli di svariati tipi tutti custoditi nella sede dell'Atc del Canaletto.

Dopo soli cinque anni dalla sua fondazione alcuni appassionati fondarono la sezione ferroviaria del museo che oggi possiede 35 pezzi, un numero davvero considerevole! Gli uomini della "ferroviaria" hanno portato al loro antico splendore varie locomotive, ma la prima in assoluto a passare sotto le loro sapienti mani fu la 835-053 che oggi, dopo il maquillage, viene usata dalle Fs per varie manifestazioni a carattere nazionale. Terminata questa fatica ci si è trovati a restaurare la 740-278, una "nonnina" a vapore di 80 anni suonati che, superato un severo collaudo, è stata riammessa alla circolazione su rotaia e che percorre migliaia di chilometri al traino di convogli storici.

La sede stabile della sezione ferroviaria è arrivata dopo 16 anni dalla fondazione del museo, nel 2002, grazie alla disponibilità della società Fs che ha concesso l'area inter-

na al perimetro della stazione centrale, della ex "squadra rialzo".

Completamente restaurata con il lavoro volontario dei soci, ha goduto del prezioso contributo della Fondazione Cassa di risparmio della Spezia, della Camera di commercio, dell'Oto Melara, dell'Autorità portuale e di società private della nostra provincia.

La mostra è molto ricca: oltre ad una locomotiva a vapore 734-301 e alla 853-053 sono esposte una Badoni tipo IV detta "sogliola" a causa della sua sagoma schiacciata, una carrozza Ferrovie Nord Milano, l'automotore da manovra tedesco Kof e due carri merce dell'800.

Ma non è finita qui: gli altri pezzi vengono esposti a rotazione durante l'arco dell'anno. Nella struttura della ex falegnameria della "squadra rialzo" sono esposti vari veicoli di servizio, attrezzature per la manutenzione dei binari e una ricca collezione di impianti di sicurezza, di oggettistica e di arredi ferro-

viari tutti, rigorosamente, d'epoca.

Fa sgranare gli occhi di bambini e adulti la collezione che raccoglie modellini realizzati a mano da tre generazioni di componenti della famiglia Vinciguerra, alcuni dei quali risalenti addirittura negli anni '40 e '50.

Completano la mostra 60 pannelli di immagini d'epoca che raccontano la Pontremolese e che possono essere integrati da rare pubblicazioni e fotografie consultabili anche da appassionati del settore e da studenti.

Quella della Spezia è una struttura molto importante a livello nazionale, ma che, purtroppo, in zona non è molto conosciuta. Un vero peccato poiché rappresenta un serbatoio di fascino e memoria storica per tutto quello che ruota intorno al mondo dei trasporti. In occasione del suo ventesimo compleanno, il Museo nazionale dei trasporti organizza per sabato 28 ottobre una bella festa con un breve tragitto a bordo di un treno storico a vapore che condurrà dal binario VII della stazione centrale fino alla sede della sezione ferroviaria di via Fossitermi.

L'evento "Porte aperte" si svolgerà in collaborazione con la Marina militare, Trenitalia e Rfi e con il Dopolavoro ferroviario della

Spezia. Si potrà così passeggiare per i locali del museo e ammirare i nuovi, scintillanti gioielli della collezione, locomotive e carrozze entrate nella storia: la 636-265, la 940-050, la Badoni "Marina militare" e infine il nostro amico Trenino, il "Marina militare Ct12".

E chissà che visitandolo non si avverta una strana presenza. Invisibile, seduto come tanti anni fa su una delle panche di legno, ci sorride un ormai sereno padre di famiglia. Si stringe nelle spalle e ci sussurra... "Che confusione eh, fanno i mei fanti! Però che festa portarli al mare la domenica!"



Porte aperte: ecco gli orari

Sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 14,30 alle 17.

Apertura su richiesta per scuole e gruppi.

Normalmente il museo è aperto tutti i sabati

Sezione ferroviaria del Museo dei trasporti

via Fossitermi - La Spezia

Tel: 0187/718912

info: mntsp@interfree.it

IG

anni '50, cadono le aquile

Spezia, il decennio nero

Negli anni Cinquanta, mentre il trenino militare arranca lungo le sponde del golfo, lo Spezia entra in uno dei periodi più brutti della sua storia. Nel 1950-51 abbandona dopo dieci anni la Serie B (che rivedrà solo quest'anno) sprofondando quindi nell'inferno della Promozione regionale. Per cercare di tornare a galla lo Spezia deve addirittura rinunciare ai suoi colori sociali: si fonde con l'Arsenalspezia (IV Serie) cambiando il nome in A.C. Spezia-Arsenale e aggiungendo il celeste del glorioso Arsenal al bianco della sua casacca. Nel '55 torna alla denominazione Fbc Spezia 1906 e alla maglia tutta bianca. Nella stagione 1956-57 classificandosi al terzo posto conquista l'accesso a un campionato di Eccellenza interregionale di quarta serie composto su tre gironi. Nel 1957-58 gli aquiloti vincono il campionato arrivando primi nel loro girone, e conquistano anche il titolo di Campioni d'Italia di quarta serie a pari merito con l'Ozo Mantova e il Cosenza. Lo Spezia ritorna così in Serie C, dove colleziona subito un terzo e un sesto posto. La B è ancora molto lontana. Ma arriverà. Forza aquile!

IG

ACCADEVA ANCHE...

È un'altra meraviglia che si aggiunge alle già tante meraviglie del golfo: è il grattacielo di piazza Beverini. I lavori di costruzione terminano nel 1966 solleticando l'orgoglio degli spezzini che cominciano a sentirsi anche loro "grandi". Il grattacielo occupa un'area, gravemente danneggiata dai bombardamenti, sulla quale sorgevano tre isolati comprendenti ben 12 unità immobiliari con 98 proprietari.



Dopo i guasti causati dalla guerra, la Fitram, l'Azienda tramviaria progenitrice dell'Atc, ripristina i trasporti marittimi nel golfo. Siamo ai primi anni Cinquanta e sul servizio che va ad inaugurarsi compare anche la firma dell'Inma,

all'epoca secondo cantiere navale del golfo, che costruisce due grandi motoscafi. Sono barche avveniristiche, ma ben presto si attireranno addosso, senza fatti colposi specifici, una brutta fama: le chiameranno "bare galleggianti", forse perché, essendo tutte chiuse, avrebbero lasciato poco scampo ai passeggeri in caso di naufragio.



Nel 1958 il Museo tecnico navale, uno dei più importanti d'Europa, fondato nel 1870, trova finalmente una sede definitiva: all'interno della cinta dell'arsenale dov'è ancora oggi. L'ingresso è in adiacenza a Porta Principale dello stabilimento militare.

a cura del servizio pubblicitario

IG

non solo un prestigioso negozio d'arredamento nella sede di via Cittadella

Rollandi, atelier di arte e design

Il prestigioso negozio d'arredamento Rollandi Cittadella progettato e realizzato dal famoso designer Piero Lissoni, l'enfant prodige del minimalismo all'italiana e designer preferito di aziende leader nel settore dell'arredamento, apre le porte a quanti vogliono avvicinarsi all'arte e al design.

In pieno centro città (via Cittadella 29, La Spezia), Rollandi arredamenti si caratterizza per lo stile essenziale, minimalista, di una semplicità che si accende di eleganza e rigore nella nitidezza delle linee e nella leggerezza luminosa di ogni spazio. Il negozio della Spezia, nei fondi di un prestigioso palazzo del 1935, ha conosciuto la mano dell'architetto futurista Manlio Costa. Gli stessi locali hanno

ospitato la famosa osteria "Da Stelvio", per decenni luogo "bohemiene" di ritrovo di pittori e artisti spezzini che trascorrevano le serate ascoltando e cantando insieme a Stelvio, brani d'opera e canzoni popolari. Quella passione per l'arte, quasi fosse l'anima del palazzo, è rimasta intatta raccolta tra i muri. Oggi in 500 metri quadrati fanno bella mostra di sé le opere di design delle più importanti marche,



Autumnale

delenseigne+giuli

dal 9 ottobre '06
Rollandi Arredamenti
9.30/12.30_16.00/19.00
www.rollandi.it

Espongono:
//Philippe Delenseigne
//Romeo Giuli

esposte in ambienti/stanze che conferiscono già agli arredi lo spirito delle mura domestiche, il respiro intimo della propria casa.

Rollandi Cittadella, nella convinzione che ci sia un forte e indissolubile legame a specchio tra opera d'arte e pezzi d'arredamento di qualificato design, invita il pubblico a visitare i suoi spazi. Una passeggiata informale tra arte e design, alla scoperta delle mostre che, di

volta in volta, vengono allestite nell'accogliente show room. Negli anni scorsi la Rollandi ha presentato artisti delle tendenze più diverse, espressione di differenti modi di intendere e di fare. Tra questi Lorenzo D'Anteo, con la mostra "Donne gru,

uomini lisca, pesci immobili"; l'arte concettuale del giovane spezzino Cesare Maccioni, in arte Marabosci, che ha esposto "Emersioni"; le contaminazioni di arte e design di artisti come il fotografo Jacopo Benassi, l'isolano Andrea Chiodo, il rarefatto Paolo Drovandi, Tommaso Jardella da Pietrasanta, lo scultore Fabrizio

Prevedello, il visionario Gianluca Sbrana, Federico Soffiato da Padova e la valchiria Petre Andrea Wende.

Il 9 ottobre scorso è stata inaugurata la mostra "Autumnale delenseigne+giuli" (nella foto a sinistra la locandina) in cui espongono Philippe Delenseigne (nella foto in alto a destra) e Romeo Giuli. Il primo artista - secondo Valeria Cumini - "racconta il mondo del-



l'uomo con astrazione lirica: l'astrazione letteralmente rivela un procedimento col quale vengono separate dalle qualità accidentali di una cosa, quelle essenziali che ne costituiscono il concetto".

Per Romeo Giuli invece "l'opera è il quadro, è il telaio che porta la materia che porta il colore, con una coscienza euforica. Se Philippe è astratto - prosegue la critica - Romeo Giuli è decisamente informale, e ogni suo pezzo emana la dignità di un luminoso portamento, dove il verbo portare (da porta - passaggio) esprime davvero un meccanismo perfetto di senso. Autoreferenzandosi il quadro finito parla dei suoi passaggi, di quelli del fare, del costruire". La mostra è visitabile dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16 alle 19.

Per informazioni si può consultare il sito internet www.rollandi.it.

CONCESSIONARIA PEUGEOT DE BENEDETTI SRL

VIA VARIANTE AURELIA, 23 - SARZANA (SP) - Tel. 0187.624783 - Fax 0187.626580

www.especap.com
★★★★★
L'auto più sicura della sua categoria.



È NATA L'AUTO PER CHI DENTRO È ANCORA ENFANT. VIENI A FARCI UN GIRO.

A PARTIRE DA
10.500 €
PREZZO DI LANCIO

NUOVA PEUGEOT 207. ENERGIE INTENSE. È arrivata sulla scia della 206 Enfant Terrible ed è già pronta a superare il mito. È la nuova Peugeot 207. Basta guardare la sua linea sportiva per sentire la sua energia. Basta provarla per scoprire il confort dei suoi interni spaziosi e curati e i suoi motori: benzina 1.4 da 75 CV e 90 CV, 1.6 da 110 CV e Diesel HDi 1.4 da 70 CV, 1.6 da 90 CV e 110 CV con FAP®.

PEUGEOT. PERCHÉ L'AUTO SIA SEMPRE UN PIACERE.

207



PEUGEOT

PEUGEOT RACCOMANDA TOTAL. Scade il 31/10/06.

Consumo carburante l/100 km: urbano da 5,8 a 9,3; extraurbano da 3,8 a 5,6; combinato da 4,5 a 7,0; emissioni CO₂ g/km: da 120 a 166.

IG

caduta l'opzione Felettino, si arricchisce il dibattito sul nuovo ospedale

Il monoblocco? C'è un'altra idea

di Gino Ragnetti

L'idea del Felettino ancora non è tramontata, ma sono ormai ben pochi a pensare che il nuovo ospedale potrà ancora essere edificato là. A questo punto, infatti, l'ipotesi prevalente è quella di un moderno monoblocco da costruirsi all'interno del Sant'Andrea, per intenderci nel versante della ferrovia.

Sarebbe una soluzione più razionale, più facilmente realizzabile, e meno costosa. Anche perché nel frattempo, da quando cioè una quindicina d'anni fa si fece largo la prospettiva del Felettino, l'area è stata dichiarata zona sismica, il che ha accresciuto le difficoltà tecniche, e di riflessi economiche, dell'operazione.

Dunque, 99 su cento gli spezzini avranno un "nuovo" nosocomio attraverso la ristrutturazione del vecchio.

Ma in quale zona del Sant'Andrea sarà realizzato il monoblocco che ospiterà il Dipartimento emergenza e accettazione di secondo livello?

La domanda è pertinente perché oltre a quella dell'area prospiciente la ferrovia, nei pressi di Neurologia, negli ultimi tempi si è affacciata sulla scena un'altra candidatura: l'ampia superficie situata tra via Antoniana, via Veneto, via Doria e il rilevato ferroviario.

Sull'utilizzo di questi terreni lo scorso anno erano cominciati colloqui per realizzare abitazioni, negozi, parcheggi e la nuova sede della Camera di commercio. Un discorso avviato, ma poi congelato appunto perché aveva fruttato cominciato a vacillare il castello - al momento ancora di carta - del Felettino.

Quell'area, caratterizzata da un vuoto urbano chiuso da un fatiscente muro di mattoni, ospita anche la scuola Anna Frank e uffici comunali, fabbricato destinato comunque alla demolizione. È un appezzamento di 9.590 metri quadrati classificato dal nuovo piano urbanistico comunale "distretto di trasformazione n. 4".

Come già il progetto di urbanizzazione originario, anche l'eventuale inserimento del monoblocco ospedaliero comporterebbe la chiusura del tratto iniziale di via Antoniana, quello tra via Veneto e la rotonda che

regima il traffico all'altezza del doppio tunnel ferroviario. Inoltre verrebbe previsto il prolungamento di via Giacomo Doria oltre via Leopardi fino appunto al sottopasso della ferrovia per meglio raccordare l'area ospedaliera allo svincolo della variante Aurelia, all'Antoniana.

Il "punto e a capo" nasce da una serie di fattori. Intanto, l'azzeramento di tutte le procedure relative all'appalto del Nuovo Felettino deciso dall'Asl per un cumulo di ragioni che in questa sede non è il caso di approfondire: ci sono gli uffici legali per questo.

È interessante notare invece come siano cambiate, assicurano gli esperti, le strategie in materia di insediamenti ospedalieri. Fino a qualche

tempo fa - contraddicendo quanto fatto dai nostri antenati che privilegiavano i centri cittadini - si tendeva a costruire i nosocomi fuori dalle città in una sorta di isolamento fisico del malato soggetto di solito destinato a lunghi ricoveri. Ultimamente, invece, c'è stata un'inversione di tendenza con un ritorno all'antico: gli ospedali riconquistano le città sia perché le nuove metodologie sanitarie sono orientate a ridurre al massimo i periodi di degenza per riportare il malato nel suo ambiente naturale e lì assicurarli le cure di cui necessita, sia per garantire migliori e maggiori servizi alle famiglie e in genere a chi assiste i degenti.

Da qui l'esigenza di ripensare le strutture ospedaliere inserendole nel tessuto urbano, ma evitando le separazioni architettoniche di una volta. Si eviterà in sostanza di racchiudere i padiglioni entro le mura come si faceva una volta. La scelta dell'area di via Antoniana-via

Doria per la costruzione del monoblocco consentirebbe di eseguire i lavori senza alcuna interferenza con le strutture del Sant'Andrea e riqualificherebbe un'area oggi piuttosto degradata.

Comunque sia, che si faccia lì o nell'area subito indicata dall'Asl, cioè nei pressi di Neurologia - posto ovviamente che non riemerge l'opzione Felettino - il nuovo monoblocco dovrà essere un elemento d'avanguar-



dia, un Dea di secondo livello, struttura para-universitaria con 300 posti letto e altissima tecnologia, in grado di richiamare professionalità d'eccellenza.

Altro vantaggio, rispetto al Felettino, è che ci sono i soldi: 60-70 milioni per la consegna chiavi in mano del complesso, contro i 140 circa che sarebbero necessari per il Felettino stesso.

Ovunque verrà realizzato, il monoblocco dovrà essere raccordato con i padiglioni esistenti che grazie alla disponibilità di nuovi spazi potranno essere a loro volta a turno ristrutturati e ammodernati.

Resta il fatto, in ogni caso, che come hanno dichiarato l'altro giorno l'assessore regionale alla sanità Claudio Montaldo e il sindaco Giorgio Pagano, "rimane ferma e determinata la volontà di realizzare alla Spezia un nuovo presidio ospedaliero con finanziamenti certi e in tempi che non siano superiori a quelli a suo tempo previsti per la realizzazione del nuovo Ospedale del Felettino. Un presidio che risponderà a queste caratteristiche: essere sede di un Dea di secondo livello e una struttura ubicata in un'unica sede. Regione e Comune apriranno un tavolo di confronto con tutti i soggetti interessati per arrivare in tempi urgenti a definire una soluzione pienamente rispondente a queste esigenze. Comune e Regione sono altresì impegnati affinché sin da subito si garantiscano investimenti e interventi atti a proseguire il miglioramento della qualità della sanità alla Spezia avviato in questo ultimo anno".

(Nella foto in alto il sindaco Giorgio Pagano e l'assessore alla pianificazione territoriale Massimo Federici durante un sopralluogo al Sant'Andrea.)

IG

a Porto Venere

Che cos'è la creatività? Adulti e anziani a scuola

Sono riprese le attività creative destinate ad adulti ed anziani che saranno realizzate nei centri sociali comunali di Porto Venere e Fezzano nel periodo ottobre 2006-aprile 2007 in collaborazione con l'Auser della Spezia.

Visto il successo ottenuto, sia di pubblico che di gradimento, del ciclo di incontri realizzati durante lo scorso inverno - spiega l'assessore ai servizi alla persona, Carla Danubio - il Comune di Porto Venere ha stilato il nuovo calendario dei corsi coinvolgendo direttamente nella fase della programmazione le persone che in passato li avevano già frequentati.

In questo mese gli incontri vertono sul tema della decorazione floreale. Novembre e dicembre saranno invece dedicati alla manualità creativa (decorazioni Natalizie); a gennaio febbraio e marzo 2007 sarà la volta di maglia, uncinetto e ricamo, mentre ad aprile 2007 si tornerà alla manualità creativa con le decorazioni estive.

All'interno del progetto di rilancio dei centri sociali comunali presenti nel comune di Porto Venere l'amministrazione comunale e l'Auser della Spezia hanno programmato una serie di conferenze che saranno realizzate nei centri sociali comunali fino ad aprile 2007. Si è cominciato nel centro sociale di Fezzano con la presentazione del libro "Le solitudini" a cura dell'autore, il professor Guglielmo Giumelli.

Le attività saranno realizzate nei centri sociali comunali nei giorni e negli orari sotto indicati: al Fezzano tutti i lunedì dalle 15 alle 17. Il corso floreale si tiene al lunedì. A Porto Venere tutti i giovedì dalle 15 alle 17. Il corso floreale si tiene al giovedì.

Per informazioni gli interessati possono contattare l'ufficio servizi alla persona del Comune telefonando allo 0187.794844.

IG

parte programma regionale

Una casa a chi non ce l'ha

La giunta regionale ha approvato l'avviso per la presentazione delle proposte comunali da inserire nel programma ligure per il "social housing" ossia per la concessione di contributi per il recupero o la realizzazione di alloggi da destinare alla locazione a canone moderato, di strutture alloggiative di natura temporanea e di centri per l'inclusione sociale. L'avviso prevede che i comuni ad alta problematicità abitativa individuino una serie di interventi pubblici e privati volti ad incrementare il patrimonio di edilizia residenziale sociale da destinare alla locazione in risposta al fabbisogno specifico effettivamente rilevato

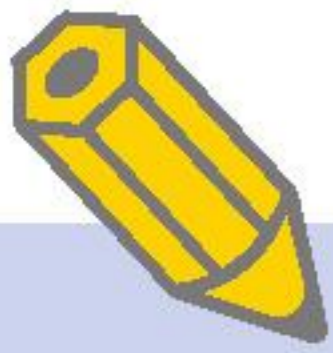
e/o stimato per ciascuna delle diverse tipologie di offerta sociale di casa. Il Comune della Spezia ha già avviato la rilevazione e la stima del fabbisogno delle diverse tipologie di offerta sociale di casa tramite un invito pubblico a manifestare interesse per la partecipazione al programma locale per il social housing. L'altra mattina nella sala giunta del Comune della Spezia è stato sottoscritto tra Comuni della Spezia, Arcola, Lerici, Ortonovo, Santo Stefano Magra e Sarzana il protocollo di intesa per l'attuazione del programma locale per il social housing e che riconoscono il Comune della Spezia come capofila.

IG

al Centro di via Corridoni

Chiusa l'Oasi, ciao estate

Con una bella festa organizzata dall'assessorato al welfare municipale retto da Cinzia Aloisini, si è conclusa al centro anziani di via Corridoni l'esperienza "Area oasi" promossa all'interno del programma "Estate sicura". Nell'oasi, aperta dal 24 luglio al 15 settembre, grazie alla convenzione con le associazioni di volontariato Auser, Antea e Ada e con la collaborazione di volontari del centro sociale, si sono svolte attività sia in interno (bingo, mercante in fiera, corso di découpage, storia della musica, conversazione, lettura giornali ecc.), che all'esterno con visite ai centri sociali della provincia. Molto apprezzate le giornate trascorse nella struttura del Monte Parodi dove un gruppo di anziani hanno partecipato al soggiorno estivo diurno. Le presenze sono state numerose, alcuni hanno potuto consumare il pasto all'interno dell'oasi, per coloro che avevano difficoltà motorie è stato attivato il servizio trasporto. Per la festa di chiusura, musica, giochi e premi gentilmente offerti dalla direzione del Megacine e del Teatro Civico.



a

g

e

* Andiamo a...

VENERDÌ 20

SALUTE - Nell'ambito degli incontri sulla salute organizzati dal Comune e dalla Pro loco di Riccò del golfo, alle 21 nella sala consiliare del Comune, il dottor Maurizio Giangarè, presidente della cooperativa "La gramigna", terrà un incontro sul tema "l'alimentazione del benessere".

PREMIO EXODUS - Giornata del Premio Exodus: ore 10 - Teatro Civico - Presentazione del libro "Ora mai più: le leggi razziali spiegate ai bambini" a cura dell'associazione culturale ex alunni scuola elementare Umberto I° di Roma. Proiezione del documentario "16 Ottobre 1943" di Ansano Giannarelli. Prodotto da Marina Piperno. Ore 17 - Teatro Civico - Consegna del Premio Exodus 2006 ad Amos Luzzatto e Predrag Matvejevic. Premio alla memoria a Aldo Restani. Concerto di Paolo Restani: musiche di Sergei Vassilievich Rachmaninoff e Franz Liszt.

SABATO 21

CACCIA AL CIOCCOLATO - Alla Spezia in piazza Europa alle 15 golosa caccia al tesoro per il centro storico.

DI...VINO CIOCCOLATO - A Castelnuovo Magra al ristorante Il terzo capitolo in via Aurelia, ore 20.30, cena e degustazione guidata di cioccolato pregiato, vini e distillati abbinabili.

TUTTI IN BICI - Organizzata dalla Lega ciclismo Uisp, in collaborazione con il comune di Calice al Cornoviglio, si svolgerà la "Cronoscalata" al Castello di Madrignano. Le iscrizioni potranno essere effettuate dalle 13 alle 14,30. Il primo concorrente partirà alle 15. Il percorso, di 6,2 km, si snoderà tra Piano di Madrignano, Valdonica fino a giungere a Castello. Saranno premiati i primi cinque arrivati di ogni categoria.

RUMORI MEDITERRANEI - Alle 17 Centro Allende - Festa della Lunigiana - Presentazione del CD "Il corno e il violino" vol. 2, di Eddy Mattei. Ore 21 Teatro Civico - Concerto tributo alle "Orme". Da un'idea di Armando Magnani, una performance con Armando Magnani, Claudio Barone, Franco Messina, Marco Gianardi, Simone Galleni, Pino Nastasi, Valter Bono. Ore 18 - Camec - Inaugurazione della mostra "Artisti contemporanei della Fondazione Costopoulos di Atene: Nakis Panayotidis e Manolis Baboussis".

DOMENICA 22

SAGRA DELLA CASTAGNA - A Sesta Godano si terrà la sagra della castagna. Durante la giornata, Cornice, piccolo borgo che sorge sulla cima della montagna, sarà in festa. Lungo le vie del paese saranno allestiti banchi gastronomici con piatti a base di castagne (caldarroste, ballotte, frittelle, torte, castagnaccio), esposti anche antichi attrezzi contadini e sarà allestita una mostra fotografica con immagini di angoli e di personaggi caratteristici. Intrattenimento musicale con orchestra e ballo liscio.

CASTAGNA - Al Centro Kennedy festa della castagna a cura dell'Avis.

GIOVEDÌ 26

LO SPIRITO DEL CIOCCOLATO - A Ceparana all'osteria I marchesi via Genova 8, ore 20.30 cena e degustazione di cioccolato artigianale, vini e distillati abbinabili.

Al Castello Doria Malaspina di Calice al Cornoviglio sarà visitabile fino al 22 ottobre la mostra fotografica "IMMAGINARIO NATURALE" di Claudio Bocchi. Per informazioni: 0187/936309-347/3513291. Prosegue alla PALAZZINA DELLE ARTI di via Prione "Non mi avrete mai. Disegni da Mauthausen e Gusen. La testimonianza di GERMANO FACETTI e LODOVICO BELGIOJOSO". La mostra resterà aperta sino al 30 novembre. Alla PERFORM CONTEMPORARY ART di via XXIV Maggio 57, si terrà fino al 7 gennaio 2007 la mostra di ILARIA BUSELLI "Spazio prende corpo" a cura di Giulia Altissimo (apertura: dal lunedì al sabato su appuntamento). Fino al 26 ottobre alla Galleria Il Gabbiano di via don Minzoni 53 si terrà la collettiva di arte contemporanea IL DI-

SCOBOLO, con la collaborazione dell'Antologia A SERGIO CENA (Lagnes, France). Orari: martedì chiuso. È in corso al CENTRO ALLENDE della dall'Istituzione per i servizi culturali del Comune. All'esposizione sono presenti opere di 50 artisti: Baroni, Bertocchi, Bobò, Borriani, Bove, Briani, Cerisola, Cimino, Commone, Corsini, Diamantini, Imbriadori, Iurilli, Sylos Labini, Lapperier, Leo Migliori, Moggia, Nava, Negri, Pecci, Pellegrini

ento SPEZIA REGINA D

Ritorna il Festival del Jazz, il numero 38 per la precisione, e gli appassionati allungano le antenne. Dopo un recente periodo di appannamento del suo carattere, a partire dall'anno scorso ed ancor più in questa edizione 2006, il festival spezzino fa qualche passo avanti nella direzione di trovare una specificità propria. Molto lontano dai soldi e dall'alone mediatico di Umbria jazz

e di altri eventi simili, ma a partire dalla scommessa ed orgogliosa constatazione di essere il più antico festival jazz di Italia, si pone in queste ultime due edizioni come "piattaforma" di incontro tra gli artisti d'oltreoceano

e gli italiani. Ci sono molte buone ragioni per farne una formula. Artisticamente molto stimolante. Perché gli artisti jazz italiani, vecchie glorie e più giovani talenti, stanno avendo un buon successo proprio nei sancta sanctorum americani di questo genere. E questo, a beneficio dello snobismo estero-filo, perché negli ultimi anni nel panorama europeo i nostri musicisti jazz sono emersi in modo convincente. Lo dice uno che se ne intende, Enrico Rava che avremo il piacere di ascoltare nella seconda serata del festival, in una recente intervista. "Qualche mese fa io e Bollani eravamo a Parigi, suonavamo al Sunset, con il locale strapieno. A pochi metri da lì suonava Antonio Faraò, in un altro locale ancora c'era Stefano Di Battista. Il perché è semplice. Perché oggi gli italiani sono quelli che suonano meglio, così come una volta i più bravi erano gli svedesi, prima di loro gli inglesi, e prima di questi i francesi. Più che altro non capisco perché ci abbiamo messo tanto..." Insiste Rava sugli italiani nel dna delle origini del jazz moderno, ricordando che accanto ai neri, il gruppo più consistente, c'erano gli ebrei e gli italiani. Il trombettista del primo disco di jazz, della Original Dixieland Jazzband era un siciliano di nome Nick La Rocca. Non uno che stava fermo, ha scritto lui, il superclassico Tiger Rag. "In Italia, per colpa del fascismo, è arrivato tutto in blocco subito dopo la guerra, e noi eravamo di vent'anni indietro rispetto a tutti gli altri, quindi ci abbiamo messo un po'...". Ecco perché se il festival spezzino, marchiato TIBE in onore del grande Tiberio, coltiva questo confronto degli italiani con gli americani fa un'operazione culturale sicuramente non banale. Lo dice il fatto che in qualche occasione questo incontro coincida

con...
finat...
Tom...
arriv...
Lova...
quan...
rilett...
Prof...
grup...
molt...
Kerr...
richi...
Que...
risar...
quel...
re d...
artis...
And...
coim...
del f...
rio, i...
ne d...
sa e...
Caris...
data...
spes...
ever...
alla...
re u...
spec...
ma...
Lova...
non...
(Ano...)



© Codazzi Danilo

Dal 20 al 22 ottobre la fortezza Firmafede di Sarzana ospiterà "COSTRUIRE LIBRI", un convegno con laboratori a cura della rete delle biblioteche scolastiche. Il tema centrale è "libri nella rete: ovvero come diffondere il virus della letteratura". Inizio il 20 alle 15 con l'introduzione da parte del sindaco di Sarzana Massimo Caleo. Alle 16 presentazione della mostra "in principio c'era un libro", libri d'artista realizzati dagli studenti del liceo artistico Cardarelli. Relatore il professor GIANLUCA SOLFAROLI. Alle 16,45 MAURIZIO LOI, designer e collaboratore di varie biblioteche, parlerà di "Pop up: il libro come scultura". LUCA CORTIS, insegnante con una vasta esperienza di insegnamento della lingua italiana in Inghilterra e negli Usa, alle 17,30, parlerà della sua opera "Raccontami: l'approccio narrativo all'apprendimento dell'italiano come lingua straniera". Alle 18

"Ricerca storie e leggende locali" a cura di CARLO TACITO TONFONI. Il 21 alle 9,30 "A zig zag tra i libri per ragazzi", relazione di CARLA IDA SALVIATI dell'Irre Liguria. Alle 10 il professor GIANFRANCO STACCIOLI (università di Firenze) parlerà su "Operazione letteratura: quando la lettura diventa un dispiacere". "Il piacere di apprendere attraverso la letteratura" sarà il tema di MAURO SPERAGGI, redattore della rivista Dadà. Dalle 15 alle 18 laboratori contemporanei: "Tezukuri no ohn" (libri giapponesi) a cura di LUISA CANOVI, fondatrice a Milano del Paper factory, circolo culturale di arti grafiche; "La poesia del libro-Itapoeta" a cura di STACCIOLI E BERTOCCHI; "Libri acquerellati" con MAURO SPERAGGI; "Personaggi delle fiabe: orchi e pollicini, elfi e folletti, fate e streghe, gnomi e maghi" a cura del creatore di maschere, burattini e marionette, collaboratore

per anni...
PANARO...
l'ausilio d...
"Pop up...
te dedica...
porrà la r...
mostrerà...
lavorerà s...
mostrar...
realizzare...
rio per fa...
dal titolo...
concluser...
realizzati...

Il piacere

Organizzazione Eventi
Dalla Festa al Concerto

Noleggio Impianti
Audio e Luci

Formazione artisti, musicisti e tecnici (lezioni private)
Produzioni artistiche

Lavoro artistico:
Assistenza, S.i.a.e., E.n.p.a.i.s.
Diritto d'autore

in collaborazione con **onde sonore**

Info@diesiservice.com cell. 393.9143922

n d a

mostre e musei

leatoria AD HOC, (giunta al n° 12) curata da sabato dalle 17 alle 20. Domenica e lunedì a Spezia la mostra "Insulae" organizzata dal circolo culturale "Il Gabbiano". Artisti: Altobelli, Amici, Andolcetti, Anselmi, Buratta, Canè, Caprini, Carbone, Cassaglia, Gennai, Groccia, Gualco, Gut, Hacker, Lucato, Maggi, Manfredi, Martera, Roffi, Salvoni, Sansonetti, Simini, Skuber,

Sopracase, Sordi, Spagno, Van Hissenhoven, Vanoli. La mostra rientra nella decima edizione del FESTIVAL R-UMORI MEDITERRANEI e rimarrà aperta fino al 29 ottobre, da martedì a sabato 9,00-12,00 e 14,30-18,30, domenica 14,30-18,30, lunedì chiuso. Telefono 0187-29210. Si chiama "STATUE-STELE&DINTORNI" la mostra di OLIMPIO GALIMBERTI in corso nel foyer del CENTRO ALLENDE, organizzata dall'Istituzione per i servizi culturali del Comune e dal circolo culturale "Il Gabbiano". Galimberti, da sempre innamorato delle statue-stele lunigianesi (le considera "compagne di viaggio") propone alcune sue opere risalenti agli anni Ottanta contrapposte ad altre più recenti. In mostra anche realizzazioni grafiche, di design (Galimberti è l'ideatore della panca degli innamorati della Via dell'Amore e del logo turistico

co della provincia spezzina), di "manualità" e di artigianato artistico. Attualmente Galimberti sta lavorando sul "paesaggio urbano", soprattutto sulle rotonde stradali nel tentativo di "ingentilirle" artisticamente. Scrive VALERIO P. CREMOLINI nella presentazione alla mostra: "Nel viaggio artistico di Galimberti si coglie con immediatezza l'importanza che assegna alla curiosità, cifra distintiva del lavoro di designer, capace di concretizzare la sua abbondante libertà immaginativa, connessa all'abilità manuale, in una sequenza di opere che arredano e qualificano l'ambiente in cui vive". La mostra nel foyer del Centro Allende proseguirà fino al 29 ottobre con i consueti orari: 9-12 e 15,30-19,30, domenica 15,30-19,30, lunedì chiuso. Per informazioni 0187-29210.

DEL JAZZ

la produzione di progetti originali. Avremo allora la raffica di musica da cinema offerta da due star come Giovanni Tommaso (ricordate la sua colonna sonora di Ma quando sono le ragazze, il delizioso film di Pupi Avati?) e Joe Barron, ai vertici dei sax tenori mondiali, guardacaso, per quanto dicevamo sopra, di origine siciliana. La particolare cura di colonne sonore culto come Mondo cane e Uomo di donna, attende i palati esigenti. Rava ed il suo gruppo suoneranno con Mauro Negri, un mantovano che è molto più di una promessa. Due altri ritorni importanti sono Kenny Barron, che incontrerà al piano Dado Moroni, molto presente proprio in America, e Francesco Cafiso. Quest'ultima presenza acquista un carattere vagamente storico verso la quasi indifferenza che accolse due anni fa il jazz che già era, a 15 anni, un asso del sax. Ma il carattere del festival viene rafforzato anche dalla valorizzazione di artisti, oggi noti, che nascono localmente come Luca Così e Andrea Imparato. Suoneranno in spazi più raccolti, con il coinvolgimento del tessuto urbano (un inizio!), all'insegna del Festival in the Club. Altro ingrediente nuovo e necessario al dibattito culturale sulle strade del jazz e la presentazione di un libro su Paolo Fresu, presenza di successo della scordazione. Entrambi nella nuova sede della Fondazione Carispe che ospiterà anche la cerimonia di inaugurazione. La serata fa discutere, ma siamo convinti che finché con una programmazione obiettivamente sostenibile si metteranno insieme artisti di buon livello anche in autunno (grazie per questo solerte passione di Matteo Piazza), varrà la pena di essere ascoltati dal rumore dell'estate. Meglio un appuntamento speciale e distinto per questa musica, che è ormai classica, rimane diversa secondo una definizione fulminea di Joe Barron: spesso i musicisti suonano allo stesso tempo. Noi suoniamo allo stesso tempo, noi suoniamo insieme. (Andrea Squadroni)

e dei libri

della trasmissione "L'albero azzurro" NATALE "Calligrammi - quando l'immagine fa testo" con l'associazione ARTEBAMBINI e, Infine, il laboratorio "Il libro come scultura". La domenica sarà interamente dedicata ai laboratori. Mentre, dalle 9,30, Luisa Canovi progetterà la realizzazione degli origami giapponesi, Natale Panaro realizzerà maschere a tema, Carlo Tacito Tonfoni sulle storie e le leggende locali e PERTILE E FERRARI mostrano le tecniche di due docenti del Liceo Cardarelli per la realizzazione di libri d'artista. Dalle 15 alle 18 si svolgerà un laboratorio per famiglie, a cura degli animatori di "Libri nella Rete...", con significato: "Costruire insieme". L'ultima giornata si concluderà con una golosa merenda a base di prodotti tipici prodotti dall'Associazione panificatori della Spezia (F.D.A.).

VENERDÌ 27 OTTOBRE Alle 17 alla Fondazione Carispe cerimonia di inaugurazione. Alle 17,30, tavola rotonda "Dove va il jazz in Italia".

Alle 19 al Backstage: aperitivo in Jazz "Macnica".

Alle 21,15 al Teatro Civico: Giovanni Tommaso Set with special guest Joe Lovano "Progetto cinema"

Joe Lovano (sax tenore); Luca Begonia (trombone); Antonio Faraò (pianoforte); Giovanni Tommaso (contrabbasso); Massimo Manzi (batteria)

SABATO 28 OTTOBRE Alle 18 Fondazione Carispe: Luigi Onori presenta il suo libro "Paolo Fresu talkabout: biografia a due voci" (Stampa Alternativa).

Alle 19 in via della Canonica: "Aperitivo in Jazz: Alberto Benicchi Group"

Alle 21.15 al Teatro Civico: "Enrico Rava New Generation" featuring Mauro Negri. Enrico Rava (tromba); Mauro Negri (sax tenore, clarinetto); Giovanni Guidi (pianoforte); Francesco Ponticelli (contrabbasso); Emanuele Maniscalco (batteria)

DOMENICA 29 OTTOBRE Alle 21.15 in sala Dante: "Festival in the Club: Luca Così Group"

LUNEDÌ 30 OTTOBRE Alle 21.15 alla Loggia De' Banchi: "Festival in the Club: Andrea Imparato Group"

MARTEDÌ 31 OTTOBRE Ore 17 alla Fondazione Carispe: Claudio Sessa presenta il suo libro: "Il marziano del jazz. Vita e musica di Eric Dolphy" (Luciano Vanni Editore). Ore 21,15 al Teatro Civico: Francesco Cafiso 4et with special guest Fabrizio Bosso. Francesco Cafiso (sax contralto); Fabrizio Bosso (tromba, flicorno); Riccardo Arrighini (pianoforte); Aldo Zunino (contrabbasso); Stefano Bagnoli (batteria)

MERCOLEDÌ 1 NOVEMBRE Ore 21.15, Teatro Civico: Piano Summit - Kenny Barron Trio encounters Dado Moroni. Kenny Barron & Dado Moroni (pianoforte); Kiyoshi Kitagawa (contrabbasso); Francisco Mela (batteria)

INFORMAZIONI

tel. 0187 757075/41

e-mail:

teatro.civico@laspeziacultura.it

www.comune.sp.itwww.laspeziacultura.it

IL PROGRAMMA

Locale completamente rinnovato

è gradita la prenotazione

PARRUCCHIERA
di Sonia Vigna

L'Immagine

Piazza Caduti della Libertà, 27
19124 LA SPEZIA - Tel. 0187 739897

Specializzati in colore e colpi di luce

CAMPIONATO SERIE A1 FEMMINILE

BASKET SPEZIA CLUB

ABBONAMENTI STAGIONE 06/07

ABBONAMENTO UNICO	€ 100,00
ABBONAMENTO RIDOTTO	€ 70,00

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:
WWW.BASKETSPEZIACLUB.COM

Compagnia Burattin Burattinando


Presenta

Sabato 21 Ottobre ore 16.00

La polvere del Pirlimpimpino
Il coraggio delle fife


Presso Cinema Teatro "Don Bosco" - Via Roma, 128 - La Spezia

Ingresso: Intero € 5,00 Ridotto € 3,00

Best Cars 

Guido s.r.l.

KIA KIA MOTORS



VETTURE **Audi Q7**

NUOVE - USATE - KM 0
SEMESTRALI - AZIENDALI

SARZANA - Via Variante Aurelia sn - Tel. 0187/621190
email: info@guidocars.it - www.guidocars.it



SANGUINETTI

PORTE & FINESTRE
PERSIANE
SCALE
PORTE BLINDATE

SANGUINETTI & FIGLI snc
Esposizione e Vendita
Via A.Saffi, 21 - 19126 LA SPEZIA
Tel. 0187 518075 - Fax 0187 518077

Partita IVA 00718560113

**VENDITA
PROMOZIONALE**

DAL 1 OTTOBRE AL 12 NOVEMBRE
SCONTI FINO AL 50%



MOBILI CARGIOLLI
DOVE LA QUALITA' COSTA LA META'

 **CARGIOLLI**
industria mobili
PALLERONE (MS)
APERTO ANCHE LA DOMENICA

qualcosa di personale

IG si chiude al Centro Allende con la Festa della Lunigiana il Festival R-Umori mediterranei

Folk doc di Eddy Mattei,
Bugelli e Tandarandan

Alla fine del lungo viaggio del Festival R-Umori mediterranei, iniziato il 29 settembre, arriva la "Festa della Lunigiana". L'appuntamento è per sabato 21 ottobre, con inizio alle 17, al Centro Allende, con ingresso libero a tutti.

Periodicamente, con sempre maggiore frequenza, si stringono i contatti e le esperienze tra La Spezia e il territorio lunigianese.

Un vero e proprio "ponte culturale" che si sviluppa grazie all'azione di gruppi, persone, associazioni ed enti che, a diverso titolo, operano per una ripresa delle tradizioni del territorio. Protagonisti, in particolare, sono i musei etnografici e i loro operatori, musicisti come il gruppo Tandarandan ed anche realtà economiche. Come, ad esempio, il Consorzio che valorizza l'allevamento della pecora zerasca, il quale è impegnato in azioni che si pongono come obiettivo proprio il recupero delle tradizioni. Tra gli enti locali, è significativa l'azione di diversi Comuni. Mulazzo ha, da tempo, avviato una politica di promozione del territorio valorizzando i propri prodotti e spazi (come il castello di Lusuolo, sede di un interessante museo

dedicato all'emigrazione).

Fiorisconco, infine, molte iniziative, sempre mirate al recupero di antiche tradizioni, promosse, insieme ai Comuni, dalle Proloco e da associazioni locali. In molte località, già da qualche anno, è riproposto il "canto del Maggio", festa popolare a carattere magico-propiziatorio, che da qualche anno è riproposta in molti paesi della Lunigiana.

Tra le persone che dedicano attenzione al fenomeno c'è Eddy Mattei, figura ben conosciuta in area lunigianese che, attraverso la sua etichetta discografica (Stelevox), sforna regolarmente piccoli e importanti capitoli sui suoni e le voci della Lunigiana: tra questi i cd sul canto del Maggio e due antologie di musicisti di area intitolate "Il corno e 'l violin".

Compagni di viaggio di Eddy Mattei sono Bugelli, il cantastorie di Liciana Nardi che ha al suo attivo diversi cd di sue composizioni e pezzi tradizionali, e il gruppo Tandarandan composto non a caso da musicisti distribuiti tra Spezia e Pontremoli.

L'occasione di questa "Festa della Lunigiana", promosso dall'Istituzione per i servizi culturali del

Comune della Spezia in collaborazione con la Regione Liguria e la Compagnia di San Paolo, è appunto la presentazione del secondo episodio de "Il Corno e 'l violin", un cd che rappresenta le voci più diverse della tradizione locale: dal folk revival dei Tandarandan alla interessantissima "Pastorella" di Rossano cantata dai paesani in chiesa la notte di Natale: una testimonianza arcaica e commovente che sola basterebbe a qualificare l'intera operazione.

Le venti tracce del cd propongono esperienze diverse: singoli musicisti come l'anziano fisarmonicista Pietro Lusardi, la banda cittadina di Pontremoli, il gruppo degli scolari di Arpiola, lo stesso cantastorie Bugelli e tanti altri cantanti e musicisti popolari che fanno dell'amore per la loro terra il tema principale della loro ispirazione. Alla festa intervengono Marco Ferrari, presidente dell'Istituzione servizi culturali della Spezia, Eddy Mattei editore e produttore del cd, Mauro Balma, etnomusicologo genovese che ha preso il testimone lasciato da Edward Neil, Mauro Manicardi, frontman dei Tandarandan, che ha collaborato al progetto del cd. Seguiranno musi-



che e balli dello zerasco con il gruppo danze tradizionali della Spezia e una degustazione nello stand dei prodotti lunigianesi.

IG premio di narrativa "Il Prione"

Sabato la premiazione

Sabato 21 ottobre alle 15.30 alla Fondazione Carispe avrà luogo la consegna del premio di narrativa "Il Prione", giunto alla 14a edizione. Il concorso è organizzato dalle Edizioni Giacchè ed è sostenuto da Provincia, Camera di Commercio, Fondazione Carispe, Apt della Spezia e Porto Venere. Anche quest'anno la partecipazione è stata notevole confermando il successo dell'iniziativa. La giuria (Valerio P. Cremolini, Sergio Del Santo, Maria Chiara Mansi, Eliana M. Vecchi) ha assegnato i seguenti riconoscimenti: primo premio (1000 euro) a Romana Morelli di Ravenna per il racconto "Domani, quel suo sogno di ieri sera"; secondo (500 euro) a Iolanda Fonesu di Firenze per "Una favola di città", terzo (260 euro) a Stefano Meglioraldi (Reggio Emilia) per "Memorie di un dio"; quarto (130 euro) a Paola D'Agaro (Pordenone) per "I cappotti della Belga". Tra i premi speciali Marica Guastini si è aggiudicata il premio per il miglior racconto su Spezia, affrontando un tema di particolare attualità ("Il quartiere umbertino"). La giuria ha segnalato ventidue racconti, pubblicati nell'antologia edita ogni anno. In apertura della cerimonia la professoressa Anna Valle parlerà sul tema "L'anima del racconto".



cronache dallo zoo

Non rompete i timpani. Così potrebbe essere denominato (in realtà si chiama Solmar) un progetto che al largo delle Cinque Terre vede impegnati 181 ricercatori provenienti da ogni parte del mondo. Scopo dell'iniziativa è ridurre l'inquinamento acustico nel mare, fenomeno che, è stato accertato, produce gravi scompensi nella popolazione dei cetacei. I motori delle navi e degli yacht causano non indifferenti turbolenze sonore negli abissi, tali da disturbare notevolmente la fauna ittica e i mammiferi che vivono nell'ormai famoso Santuario dei cetacei.

Un cucciolo di cinghiale si è fatto una bella (anche se non salutare) passeggiata lungo la strada per Porto Venere, nella zona di Panigaglia. Curiosità e apprensione, naturalmente, per gli automobilisti in transito, costretti a brusche frenate o ad azzardate ginkane per evitare d'investirlo.

La moria di muggini causata di recente nel tratto terminale del Magra dalla "pasteurella piscicida" diventa un caso di cui dovrà occuparsi il parlamento. Il deputato Sergio Olivieri ha difatti presentato un'interrogazione al ministro dell'ambiente chiedendo soldi per uno studio accurato del fenomeno in modo da evitare che abbia a ripetersi.

IG

AI CONFINI DELLA REALTÀ

Si chiamava Catanein, così almeno tramanda da secoli la leggenda, ed era la moglie del becchino della Spezia. L'uomo era goloso di fegato, e non passava giorno che la donna non gliene cucinasse una fetta. Un brutto dì, però, le macellerie si trovarono sprovviste di fegati e la donna, pur di non lasciare il marito senza la sua pietanza preferita, non trovò di meglio che correre al cimitero, togliere il fegato a un morto, cucinarlo e servirlo in tavola. Da quel momento tuttavia Catanein perse la tranquillità: aveva sempre davanti agli occhi quel povero morto con gli intestini fuori. Finché un giorno udì - e il cuore di colpo prese ad andare a mille - una voce che le annunciava: "Catanein, sto arrivando, restituiscimi il mio fegato"; e ancora quella voce: Sto salendo il primo gradino... Sto salendo il secondo, ridammi il mio fegato... Sto salendo l'ultimo... Catanein, sono alla porta... E lei, ormai preda del terrore, che tremava come una foglia. E ancora: "Catanein, sono dentro la stanza, restituiscimi il mio fegato..." E poi: "Catanein, sono nel tuo letto... restituiscimi il mio fegato...". Era troppo: con un urlo la donna si accasciò, morta.

GENTE

- 54 anni di attività per il noto imprenditore Pietro di Casale. Di Casale, classe 1936, originario di Fosdinovo, ha rafforzato la sua tempra andando a lavorare in bicicletta fin da giovanissimo. Tante fatiche e tanto lavoro oggi premiate da soddisfazioni imprenditoriali e dal piccolissimo nipote Pietro Di Casale Junior. L'azienda, associata alla Confartigianato, è nata come attività di autotrasporti e si è poi specializzata nel trasporto di rottami ferrosi e metallici. Oggi la Ditta dispone di due grandi magazzini a Castelnuovo Magra e a Caniparola.
- Alessando Mainardi (Margherita) si è dimesso da "Insieme per Carro", la formazione che guida il comune dell'alta Valdivara. Non è escluso a questo punto che a Mainardi venga revocata la rappresentanza di Carro in seno alla Comunità montana.
- Giuliana Seratini, 34 anni, è il nuovo segretario della sezione Ds di Lerici. Subentra a Giuseppe Milano.
- L'ex sindaco di Calice Flavio Cucco entra nel consiglio dell'ente Parco di Montemarcello-Magra. Vi rappresenterà il mondo della scuola della Val di Vara.
- Per iniziativa del Comune di Ameglia e della Camera di commercio è stato costituito il Consorzio di promozione turistica "Terre di Luna". Ne è presidente Giacomo Mediolì.

LA GAZZETTA
della Spezia
PROVINCIA

SETTIMANALE DI INFORMAZIONE

Direttore responsabile

Umberto Costamagna

Direttore Gino Ragnetti

Progetto grafico

Lilia Guida, Luca Crescenzi

Redazione

Stefano Bozza (Vice Direttore)

Francesca D'Anna, Thomas De Luca

Filippo Lubrano, Arianna Orisi

Francesco Pelosi, Andrea Squadroni

David Virgilio

Fotografie

Cristiano Andreani

Testata giornalistica iscritta al Registro Stampe del Tribunale della Spezia con provvedimento n. 7/88

Editore: C & C Communication

Responsabile editoriale

Laura Cremolini

Responsabile operativo

Diego Di Canosa

Amministrazione e traffico

Mirko Monaco

Vendite pubblicità

Francesca Domenichini

Marco Rebecchi

Tel.: 335 423630

Email:

redazione@lagazzettadellaspezia.it

commerciale@lagazzettadellaspezia.it

Direzione Redazione Pubblicità

Via Fontevivo 21/n - 19125 La Spezia

Tel. 0187 283650 - fax 0187 1989250

Stampa Tipografia Fabbiani Spa

Via Privata Oto, 19100 La Spezia

IG

lo Spezia affronta prima l'Arezzo poi il Pescara

Un solo obiettivo conquistare 6 punti

di Diego Di Canosa

Sette punti in sette partite, una squadra che, com'era prevedibile, fatica ad adattarsi alla categoria e cerca di restare a galla in una classifica che si assottiglia sempre più verso il basso. Per lo Spezia non è stato certamente un avvio di stagione semplice. A un calendario che ha riservato subito sfide contro corazzate del ca-



libro di Cesena, Bologna e Mantova, si sono aggiunti una serie di infortuni a giocatori importanti come Alessi, Gorzegno, Padoin, e Varricchio e ai nuovi arrivati Frara, Nicola, Confalone e Baù.

Se poi si considera che elementi fondamentali come Grieco e Guidetti non appaiono al top della condizione fisica, non è difficile comprendere come i bianchi stiano incontrando difficoltà nel trovare la giusta amalgama.

Ma, si sa, il calcio che scienza esatta non è, quando le cose non vanno come te le aspetti, ti induce beffardamente in errore portandoti a cercare le cause nella sfortuna.

In effetti, è senz'altro vero che calendario e infortuni non hanno aiutato l'inizio di stagione aquilotto, ma ancor più vero è che questa squadra, che sotto il profilo della determinazione non ha mai difettato, non è ancora riuscita a esprimere un'organizzazione e una qualità di gioco davvero convincenti.

In questo momento sarebbe un errore imperdonabile cercare alibi nella sfortuna: c'è tutto il tempo per lavorare e recuperare e Soda ha tutti i mezzi a disposizione per poterlo fare, perché questa squadra è formata da ottimi giocatori che oltretutto garantiscono diverse soluzioni dal punto di vista tattico.

Uscire da questo limbo, guadagnando punti in classifica, è la missione dello Spezia per le prossime due gare contro Arezzo e Pescara.

Si comincia domani, sabato 21, ad Arezzo, per poi ospitare il Pescara al Picco la prossima settimana.

Otto giorni di fuoco al termine dei quali sarà chiaro di che pasta è fatto questo Spezia e che tipo di stagione devono aspettarsi i tifosi. Perché le partite da vincere sono queste, disputate contro avversari diretti nella corsa alla salvezza, perdipiù in un pessimo momento di forma.

L'Arezzo, a tal proposito, è una delle delusioni di quest'inizio campionato, partito con sei punti di penalizzazione, si trova a -2 in classifica, non è ancora riuscito a vincere e non segna un gol da ben sei

partite. Non solo, con tre sconfitte consecutive, due delle quali subite tra le mura amiche, la panchina del tecnico Antonio Conte è fortemente a rischio e, secondo indiscrezioni, un'ulteriore sconfitta sarebbe fatale.

Quella che affronterà lo Spezia sarà una squadra decimata dagli infortuni e impaurita, con un gioco basato sulle ripartenze degli esterni e su alcune individualità di tutto rispetto come Floro Flores (attaccante molto tecnico e anche molto veloce) e un paio di ex, che vorranno sicuramente ben figurare, quali il portiere Bressan (in maglia bianca nella stagione 2001/2002) e l'indimenticata ala Chiappara (allo Spezia dal 2000 al 2002).

In questo contesto di gara, sarà sicuramente importante per lo Spezia cominciare la partita in maniera aggressiva per mettere ulteriormente sotto pressione l'avversario, con l'obiettivo primario di

conquistare i primi tre punti esterni della stagione, che sarebbero un buon viatico per affrontare al meglio la gara contro il Pescara, altra squadra in enorme difficoltà. Gli abruzzesi infatti, nonostante il cambio di allenatore, hanno perso l'ultima gara in casa contro il Frosinone e, con soltanto due punti in classifica, insieme al Vicenza sono la squadra che ha fatto peggio finora.

Due avversari in grande crisi che capitano al momento giusto. E visto che, come si dice, chiodo scaccia chiodo, vincere significherebbe incrementare ulteriormente il vantaggio in classifica su queste due dirette rivali. Per questi otto giorni la priorità è questa; il gioco, speriamo, arriverà.



IG

Santoni commenta il momento delle aquile

San Nicola dei miracoli

di Francesca D'Anna

Sabato scorso contro il Mantova ha fatto miracoli, ha parato di tutto. Molti ora scherzano sul suo cognome e per gli spezzini lui è San(toni) Nicola.

Di lui si sa quello che ogni sabato si vede in campo, che la determinazione non gli manca e che lui c'è... sempre, o almeno fino a quando è umanamente possibile. Le incertezze di inizio stagione sembrano ormai superate.

Ma chi è questo gigante che assomiglia a "Spider-Man"? Ce lo facciamo raccontare da lui.

"Sono nato a San Pietro in Vincoli, una frazione di Ravenna, il 18 gennaio del 1979 e sono single (per la gioia di tutte le tifose aquilote!).

Di solito sono molto paziente e riflessivo. Caratteristiche che si contrappongono, a volte, alla mia istintività".

Durante la partita con il Mantova ti abbiamo visto fare cose impossibili. Sei riuscito più volte ad arginare un attacco lombardo veramente agguerrito. Ti senti al top della

condizione?

"Penso che non si raggiunga mai il top. Posso affermare però che mi sento bene sia mentalmente che fisicamente".

Lo Spezia, in attacco ha sofferto la mancanza di Varricchio. Guidetti e Dionigi non sono riusciti a incidere sulla prestazione della squadra. Sembra che il gioco non riesca a concretizzarsi...

"La difficoltà a fare gol è una situazione sotto gli occhi di tutti. Però il modulo che usiamo, con il trequartista, non è utilizzato da altre squadre in questa categoria e se sfruttato in maniera corretta potrebbe essere davvero insidioso. Serve solo risolvere qualche problema e soprattutto ritrovare la fiducia in noi stessi".

Gli avversari ormai ci conoscono e chiudono le fonti del nostro gioco. Pensi che sarebbe il caso di trovare delle alternative tattiche adatte alle caratteristiche anche dei giocatori che, fino ad ora, hanno trovato poco spazio (Confalone, Baù...)?

"Queste sono decisioni che riguardano l'allenatore. Adesso si trova in difficoltà dal momento che Confalone ha un andamento altalenante per problemi alla caviglia e Baù, che non ha un fisico alla Ponzio, è rientrato nel gruppo in settimana dopo il brutto infortunio".

Sabato la trasferta a Arezzo. I toscani non stanno attraversando un periodo di grande forma. Che partita vi aspettate?

"Loro faranno una partita rabbiosa e fisica, il loro allenatore è messo in discussione e il risultato di sabato per lui sarà decisivo. Se la squadra farà fronte unico con lui, saranno agguerriti. Noi ci metteremo tutto il nostro impegno".

Arezzo poi il Pescara in casa. Dopo si potrà fare un primo bilancio sulla stagione della squadra. Quanti punti deve fare lo Spezia in queste due partite?

"Sei sarebbero perfetti ma andrebbero bene anche un pareggio fuori casa e una bella vittoria al Picco. Insomma dobbiamo fare il maggior numero di punti possibili".

1992
L'ANTICA PIZZERIA DA MAMMA RI

pranzo e cena
pizza al mattone
farinata
panigiacchi
testaroli
carne alla brace
aperitivi
wine bar
pranzi e cene di lavoro

pizza da asporto

La Spezia
Via Lunigiana, 235
tel./fax 0187.516610
cell. 338.7670310
348.9234502

chiuso il Lunedì

Emozioni a go-go

Un nuovo pareggio, questa volta contro una delle squadre più in forma, quel Mantova che lo scorso anno mancò la promozione in A ai play off contro il Torino.

1 Lo Spezia scende in campo. Vito Grieco saluta il pubblico.

2 La disfida si fa subito accesa. Dopo soli 15 minuti saltano i nervi a Dionigi che si becca il cartellino giallo per proteste. Pochi secondi più tardi ammonizione anche per Ponzo.

3 Grandi brividi e Pico quasi "gelato". Per fallo di Ponzo l'arbitro concede una punizione dal limite. Batte Tarana che manda la palla a stamparsi sulla traversa. La palla torna in campo Grauso di testa colpisce da due passi, ma Santoni si supera, bissando pochi secondi più tardi su conclusione ravvicinata di Noselli.

4 Gorzegno vola fino al cielo, colpisce di potenza e manda in visibilo lo stadio. Che gol!!!

5 Gioia e rabbia! L'urlo di Gorzegno la dice lunga sull'effetto del gol appena segnato e sulla tensione che ha accompagnato l'intera gara.

6 Ancora una conclusione per lo Spezia. Guidetti vede la porta, ma Brivio riesce a raggiungere la sfera, mettendo in angolo.

7 Svanisce il sogno. Mancano 15 minuti al novantesimo. Mezzo pasticcio della difesa spezzina con Bernacci che si incunea tra Maltagliati e Santoni e ristabilisce la parità. Peccato, peccato davvero!

8 La partita è finita. C'è amarezza per la mancata vittoria, ma anche la consapevolezza che un pareggio, contro un Mantova così forte, ci può benissimo stare. Gli aquilotti applaudono il pubblico che, per tutta la gara, li ha sostenuti.



Foto di
Cristiano Andreani





f.lli Mecherini
s.n.c. di P.I. Mecherini Nicola

ASCENSORI

Installazione
e
Manutenzione

IMPIANTI PER DISABILI
IMPIANTI SPECIALI
MONTACARICHI
ELEVATORI

19020 Ceparana di Vezzano Ligure (SP) Loc. Lagoscuro, 34
Tel. 0187. 94.00.88 Fax 0187. 93.92.49
www.mecherini.it e-mail: box@mecherini.it

RISERVATO A TUTTI I TIFOSI AC SPEZIA CALCIO
QUESTO TAGLIANDO DA DIRITTO AD UN BUONO SCONTO
DEL 10% PER 5 PERSONE

RISTORANTE PIZZERIA
MADHOUSE
SPECIALITÀ: PESCE & CARNE - PIZZA AL METRO

Via Gramsci, 3 - Luni Mare Ortonovo (Sp)
Tel 0187 648573

mobili artigianali
in legno massello

arredamenti

Botti

PER LA PRIMA VOLTA!!!!

**DAL 5 OTTOBRE AL 12 NOVEMBRE
APERTO ANCHE LA DOMENICA**

**SVENDITA
TOTALE**

COME COMUNICAZIONE DEL 27.09.06

**SU TUTTA LA MERCE IN MAGAZZINO
PER RINNOVO LOCALI**

**CON SCONTI FINO AL
60%**

Botti
arredamenti



Botti
arredamenti



VALDURASCA (SP)
Lab. Esp.: Via Valdurasca, 89
Tel. e Fax 0187.711.237





SERVIZIO MUTUI IN SEDE
Via XX Settembre, 44
SARZANA
0187/603516
338/7664086
www.lacasabianca.it

ALBIANO MAGRA 2
CONSEGNA DICEMBRE 2006



Prenotazione Euro 2000,00
Rifiniture Signorili

MUTUO anche al 100%
Disponibili:
Cantine a partire da Euro 3000,00
Garage a partire da Euro 10.000,00
Posti Auto Euro 3500,00

AGEVOLAZIONI PRIMA CASA

Complesso composto da 3 eleganti palazzine disponibili ultime soluzioni:

- app.to con taverna, giardino, soggiorno angolo cottura, 2 camere e bagno euro 125.000,00
- app.to 1° piano, ingr. ind., con terrazza, soggiorno, ang. cottura, camera, bagno, balcone, p. auto euro 85.000,00
- app.to 1° piano, ingr. ind., con 2 terrazze, private, soggiorno, ang. cottura, 2 camere, bagno, p. auto euro 140.000,00

SARZANA CENTRALISSIMO
NUOVO
COMPLESSO MULTIFUNZIONALE
LA VETRAIA
Capitolato Lusso
Consegna a 24 mesi
Pagamenti Personalizzati
PREZZI CONTROLLATI

Fondi commerciali
Uffici, Garage, Appartamenti
Fidejussioni su compromesso
Chiamateci per maggiori info

LA SPEZIA - V.A. FERRARI
appartamento piano 1° composto da ingresso, soggiorno, 2 camere, cucina, bagno, balcone, da rimodernare, locato (Can. euro 450,00 mensili) euro 120.000,00

SARZANA P.Parma
Centralissimo app.to in nuova palazzina signorile, 2° ultimo piano, ingresso, soggiorno, ang. cottura, 2 camere, bagno, lavanderia. Sopralco, terrazza, possibilità di garage. euro 220.000,00

CASTELNUOVO MAGRA
Loc. Colline Del Sole - Villa in consegna Vista Mare euro 450.000,00

SARZANA Vic. Centro
Appartamento stile "loft" composto da: soggiorno, ang. cottura, camera, bagno, area condizionata, rif. particolari euro 150.000,00

LICCIANA NARDI Vicino al paese in piccolo condominio seminuovo app.to p.1° ingresso soggiorno, cucina, 1 camera, 1 balcone, p. auto euro 75.000,00

SARZANA Vic. Stazione
Appartamento con mansarda composto da soggiorno, angolo cottura, 2 camere, 2 bagni terrazza e posto auto euro 220.000,00

ALBIANO MAGRA
In condominio appena ultimato app.to termoautonomo al piano 1° con ascensore, ingresso, soggiorno doppio, cucina abitabile, 2 camere, bagno, 2 balconi, luminoso, p. auto euro 180.000,00

Sarzana Primissima Periferia

Residenza, Rosaspina, solo 4 unità semindipendenti con giardini o terrazze

1: Villetta angolare: ingresso, soggiorno, ang. cottura, studio, bagno, p. superiore 2 camere + bagno, giardino, p. auto Euro 225.000,00

2: Piccolo appartamento semindipendente con giardino, soggiorno, angolo cottura camera, bagno Euro 105.000,00

3: Appartamento semindipendente con ingresso, soggiorno, ang. cottura, p. superiore 2 camere, bagno, terrazza e p. auto Euro 190.000,00

4: Villetta angolare, giardino, ingresso, soggiorno, angolo cottura, bagno, p. superiore 2 camere, bagno, p. auto Euro 200.000,00

Rifiniture di pregio. Fidejussione di garanzia su somme versate. Consegna agosto 2007
prenotazione Euro 3500,00 compromesso, saldo fine lavori. Mutuabile al 100%



CALL&CALL ricerca nuovi operatori telefonici da inserire nella sua struttura con regolare contratto di collaborazione a progetto. Si richiede un titolo di studio-diploma, buona proprietà di linguaggio, propensione alla vendita, tanta grinta e voglia di crescere!!! I turni di lavoro previsti, anche di sole 3 ore, sono i seguenti:
9-12, 12-15, 15-18, 18-21.

Gli interessati a sostenere il colloquio di selezione potranno telefonare allo
0187 283608
tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 21.00.



GESTED Real Estate S.r.l.

Via XXIV Maggio, 235 - 19124 La Spezia - Tel. 0187 525960 - Fax 0187 525950
Sito Web : www.gested.com E-Mail : gested.scarl@libero.it

Le Migliori Occasioni del Mese

<p>D-449 PEGAZZANO - APP.TO DI 80 MQ. COMPOSTO DA SALA, CUCINA, 2 CAMERE MATRIMONIALI, BAGNO E RIPOSTIGLIO. BUONE RIFINITURE: PARQUET, DOPPI VETRI, ZANZARIERE, INGRESSO CONTROSOFFITTATO CON FARETTI EURO 185.000</p>	<p>A-268 LA FOCE - APP.TO DI NUOVA COSTRUZIONE MAI ABITATO POSTO AL 1° PIANO CON AMPIO SOGGIORNO CON ANGOLO COTTURA, DISIMPEGNO, CAMERA DA LETTO, BAGNO. TERMOAUTONOMO. POSTO AUTO. EURO 147.000</p>
<p>D-448 ZONA CENTRO - LUMINOSO APP.TO DI 802 MQ. AL 3° PIANO DI PALAZZINA APPENA RISTRUTTURATA. COMPOSTO DA CORRIDOIO, SALA, CUCINA, 2 CAMERE DA LETTO, RIPOSTIGLIO, BAGNO, 2 BALCONI. EURO 180.000</p>	<p>D-436 PONTE DI ARCOLA - APP.TO DI 80 MQ CON INGRESSO INDIPENDENTE E GIARDINO DI 200 MQ, COMPOSTO DA: SOGGIORNO/COTTURA, 2 CAMERE MATRIMONIALI, BAGNO. OTTIME RIFINITURE. CANTINA E BOX. EURO 230.000</p>
<p>B-371 MIGLIARINA - APP.TO RISTRUTTURATO DI 90 MQ. COMPOSTO DA INGRESSO, GRANDE SOGGIORNO/COTTURA CON BALCONE, BAGNO, CAMERA MATRIMONIALE E CAMERETTA. EURO 190.000</p>	<p>D-451 FABIANO BASSO - APP.TO AL 7° PIANO CON ASCENSORE, COMPOSTO DA CUCINOTTO, SOGGIORNO, 2 CAMERE, BAGNO. ARREDATO. BALCONE CON VISTA MARE. EURO 150.000</p>
<p>B-539 MAZZETTA - APP.TO DI 120 MQ, POSTO AL 3° ED ULTIMO PIANO COMPOSTO DA: SALA CON BALCONE, CUCINA, 3 CAMERE, BAGNO, RIPOSTIGLIO. LUMINOSO. RISTRUTTURATO. EURO 290.000</p>	<p>D-450 CENTRO - APP.TO AL 4° PIANO CON ASCENSORE, COMPOSTO DA: CORRIDOIO, RIPOSTIGLIO, SALA, CUCINA CON BALCONE, 2 CAMERE, BAGNO. LUMINOSISSIMO. RIFINITURE ANNI '70. EURO 220.000</p>
<p>D-446 PARCO DELLA MAGGIOLINA - APPARTAMENTO DI 100 MQ. POSTO AL 4° PIANO CON ASCENSORE. COMPOSTO DA: DISIMPEGNO, CUCINA, SALA, 2 CAMERE, RIPOSTIGLIO, BAGNO, 2 BALCONI. TERMOAUTONOMO. IMPIANTI A NORMA. PICCOLI LAVORI DI RINNOVAMENTO. EURO 220.000</p>	<p>C-302 MIGLIARINA - APP.TO DI 3 AMPI VANI COMPLETAMENTE RISTRUTTURATO, POSTO AL 2° ED ULTIMO PIANO DI PALAZZINA IN ORDINE NELLE OPERE COMUNI. L'APPARTAMENTO E' COMPOSTO DA: SALA DI INGRESSO, CUCINA ABITABILE CON BALCONE, RIPOSTIGLIO, AMPIA CAMERA MATRIMONIALE, BAGNO. EURO 140.000</p>

SI-352 PIAN DI FOLLO - VILLETTA SEMINDIPENDENTE LIBERA SU 3 LATI DI 90 MQ. + 2 BALCONI. OTTIME RIFINITURE. DOPPI SERVIZI. POSTO AUTO PRIVATO. GIARDINO DI 300 MQ.
EURO 220.000

I-349 PITELLI - VILLA SEMINDIPENDENTE DI AMPIA METRATURA DISPOSTA SU 2 LIVELLI CON GRANDE GIARDINO E INCANTEVOLE VISTA MARE.
EURO 550.000

I-339 SARBIA - INDIPENDENTE DI 120 MQ.. COMPOSTA DA VERANDA, SALONE CON CAMINO, CUCINA ABITABILE, 2 CAMERE MATRIMONIALI, DOPPI SERVIZI, ZONA ARMADI, TERRAZZO ABITABILE, DEPONDANCE ESTERNA, AMPIO E CURATO GIARDINO. PARCHEGGIO PRIVATO. **EURO 450.000**

SI-351 CEPARANA - VILLETTA A SCHIERA CON GIARDINO. DISPOSTA SU 3 LIVELLI PER UN TOTALE DI 140 MQ. DOPPI SERVIZI, 3 BALCONI, TAVERNA, CANTINA, 2 POSTI AUTO. OTTIMA ESPOSIZIONE. **EURO 250.000**

I-346 ARCOLA - INDIPENDENTE DI RECENTISSIMA COSTRUZIONE, DISPOSTA SU 2 LIVELLI PER UN TOTALE DI 100 MQ. CON 4.000 MQ. DI TERRENO. OTTIME RIFINITURE.
EURO 370.000

NC-48 ARCOLA - IN FASE DI COSTRUZIONE VILLA INDIPENDENTE DI 95 MQ. + INTERRATO. 1.000 MQ. DI TERRENO CIRCOSTANTE. BELLA ESPOSIZIONE. VISTA SULLA VALLE DEL MAGRA.
EURO 380.000

I-350 ARCOLA - VILLA BIFAMILIARE IN FASE DI COSTRUZIONE COMPOSTA DA DUE UNITA' ABITATIVE DI 80 MQ. + SOTTOTETTO E SEMINTERRATO. OTTIMA ESPOSIZIONE. VISTA APERTA. GIARDINO PRIVATO.
EURO 335.000 CAD.





GRUPPO
GEOCASA[®]
SERVIZI IMMOBILIARI

LA SPEZIA CENTRO - Via del Torretto n°23 - 19121 - La Spezia
Tel/Fax 0187.778508 - email: geocas03@geocasaservimmob.191.it
MIGLIARINA - Via del Canaletto n°296 - 19126 - La Spezia
Tel/Fax 0187.513399 - email: geocasamigliarina_g@libero.it
PRATI DI VEZZANO - Via Aurelia n°135 - 19020 - Vezzano Ligure
Tel 0187.1877923 Fax 0187.1897922 - email: geocasa.prati@eutelia.com
LUNIGIANA - Via C.A. Dalla Chiesa - n°4 Arpiola di Mulazzo 54026 - Massa
Tel/Fax 0187.439403 - email: geocasalunigiana@libero.it

AGENZIA LA SPEZIA CENTRO
Via del Torretto n°23
19121 - La Spezia
Tel/Fax 0187.778508
geocas03@geocasaservimmob.191.it



301) LA CHIAPPA:
appartamento completamente ristrutturato, composto da: ampio ingresso, servizi, cucinotto con balcone e ripostiglio, soggiorno, camera matrimoniale con balcone. Pavimenti in parquet. Termoautonomo. Veramente molto carino!
Euro 115.000,00



352) CENTRO:
appartamento in ottimo stato sito al piano 2° composto da: ingresso, soggiorno con zona cottura, ampia camera matrimoniale, cameretta con balcone, servizi. Parquet. Termoautonomo. **Euro 150.000,00** oppure finanziamento totale con rate mensili a partire da Euro 598,00



400) PRIMISSIMA PERIFERIA:
in zona tranquilla in palazzina d'epoca, appartamento di 4 vani + servizi e balcone. Termoautonomo. Completamente ristrutturato. **Euro 130.000,00** oppure finanziamento totale con rate mensili a partire da Euro 518,00



401) FABIANO BASSO:
In zona tranquilla, al piano primo, appartamento di 4 vani + servizi. Termoautonomo. Parzialmente arredato con mobilio nuovo. Abitabile subito. **Euro 140.000,00** oppure finanziamento totale con rate mensili a partire da Euro 558,00



405) LA CHIAPPA:
in zona molto tranquilla, appartamento completamente ristrutturato composto da: ingresso, soggiorno con zona cottura, camera, bagno, 2 balconi. Al piano mansardato altra camera con servizi. Parquet. Termoautonomo. Molto carino. **Euro 185.000,00**



404) Adiac. PIAZZA EUROPA:
In stabile d'epoca appartamento sito al piano 4° con ascensore, di 4 vani + servizi, ripostiglio e balcone. Termoautonomo. Da riordinare. Vista aperta. **Euro 175.000,00**



253) CENTRO:
appartamento completamente ristrutturato, molto giovanile, composto da: soggiorno con soppalco, cucinotto con balcone, camera matrimoniale e servizi. Riscaldamento autonomo. **Euro 110.000,00** oppure finanziamento totale con rate mensili a partire da Euro 439,00



417) ZONA PEDONALE:
nel centro storico, appartamento sito al piano 3° di 4 vani + servizi e 2 balconi. Termoautonomo. Buono stato generale. Molto soleggiato. **Euro 160.000,00** oppure finanziamento totale con rate mensili a partire da Euro 638,00



305) MAZZETTA:
in stabile ripristinato, appartamento di 3 vani + servizi e balcone. Termoautonomo. Parquet. Soleggiato. Buono stato. **Euro 143.000,00**



302) REBOCCO:
in zona residenziale appartamento di 3 vani + servizi e balcone. Buono stato. Ascensore. Posto auto. **Euro 160.000,00** oppure finanziamento totale con rate mensili a partire da Euro 638,00

411) LA CHIAPPA:
defilata dal traffico, semindipendente su due livelli di 4 vani + doppi servizi e terrazza abitabile. Termoautonomo. In ordine. **Euro 155.000,00** oppure finanziamento totale con rate mensili a partire da Euro 618,00



601) PIAZZA VERDI:
in splendido palazzo d'epoca appartamento di ampia metratura, mq. 150 sito al piano 3° con ascensore, suddiviso in 5 vani con ampio salone e doppi servizi. Termoautonomo. Pavimento in granito. **Euro 450.000,00**

304) LA CHIAPPA:
appartamento mansardato completamente ristrutturato di 3 vani + servizi e balcone. Veranda con lavanderia. Termoautonomo. Arredato con mobilio nuovo. **Euro 120.000,00** oppure finanziamento totale con rate mensili a partire da Euro 478,00

**APPARTAMENTI
IN AFFITTO:**

A30) Centro storico:
appartamento di 3 vani + servizi al piano primo. Termoautonomo. Libero da mobili. **Euro 400,00** mensili

A40) Centro:
app.to arredato per trasferti, con 5 posti letto singoli, di 4 vani + servizi, ripostiglio e balcone. **Euro 560,00** mensili.

A31) Zona Ospedale:
appartamento sito al piano 5° con ascensore di 3 vani + servizi, ripostiglio e balcone. Libero da mobili. Termocentrale. **Euro 450,00** mensili

A24) Fossitermi:
app.to in ottime condizioni di 2 vani + servizi, dispensa e balcone. Termocentrale. Libero da mobili. Piano 2° con ascensore. **Euro 400,00** mensili.

A40B) Centro:
app.to di 4 vani + servizi e piccola corte sito al piano primo. Termoautonomo. Libero da mobili. **Euro 500,00** mensili.

A41) Adiac. Piazza Europa:
in prestigioso stabile d'epoca app.to sito al piano 6° con ascensore di 4 vani + servizi e ripostiglio. Termoaut. Ampia metratura, libero da mobili. Ottimo stato. **Euro 750,00** mensili.

A41B) Marinasco:
villetta a schiera di 4 vani + servizi e giardino privato. Parquet. Idromassaggio. Vista mare. Arredata. **Euro 800,00** mensili.

A46) Centro storico:
in zona pedonale appartamento di 4 vani + servizi e ripostiglio. 1 balcone. Arredato per 3 posti letto. Termocentrale. **Euro 500,00** mensili.

A70) Adiac. Piazza Cavour:
in ottimo stabile dotato di ascensore appartamento di 7 vani + doppi servizi, ripostiglio e balcone. Ampia metratura di 160 mq. Riscaldamento autonomo. Libero da mobili. **Euro 1000,00** mensili.



451) COLLI:
nella zona più richiesta appartamento di 100 mq. con splendida vista su tutta la città di 4 vani + doppi servizi, cabina armadi, ripostiglio e doppio salone, balcone. Cantina. Parquet. Allarme. Ottime finiture. **Euro 375.000,00**



500) CENTRO:
appartamento di ampia metratura di 120 mq. in ottimo palazzo d'epoca suddiviso in 5 vani + servizi, ripostiglio e balcone. Termoautonomo. Graziosi particolari d'epoca. **Euro 225.000,00**



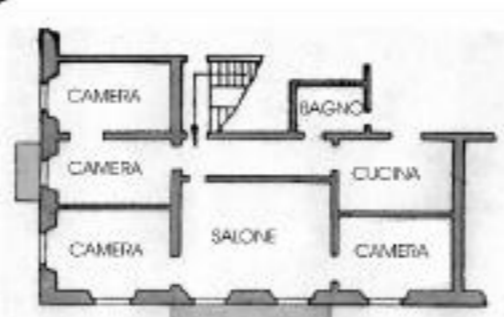
600) CENTRALISSIMO:
in stabile prestigioso dotato di ascensore, in zona pedonale, appartamento di ampia metratura, 135 mq. suddiviso in 5 vani con salone doppio e doppi servizi. Pavimento in marmo. Termoautonomo. **Euro 300.000,00**



435) CENTRO:
in ottimo stabile appartamento di ampia metratura 115 mq. composto da: ingresso, cucina abitabile, camera con balcone, salone doppio con terrazzo e esposizione angolare, camera matrimoniale, servizi. Parquet. Ottime condizioni. Vista aperta. Piano alto con ascensore. **Euro 375.000,00**



202) LA CHIAPPA:
grazioso appartamento sito al piano ultimo, composto di 2 vani oltre ad angolo cottura, e servizi. Ulteriore vano funestato uso cantina/lavanderia. Termoautonomo. Ottimo stato. **Euro 70.000,00** oppure finanziamento totale con rate mensili a partire da Euro 279,00



602) CENTRO:
in zona pedonale, appartamento sito al piano 4° con ascensore di 6 vani + servizi e 3 balconi. Esposizione angolare. Termoautonomo. Ottima posizione. **Euro 290.000,00**



GRUPPO
GEOCASA[®]
SERVIZI IMMOBILIARI



B1) MIGLIARINA:
appartamento in posizione defilata dal traffico in piccola palazzina con ingresso indipendente composto da ampia cucina camera matrimoniale bagno. Nessuna spesa di condomino. **Euro 80.000,00**

AGENZIA MIGLIARINA
Via del Canaletto n°296
19126 - La Spezia
Tel/Fax 0187.513399
geocasamigliarina_g@libero.it



B3) CANALETTO:
appartamento in palazzina d'epoca ristrutturata completamente in ordine composto da ingresso disimpegno cucina abitabile sala con balcone camera matrimoniale bagno Piano comodo. **Euro 120.000,00**



B11) MIGLIARINA:
appartamento in palazzina recente al piano comodo composto da ingresso ampia cucina abitabile con balcone camera matrimoniale bagno ripostiglio. Termoautonomo. Ottimo uso investimento. Attualmente locato con buona rendita. **Euro 100.000,00**



B6) MELARA:
in posizione defilata appartamento composto da ampio ingresso in soggiorno con cucinotto e terrazzo camera matrimoniale bagno. Piccola cantina. Soleggiato. **Euro 100.000,00**



C18) MIGLIARINA:
app.to nel cuore in posizione residenziale e interna di ampia metratura composto da ampio ingresso, sogg. con due balconi cucina abitabile con accesso a balcone due camere ampio bagno. Cantina di buona metratura e p. auto in area cond. Esposizione angolare. **Euro 215.000,00**



T1) COLLINA DI BACCANO:
rustico con terreno di ca 9000 mq con possibilità di edificare villetta monofamiliare. Vista panoramica. Raggiungibile con la strada. **Euro 120.000,00**



C23) CANALETTO:
appartamento in stabile moderno al piano alto con ascensore composto da ingresso soggiorno cucinotto due camere bagno e ripostiglio. Buone finiture. Posto auto in area condominiale. **Euro 215.000,00**



C19) PARCO MAGGIOLINA:
appartamento rinnovato recentemente con particolare cura sia nella scelta dei materiali sia nella disposizione degli spazi composto da ingresso in soggiorno con zona cottura camera matrimoniale con balcone cameretta bagno ripostiglio, pari metratura di sottotetto Vista parco **Euro 220.000,00**



D1) PRATI DI VEZZANO:
in zona residenziale appartamento di ampia metratura composto da ingresso, disimpegno, ampio soggiorno di 28 mq circa e da cui si accede a balcone loggiato, cucinotto, 3 camere di cui una con accesso al medesimo balcone, doppi servizi e ripostiglio. Termoautonomo. Cantina e giardino di proprietà. Possibilità di creare ingresso indipendente e di box auto. Ottima esposizione. **Euro 230.000**



B21) PRATI DI VEZZANO:
in palazzina recente appartamento ottimamente rifinito composto da: ampio soggiorno con angolo cottura e balcone doppio, camera, cameretta, bagno con doccia e vasca idromassaggio. Cantina, box auto e piccola corte di proprietà. Informazioni in agenzia



C20) PRATI DI VEZZANO:
in posizione defilata dal traffico appartamento composto da ingresso, soggiorno, cucina abitabile, camera matrimoniale con balcone, cameretta, bagno con vasca e doccia. Ottime finiture. Parquet in tutta la casa, impianti di sicurezza. Box auto. **Euro 190.000**



E3) BUONVIAGGIO:
in bifamiliare app.to di ampia metratura composto da 5 vani + doppi servizi e ripostiglio. Al piano superiore mansarda di 3 vani + bagno e terrazza. Possibilità di ricavare 2 appartamenti. Box e cantina di proprietà. Informazioni in agenzia.

AGENZIA PRATI DI VEZZANO
Via Aurelia, n°135
19020 - Vezzano Ligure
Tel. 0187.1877923/24
geocasa.prati@eutelia.com

E36) BOTTAGNA:
in posizione centrale e ben servita app.to con ingr. ind.te composto da: soggiorno, cucina, camera matrimoniale, bagno con doccia e 2 ripostigli. **Euro 123.000**



E37) VEZZANO:
nel borgo terratetto indipendente composto da: ingresso, soggiorno e angolo cottura, camera + servizi. Mansarda e piccolo spazio esterno. **Euro 135.000.**



E27) VEZZANO:
in bifamiliare splendido app.to così composto: ingresso, soggiorno con volte in sasso e travi a vista, cucina con balcone da cui si gode vista panoramica sul golfo, camera matrimoniale, 2 camerette, taverna; doppi servizi. Posto auto e giardino di proprietà. Informazioni in agenzia.

AGENZIA DELLA LUNIGIANA
Via C.A. Dalla Chiesa, 4
54026 - Arpiola di Mulazzo (MS)
Tel. 0187.439403
geocasalunigiana@libero.it



M 402) MULAZZO:
Porzione di fabbricato con sasso a vista, completamente ristrutturata nel '90, ottimamente esposta, composta da 4 vani e servizi. Giardino. Zona servita. Finiture moderne. Per chi ama la pietra. **Euro 110.000,00**



Ml 604) PONTREMOLI:
Indipendente su un unico livello, circondata da 1500 mq di terreno, di 6 vani e servizi. Cantina di circ. 50 mq. Termoautonoma. Abitabile subito. Vigneto fronte casa di 2.745 Mq. **Euro 180.000,00**



E29) VEZZANO:
attico di ampia metratura composto da 7 vani + tripli servizi. Splendide terrazze. Parquet. Possibilità di ricavare due appartamenti. Informazioni in agenzia.



R 700) PONTREMOLI:
A4 km, con esposizione sulla vallata, casolare in sasso con terreno adiacente di circ. 1.000 Mq, composto da 6 vani e 4 fondi. Terrazza abitabile. Ampia metratura. **Euro 140.000,00**



M 306) VILLAFRANCA L.:
Con panoramica esposizione sulla vallata, app.to su 2 livelli di 3,5 vani e terrazzo. Al grezzo. Per chi ama il sasso e il cotto fiorentino. **Euro 40.000,00**

LA SPEZIA CENTRO - Via del Torretto n°23 - 19121 - La Spezia
Tel/Fax 0187.778508 - email: geocas03@geocasaservimmob.191.it
MIGLIARINA - Via del Canaletto n°296 - 19126 - La Spezia
Tel/Fax 0187.513399 - email: geocasamigliarina_g@libero.it
PRATI DI VEZZANO - Via Aurelia n°135 - 19020 - Vezzano Ligure
Tel 0187.1877923 Fax 0187.1897922 - email: geocasa.prati@eutelia.com
LUNIGIANA - Via C.A. Dalla Chiesa n°4 Arpiola di Mulazzo 54026 - Massa
Tel/Fax 0187.439403 - email: geocasalunigiana@libero.it



bullab.com



ROLLANDI ARREDAMENTI INTERPRETA I TUOI SOGNI.

ARTEMIDE_B&B ITALIA_BOFFI_BRAVO CUCINE_CAMPEGGI_CASSINA
DE ROSSO_DESALTO_FLOU_FONTANA_ARTE_GERVASONI_KARTELL
KREON_LEMA_MDF_PORRO_O-LUCE_RIMADESIO_VITRA

ROLLANDI ARREDAMENTI

TEL. 0187_777075 FAX 0187_777067 MAIL: INFO@ROLLANDI.IT

WWW.ROLLANDI.IT

VISITA IL SITO INTERNET PER VEDERE ALCUNE NOSTRE REALIZZAZIONI