

**TRE CI CARLOTTI**  
**ULTIMI GIORNI**  
**SVUOTA TUTTO**  
**SALDI FINO AL 50%**  
**ABBIGLIAMENTO - INTIMO**  
**BIANCHERIA PER LA CASA**  
**Aulla (MS) - Centro Commerciale**  
**Via Ghardi - Tel. 0187.423037**  
**Licciana Nardi (MS) - Fraz. Monti**  
**Via Provis sud, 19 - Tel. 0187.471040**

Settimanale d'informazione  
**la GAZZETTA**  
*della & Spezia*  
**PROVINCIA**  
 Venerdì, 29 gennaio 2010  
 Anno 5 N°193 - EURO 3,00

**TRE CI CARLOTTI**  
**ULTIMI GIORNI**  
**SVUOTA TUTTO**  
**SALDI FINO AL 50%**  
**ABBIGLIAMENTO - INTIMO**  
**BIANCHERIA PER LA CASA**  
**Aulla (MS) - Centro Commerciale**  
**Via Ghardi - Tel. 0187.423037**  
**Licciana Nardi (MS) - Fraz. Monti**  
**Via Provis sud, 19 - Tel. 0187.471040**

**G** editoriale

## Ora diamogli anche la città

di Gino Ragnetti

In un anno in cui il mondo ha ballato sul ciglio del burrone, sempre sul punto di andare giù, travolto dal tracollo della finanza planetaria, con tutte le attività economiche ibernata dalla crisi, la provincia della Spezia è riuscita a mettere a segno un "più 5" nel movimento turistico fino al settembre 2009. È con questo bel biglietto da visita che a fine febbraio ci presenteremo alla Borsa internazionale del turismo di Milano.

L'incremento ha riguardato in buona parte gli stranieri, e in particolare americani, canadesi, svedesi, norvegesi e danesi, ma in ottima crescita è risultata pure la presenza degli italiani. E contrariamente a quello che si potrebbe pensare, in prima fila quanto a presenze non si sono piazzati gli emiliani (solo terzi) bensì i lombardi seguiti dai piemontesi. Questi sono dati che fanno riflettere, e ci fanno capire che la nostra provincia sta attirando un tipo di turista che ama l'ambiente e che va in cerca di ambienti particolari, tipo quello delle Cinque Terre, tanto per essere chiari. D'altronde, basta tener d'occhio per qualche giorno la zona della stazione ferroviaria per rendersi conto della realtà: decine di pullman scaricano ogni mattina fiumi di turisti, molti dei quali con i loro bravi bastoni da trekking, tutti diretti ai treni.

La cosa ovviamente non può che fare piacere, ma deve anche indurre alla prudenza. Quando Spezia viceca della monocultura dell'armiero pareva che stesse in paradiso, al riparo da tutte le bufere economiche. Poi quel tipo di industria ha cominciato a mostrare la corda, e la festa è finita. Vediamo allora di evitare situazioni del genere.

Le Cinque Terre di sicuro non sono una moda, tanto belli sono quei posti, però al turista occorre offrire qualcosa di più; offrire per esempio una città moderna, vivace, dove fermarsi volentieri un paio di giorni perché c'è un museo interessante, o perché ci sono spettacoli attraenti, o magari perché c'è una spiaggia in mezzo al mare, su una vecchia diga, con molti divertimenti.

## ARTIGIANI

# L'ONDA DI CRISI NON È PASSATA



### GRAFFITI

Viaggio nel mondo dei writer spezzini



### COME ERAVAMO

Ecco svelato il perché si chiama proprio Via Prione



### SPEZIA

Aquile sole in vetta D'Adderio predica umiltà



**Tutto al costo**



TELEFONO CELLULARE  
**SAMSUNG S5230**  
 GSM quadri band. GPRS. Fotocamera da 3MP.  
 LCD touchscreen da 3". Lettore MP3, AAC, WMA.  
 Memoria espandibile con MicroSD. Bluetooth.  
**SIM COOP VOCE CON € 5,00 DI TRAFFICO COMPRESO.**

€ **109,00**

**ipercoop**

Sarzana



CENTROLUNA

Dal 25 gennaio al 7 febbraio 2010

APERTI LA DOMENICA

G

Intraprendenti e validi writers in azione in



# Graffiti a Spezia

di Valerio P. Cremolini

**L'**abbondanza di graffiti, che coprono spazi urbani della nostra città, in alcuni casi anche di dimensioni notevoli, realizzati da intraprendenti e talentuosi writer, richiama il Manifesto della Pittura Murale (1933) di Mario Sironi, che celebrava l'importanza di questo genere, considerato "pittura sociale per eccellenza", e la fervida tradizione dei Murales, fondata sulla libera espressività di artisti su posizioni di contestazione al potere. Sironi evocava soprattutto la centralità dell'affresco, mentre gli illustri muralisti messicani (Diego Rivera, José Clemente Orozco, David Alvaro Siqueiros, Rufino Tamayo), tramite la tecnica dell'affresco o di altri processi industriali, sono considerati protagonisti dell'arte contemporanea ed i loro murales rappresentano l'espressione di una forma d'arte collettiva, che comunica messaggi politici e sociali.

Anche il famigerato Muro di Berlino divenne, fino dagli anni Ottanta, un'immensa e originalissima tela per celebri artisti, tra cui l'americano Keith Haring, e, subito dopo la sua caduta, numerosi pittori corsero ad eseguirvi variopinti murales, che nella East Side Gallery, definita "la più grande galleria di pittura all'aria aperta del mondo", si estendono per oltre un chilometro.

I graffiti esprimono la loro creatività soprattutto nel tessuto urbano. Sono, di sovente, considerati degli imbrattatori e gli strani segni che lasciano in ogni dove, non escludendo facciate appena ripulite, sono ritenuti gravi atti di vandalismo. Di solito operano nelle ore notturne e siglano quanto realizzato con la loro firma, la "tag", anch'essa dotata di una sua artisticità. Alcuni, come il citato Keith Haring, sono diventati famosissimi e la loro genialità è stata messa a disposizione di terzi. Shepard Fairey, ad esempio, esponente della "Street Art", comprendente quanti operano "illegalmente negli spazi pubblici, rivendicandone il possesso", si è fatto il nome per aver ideato il grande poster elettorale blu e rosso della vincente campagna presidenziale di Barack Obama. Così, l'artista inglese Banksy, forse il graffitario più conosciuto al mondo, con i suoi graffiti contro la guerra, è transitato dalla strada alle grandi mostre, allestite addirittura nei musei con crescente successo di critica.

Scenari molto remunerativi si aprono, chiaramente, per chi raggiunge la popolarità. In ogni città sono germogliate un buon numero di queste singolari gallerie all'aperto. Vagoni di convogli ferroviari o di metrò, verniciati non senza gusto quando stazionano nei depositi e sui binari, sostituiscono le consuete tele utilizzate dai pittori. Non si dica che non suscita stupore l'abilità di chi manovra con destrezza le bombolette spray, concretizzando progetti cromatici che rivelano chiarezza di idee ed accuratezza compositiva. I risultati, talora, sono esteticamente interessanti. Allora non è corretto associare frettolosamente l'identità del writer a quella di un comune vandalo che degrada saracinesche, portoni, edifici e quant'altro per affermare atti di contestazione, assolutamente non giustificati. Nel loro lavoro, sostiene una esperta graffitara, la legalità non è uno stimolo, mentre lo è la componente di rischio appartenente

all'esercizio di un mestiere, verso il quale, per varie ragioni, sono innumerevoli le posizioni che reclamano tolleranza zero.

Anche alla Spezia vi sono intere pareti rivestite da coloratissimi esempi, dipinti da abili writer, forse anche dietro autorizzazione, seppure un'esperta graffitara sostenga quanto sia fondamentale nella loro speciale professione la componente del rischio, mentre la legalità non rappresenti assolutamente uno stimolo.

Si estendono per decine e decine di metri i dipinti murali che coprono l'intero muraglione in via Crispi, in prossimità della Spallanzani, di fronte al noto "Skaletta Rock Club", ritrovo di successo, animato da vari gruppi musicali. Non meno grandiosi sono quelli dipinti e ridipinti nel muraglione che precede il Centro per disabili a Gaggiola e in via dei Pioppi, nell'aria retrostante la tribuna dello Studio Picco. Coloratissimi graffiti sono, inoltre, in via delle Fornaci, nel tunnel che conduce alla Pieve, in via Zara e in numerosi altri spazi cittadini più o meno periferici.

C'è del buono in questi innovativi lavori, ben distanti da ameni paesaggi o suggestivi tramonti? È facile rispondere che possono piacere e non piacere. Certamente, quasi tutti questi artisti trasgressivi posseggono il senso del colore e della prospettiva; hanno immaginazione, sono ottimi disegnatori e non temono davvero l'ampiezza della superficie da coprire. Pare, al contrario, che più lo spazio si dilata meglio riescano a svelare le potenzialità delle loro bombolette, da cui scaturiscono immagini talvolta severe per imponenza, altre volte intrise di percettibile dinamismo e figure, addirittura gradevoli, come la formosa giapponese, che evoca le matroske russe.

Nel 1987 il nostro Comune finanziò un intervento, considerato inopportuno di arredo urbano, commissionando ad alcuni artisti la realizzazione di murales all'uscita della galleria Spallanzani (lato via Crispi), e di sculture da collocare nel verde cittadino. Posizione molto infelice, quella scelta per i murales, tenuto conto dei gas e dei fumi che si abbattono in quel movimentato contesto e che hanno rapidamente nociuto ai modestissimi dipinti, che raccolsero commenti non positivi. Quei lavori, ben presto anneriti, interpreti a detta dei sei autori del motto "amore, colore, poesia", non si proposero davvero quale "operazione in senso vivo, moderno, che teneva conto delle esigenze più correnti ed attuali, senza distogliere l'attenzione anche al passato della città", come argomentava l'assessore Gianluigi Burrafato, regista dell'iniziativa inserita nell'ambito dell'Estate spezzina.

I graffitari di oggi avrebbero sicuramente conseguito risultati di maggiore efficacia estetica, tenuto conto che molti di loro hanno le carte in regola per essere partecipi di quell'arte ufficiale che essi stessi rifiutano. I writer prediligono la strada, fonte di emozioni comunicate pittoricamente con stili personali, riaffermati nelle varie circostanze con invidiabile disinvoltura. Perché non pensare ad una grande kermesse, che dia la possibilità ai writer di far conoscere ed apprezzare alla luce del giorno la loro creatività?



i n c h i e s t a

varie zone della città: ma è proprio il caso di cancellare certe opere che non deturpano (anzi!) orribili muraglioni?



# arte sì, arte no...



**G**eneralmente, i writer più vicini ad un lavoro di ricerca artistica tendono a esprimersi in campi più protetti, come nelle "hall of fame", spazi a disposizione dei writer in cui dipingere più o meno legalmente (siano questi muri esplicitamente dedicati dalle amministrazioni comunali all'espressione della "spray-can art" - un modo, questo, per cercare di arginare il dilagare del fenomeno nel contesto dei centri storici o di quartieri residenziali - o siano luoghi siti in periferie degradate o di poco interesse o difficilmente raggiungibili in cui, per un tacito accordo con gli organi deputati al controllo dell'ordine pubblico, si lascia ai writer "carta bianca" e una relativa tranquillità per dipingere). I writer che scelgono di esprimersi per lo più in contesti del genere, attraverso la scelta consapevole e responsabile del supporto per la pittura, si distinguono da quelli che intervengono anche su edifici di interesse storico e artistico. Ogni writer, qualsiasi sia la sua inclinazione e provenienza, ricerca e studia un'evoluzione personale, per arrivare ad uno stile proprio in modo tale da distinguersi dagli altri ed essere notato maggiormente.

Nel corso degli anni molti artisti hanno comunque maturato nuove tendenze creative per cui, pur mantenendo radici nel graffiti writing, si è riusciti a sconfinare nella tipografia, nel design, nell'abbigliamento, contaminando il tipico stile degli anni '80 con ideali più razionali e vicini alla grafica. Si parla di tendenze artistiche "post-graffiti" in particolare riferendosi alla street art, e di Graffiti Design per le influenze oramai evidenti nelle tecniche pubblicitarie e nella moda. È possibile affermare che molti artisti oramai integrati nel sistema concenzionale del mercato dell'arte, traggono il loro valore da esperienze precedenti spesso formalmente illegali. Non è una novità osservare i risvolti delle avanguardie di primo Novecento, oppure gli happening degli anni Settanta, tuttavia movimenti del genere non avevano mai raggiunto una scala globale. Il confine fra arte e vandalismo e tra fascino e illegalità contiene quindi una vasta gamma di sfumature, e ad illuminare il pubblico, spesso capace di interpretare correttamente gli stili ed i concetti proposti, ci hanno pensato artisti e designer oramai di fama internazionale come il tedesco Mirko Daim

Reissler, l'inglese Banksy, i francesi 123 Klan, lo spagnolo La Mano, l'olandese Neck, l'italiano Eron, volutamente evitando la scena americana, totalmente diversa da quella europea.

In Italia è possibile citare (seguendo criteri qualitativi, non quantitativi, e successiva evoluzione e prosecuzione nell'arte o nel design), nella vecchia scuola, SPA e Deemo da Bologna, KTM da Napoli, Eron da Rimini, Zart, Damage e Blast da Ancona, Sir Two da Vercelli, Ska da Vicenza, TDK, CKK, 16K, THP da Milano, Napal e Stand da Roma, Zero-T da Firenze, FlyCat, Rae Martini, Pho, Caneda e Dumbo da Milano. Per quel che riguarda invece il "bombardare", chi quantitativamente ha più "lasciato il suo segno" (con tag, flop, bombing e pezzi) su qualunque tipo di superficie sono i CKK e TGF prima, FIA, VMD70'S, TBC e i CTO poi, per quel che riguarda Milano, i DIA-UHT gli HDUE a Napoli, ZTK e i TRV a Roma, e i BB'S a Bologna. Tra gli artisti che realizzano graffiti ma non solo citiamo Blu di Bologna e la Free Age Crew di Pisa composta da Kover, Arnes, Krash e Taz: One. (V.P.C.)

G Guai in arrivo per i proprietari di immobili abbandonati

# NEL MIRINO DEL COMUNE LE AREE PIÙ DEGRADATE

**G**iro di vite del Comune della Spezia per contrastare il degrado urbano e l'occupazione abusiva di edifici abbandonati.

L'ordinanza che ha visto la luce nei giorni scorsi è frutto di un lungo e articolato lavoro istruttorio condotto in sinergia con la Prefettura e con altre istituzioni.

Il provvedimento firmato dal sindaco **Massimo Federici** obbliga i proprietari di edifici e altri manufatti di qualsivoglia destinazione urbanistica abbandonati e degradati a presentare un progetto che serva a impedire l'occupazione abusiva e a vigilare affinché le opere realizzate non vengano rimosse. In caso di inadempienza sono previste sanzioni, ma soprattutto c'è la possibilità che in certe situazioni il Comune possa procedere a eseguire le opere addebitandone la spesa alla proprietà. Inoltre l'amministrazione comunale appronterà ordinanze specifiche con cui si imporranno a singoli proprietari di aree in cui si registrano gravi condizioni di degrado sanitario e rischi di crolli, misure urgenti di bonifica.

"Quanto accaduto qualche settimana fa al Canaletto - dice l'assessore alla sicurezza urbana **Corrado Mori** - ha riproposto la più generale problematica della presenza di aree in stato di incuria e abbandono. Aree nelle quali, in questi anni, molto spesso le forze dell'ordine hanno verificato occupazioni abusive da parte di soggetti dediti anche ad attività illecite. Tuttavia l'azione repressiva da sola non è comunque sufficiente a contrastare tale fenomeno se non si coniuga a un'azione preventiva che necessariamente finisce per riguardare i proprietari di tali aree degradate".



"Con questa ordinanza - spiega il comandante della polizia municipale **Alberto Pagliani** - le istituzioni mettono in atto quanto nelle loro prerogative per impedire fenomeni di evidente degrado che generano allarme sociale nella popolazione. Ciò con azioni di contrasto alle abusive occupazioni di aree abbandonate e con puntuali azioni di monitoraggio di tali realtà che hanno consentito, fra l'altro, alla Questura, con il supporto della Polizia Urbana, di approntare un censimento delle aree abbandonate, oggetto di abusive occupazioni, aggiornato e corretto pur non esaustivo".

"Il Comune - dice il sindaco Massimo Federici - intende dunque fare fino in fondo la propria parte

per arginare situazioni di degrado che possono essere il terreno in cui proliferano pericoli per la sicurezza pubblica. La sicurezza dei cittadini è una nostra priorità. E su questo fronte lavoriamo con un impegno totale, concreto e fattivo per la difesa delle responsabilità, delle regole e dei doveri. Lo dimostriamo anche con questo provvedimento, che, tra le altre cose, ci porta all'avanguardia a livello nazionale in termini di prevenzione e di riqualificazione.

"Ecco - conclude Federici - noi chiamiamo i proprietari di aree abbandonate e degradate ad assumersi la responsabilità di contrastarne il degrado e metterle in sicurezza".

G Artigianato

## Sì al credito alle imprese danneggiate dal maltempo

Confart Liguria, consorzio di garanzia nato su iniziativa della Confartigianato e della Cna per favorire l'accesso al credito bancario da parte delle imprese, ha deciso di intervenire a favore di coloro che hanno subito danni dalle recenti alluvioni verificatesi nelle province di Spezia e di Massa Carrara.

Mauro Strata, presidente del Consorzio (sono oltre 2.500 i soci spezzini) fa sapere che grazie agli accordi sottoscritti con le banche convenzionate, può consentire l'accesso a mutui per liquidità a tassi particolarmente vantaggiosi. La garanzia su tali finanziamenti sarà concessa da Confart Liguria con applicazione di una commissione fidejussoria ridotta rispetto allo standard di solito richiesto.

Per accedere all'agevolazione le imprese interessate potranno rivolgersi a Confart la domanda corredata da certificazione dei danni subiti a causa delle avversità atmosferiche per tramite degli sportelli delle associazioni Confartigianato e Cna o telefonando ai rispettivi responsabili degli uffici credito.

G La fascia di età maggiormente interessata è compresa tra i 35 e i 44 anni di età

# L'AIDS NON È PIÙ UN PROBLEMA SOLO DEI GIOVANI

**L'**Aids non è solo un problema dei giovani, l'età media delle nuove diagnosi negli ultimi quattro anni è passata dai 38 ai 42 anni. La fascia di età più interessata dal fenomeno della nuova diagnosi risulta compresa tra i 35 e i 44 anni con una percentuale del 34,3%, a questa segue la fascia tra i 25 e i 34 anni con una percentuale del 27,2%, poi le classi dai 45 ai 54 anni (19%) ed infine gli over 55 (11,8%). Sono queste alcune indicazioni provenienti dal report annuale 2009 sull'Aids redatte dal dipartimento salute della Regione Liguria e presentate recentemente dall'assessore regionale **Claudio Montaldo**, da **Giancarlo Icardi**, responsabile dell'Istituto igiene dell'università di Genova, da **Giovanni Cassola**, dirigente del settore malattie infettive dell'ospedale Galliera di Genova, da **Anna Bussadori**, del Coordinamento ligure persone sieropositive e da **Sergio Schiaffino**, responsabile del Servizio salute mentale e dipendenze della Regione Liguria.

Dai dati ottenuti grazie al sistema di sorveglianza attivato dalla Regione presso i centri clinici, si evidenzia l'aumento dell'età media al momento della segnalazione del caso di nuova diagnosi: si è infatti

passati dai 38 ai 42 anni di età nel periodo 2001 - 2009.

A conferma che la scoperta dell'infezione giunge tardi e la maggior parte dei soggetti arriva tardivamente alla diagnosi, denotando una mancanza di percezione del rischio da parte della popolazione.

Dai dati emerge inoltre come il contagio da Hiv in Liguria interessi sempre di più le donne: nel 2002, infatti, le nuove diagnosi riguardavano circa una donna ogni quattro uomini, mentre nel 2005 il rapporto è diventato circa di uno a due, anche se i casi tra le donne nel periodo 2006-2009 sono nuovamente scesi intorno al 25%.

La trasmissione eterosessuale nelle donne è presente in circa l'80% delle nuove diagnosi a cui deve essere aggiunto un 4,2% di donne che riferiscono di praticare la prostituzione, mentre la tossicodipendenza si attesta su valori intorno al nove per cento.

Il contagio per via sessuale è diventato prioritario anche negli uomini, costituisce infatti il 77,5% del totale delle nuove diagnosi, di questi il 42,5% risultano infetti per contatti eterosessuali, mentre l'altro 35% sono soggetti omo o bisessuali.

Gli italiani costituiscono il 76% del totale delle nuove diagnosi e, per



la maggior parte, arrivano ai centri clinici quando l'infezione è ancora senza sintomi, anche se il 21% di questi casi si presenta in Aids conclamato. Un fenomeno che non accenna a diminuire a dimostrazione che spesso questi soggetti non hanno la percezione di aver avuto comportamenti a rischio.

Alla luce dei dati si calcola che i casi di Aids in Liguria siano oltre 2000 e a questi soggetti si aggiungono i pazienti viventi con Aids e coloro che sono contagiati senza saperlo. Pertanto si stima che il numero dei soggetti affetti da Hiv/Aids in Liguria si aggiri intorno ai 4.500-4.800.

G Angelo Matellini (Cna) e Giuseppe Menchelli (Confartigianato) fotografano la situazione spezzina

# LA CRISI MORDE ANCORA

di Andrea Squadroni

Gli indicatori macroeconomici che fanno dire ai governi che il peggio è passato, non si riflettono sempre sulle situazioni particolari. Il nostro territorio è, appunto, abbastanza particolare. A suo vantaggio ha una percentuale molto al di sopra della media nazionale di reddito prodotto nella pubblica amministrazione, il che attenua l'urto della recessione. Ma da troppo tempo l'arsenale, 140 anni suonati, sopravvive alla ricerca di se stesso. Ciò che resta della grande industria manifatturiera è concentrato, oltre che in Termomeccanica, in due gruppi ad azionariato statale, Finmeccanica e Fincantieri, stabilità relativa e investimenti col contagocce.

Il turismo, a fronte di notevoli potenzialità, cresce sottotraccia, ma cresce. Il settore produttivo strumentale a un certo tipo di turismo, la nautica da diporto, è in affanno e probabilmente lo sarà fino alla piena ripresa. Acquistare una barca, per non parlare di uno yacht, non è come cambiare il televisore.

La maggiore attività multiservizio, l'Acam e i suoi mille dipendenti, staziona, scomodamente, sul filo del rasoio. Tutto dentro e intorno a questa cornice; si nutre il mondo della piccola impresa artigiana, tradizionale tessuto connettivo dell'economia spezzina. Si tratta di circa 5.500 unità nella nostra provincia, per il 40% riconducibili al settore delle costruzioni. Lo standard è la piccola dimensione, a volte di poche unità lavorative, spesso individuale, aziende sparse su una discreta gamma di attività, dal manifatturiero ai servizi, dal turismo ai trasporti. Il polso dell'artigianato spezzino lo misuriamo con i direttori delle due più importanti associazioni artigiane,



GIUSEPPE MENCHELLI

Angelo Matellini, per la Confederazione nazionale artigiana e Giuseppe Menchelli, Confartigianato. "Sono sorpreso dalla capacità di tenuta dell'artigianato in questa fase di crisi - esordisce Menchelli - e di sicuro non mancano le difficoltà. Gli utili si sono ridotti, i pagamenti arrivano a rilento, assistiamo a un ricambio di aziende che è reso artificiale dall'afflusso di persone che hanno perso l'occupazione di origine".

Sul momento difficile si sofferma anche Matellini: "L'attività edilizia è calata ed è sempre stata un polmone per gli artigiani. C'è una crescente immisione di extracomunitari e, senza una logica apparente, quello dell'edilizia è l'unico settore che non richiede alcun filtro professionale di inizio attività. Rischiamo un abbassamento di quel livello di qualità che tradizionalmente ha rappresentato un punto di forza del nostro artigianato. Per il resto - prosegue - abbiamo un tessuto di piccole imprese, in media con due o tre addetti, prevalentemente nel settore dei servizi alla persona e alla comunità, impiantistica, sartoria, parrucchieri, ristorazione e pubblici esercizi, a cavallo tra il produttivo e il commerciale. Se un bravo pizzaiolo vende al pubblico il suo prodotto, ecco che è un artigiano-commerciante".

Un collo di bottiglia che preoccupa egualmente Cna e Confartigianato è l'accesso al credito, e una richiesta le accomuna: sospendere Basilea 2. Perché non rimanga un enigma per i lettori, va chiarito che con questo nome si intende quell'insieme di parametri e procedure europee che le banche seguono nell'istruire le pratiche di concessione di crediti alle imprese. In tempi normali sono regole normali, ma in tempi in cui il sistema bancario, più



o meno bruciato dall'acqua calda delle bolle finanziarie, ha paura dell'acqua fredda, diventano un alibi per strozzare il flusso del credito. "Tutto si scarica sulla piccola impresa - lamenta Matellini - i tempi di pagamento, magari da parte dell'industria maggiore o del settore pubblico, si allungano in modo vistoso, ma le banche sono restie a valorizzare questi crediti e a loro volta spesso negano l'aiuto. Per non parlare delle contorsioni burocratiche sulla strada delle decisioni".

Per Menchelli, che è d'accordo per la sospensione di Basilea 2, l'erogazione del credito, dopo una prima fase di sbanda, sta lentamente riprendendo. "Il 2009 è stato l'anno della paura e ha lasciato tracce difficili da smaltire - dice - gli investimenti pubblici si sono fermati e quelli delle famiglie anche, l'effetto cumulo sulle piccole imprese si è sentito. Il turismo cresce e lo dimostra il trend della Navigazione Golfo dei Poeti, peccato che qualche scelta discutibile, come quella di impedire l'accesso in paese ai pullman, ha radiato Lericci dai programmi di molti tour-operator. Ma in generale il sistema ha tenuto. Del resto, dove c'è poca produzione c'è poca crisi...".

Viene riconosciuto un ruolo delle istituzioni. Decisamente bipartisan, Matellini: "Sia l'attuale

amministrazione Burlando che quella precedente, hanno assunto misure positive a sostegno degli artigiani".

Fiducioso verso i progetti del Comune capoluogo, Menchelli: "Il completamento del Mirabello, più Porto Lotti, ci danno due eccellenze nazionali. Saranno molte le barche oltre i 20 metri e, per legge, dovranno avere equipaggio stabile. Vuol dire occupazione qualificata e magari rilancio del nostro Istituto Nautico".

Insomma, alla Spezia, l'artigianato è una realtà importante che pesa per il 32,9% sul totale delle imprese (mentre la media nazionale è del 28,4%), ma che convive con una fragilità strutturale che vede imprese individuali per il 76,6% e società di capitali solo nel 3,4% dei casi. Molte speranze sono riposte in strumenti economici come il piano casa e la legislazione regionale di incentivi all'edilizia. Ma abbiamo l'impressione che la lezione più efficace di politica economica sia quella di Angelo Matellini, quando afferma: "Se davvero lo Stato vuole aiutare la ripresa e iniettare risorse nel sistema, la soluzione ce l'ha lì davanti: paghi i debiti". Lo Stato e tutto il settore pubblico allargato, che in alcuni casi arriva a pagare a 360 giorni.



ANGELO MATELLINI

## NUOVA CITTÀ, UNO SGUARDO SUL FUTURO

Quando nel futuro con retrospettiva storica guarderemo a questi anni li ricorderemo come anni di passaggio e cambiamento strutturale della città. Abbiamo progetti che finalmente liberano la nostra città sotto ricatto dandogli un futuro e nuove opportunità di crescita". Lo ha detto il sindaco Massimo Federici nel corso della tavola rotonda sulla città che cambia organizzato, nella sua sede di via Fontevivo, dalla Confartigianato, cui hanno partecipato anche il presidente dell'associazione padrona di casa Alfredo Toti e l'assessore comunale alla pianificazione territoriale Maurizio Savoncelli. Ha moderato il dibattito il giornalista Franco Antola. "Basti pensare al finanziamento per nulla scontato di 200 milioni di euro per la realizzazione del Terzo lotto della Variante Aurelia", ha aggiunto Federici. E a questo proposito Savoncelli ha mostrato i progetti della nuova viabilità: il secondo lotto da Piazzale Ferro al

Felettino, e poi il raccordo dal Felettino all'autostrada. «La città avrà un collegamento anulare a monte - ha detto - e diverse strade che faciliteranno la penetrazione decongestionando il traffico». Sui sospirati parcheggi, Savoncelli ha annunciato la prossima apertura di quello del Mirabello per oltre mille posti collegato con una navetta al centro città, e ha ricordato che il parcheggio da 240 posti alla Stazione sarà ultimato all'inizio del 2011 mentre i lavori del parcheggio della "Pinetina" - altri 350 posti - partiranno ad aprile-maggio. Sindaco e assessore hanno parlato anche dell'area ex Ip, un progetto importantissimo che cambierà questa parte della città. "A breve - ha detto Federici - inizieranno i lavori del centro commerciale le Terrazze, ma nelle adiacenze saranno costruiti un parco, una zona residenziale e un centro acquatico con piscine. La fase a noi prossima è quella del centro commerciale".

Dal canto suo Toti ha affermato che "non dobbiamo più immaginare un futuro imprenditoriale di monoculture produttive che ci potrebbero far dipendere pesantemente dagli andamenti del mercato", offrendo con ciò il destro a Federici per parlare di "una città di mare che guardi alla filiera del mare, con Università, centri di ricerca, aziende, cantieri, indotto, servizi, ecc.".

Forte poi è l'impegno dell'amministrazione per sbloccare il dialogo con la Marina militare e disegnare un futuro condiviso che rilanci l'arsenale, ma che guardi anche alla dismissione delle aree e delle pertinenze militari che non sono più strategiche per la difesa. E ancora: i progetti per l'Università, per il waterfront, per la realizzazione di una spiaggia alla diga foranea e molti altri temi che sono stati poi ripresi nel corso del dibattito che ha visto la partecipazione di politici, imprenditori e molti progettisti.

# Parrucchieri Speciali della tua città!

**parrucchiera unisex Anna Bragazzi**  
 27 ANNI DI ATTIVITÀ  
 CURE PERSONALI PER CAPELLI  
 EXTENSION - BALAYAGE  
 Giovedì-Venerdì SABATO a gradito appuntamento  
 Corso Nazionale, 89 19126 La Spezia Tel. 0187 501304

**MARCO STUDIO**  
 Via Cisa sud, 37 - S. Stefano Magra (SP)  
 Cell. 340.1430340

**SCONTO DEL 10% SU TUTTI I LAVORI TECNICI**  
**Cinzia Parrucchiera**  
 Dal martedì al sabato 9.00 - 19.00  
 Pieno servizio a domicilio  
 Offerta e di sabato solo su appuntamento  
 Via S. Felice, 10 - Tel. 0187.728201 - La Spezia

orario continuato 8 - 19  
**Estetica - Massaggi - Pedicure - Manicure**  
 PROMOZIONE  
**TRATTAMENTO ESFOLIANTE (mantiene più a lungo l'abbronzatura)**  
**€ 50 - BASTA UNA SEDUTA!**  
 Centro Estetico A 2000 di De Batta Francesca  
 Via Colombo, 51 - 19125 LA SPEZIA - Tel. 0187.731033

**Acconciature Unisex**  
 Eclonax  
 Colore effetto di anni d'oro  
 Trattamento laser  
 Colore acqua vaporosa  
 Prodotti biologici  
 Via Sobborgo Spina, 25 - SARZANA (SP)  
 0187.629190 - 399.2297369

**LEONARDO HAIR STUDIO**  
**ORARIO CONTINUATO APERTO TUTTI I GIORNI DA LUNEDÌ A SABATO**  
 Via Roma, 13 - 54033 Carrara (MS) - Tel. 0585.70824  
 Via P. Geri, 22 - 19038 Sarzana (SP) - Tel. 0187.620883

## G Firmato un nuovo documento di programma

# TIRRENO-BRENNERO AVANTI ADAGIO

Un nuovo documento di programma (l'ennesimo a dire il vero), per lo sviluppo dell'asse Tirreno-Brennero è stato sottoscritto recentemente a Parma nel corso della riunione del tavolo interistituzionale dal presidente della Provincia di Parma, **Vincenzo Bernazzoli**, dal presidente della Provincia di Verona, **Giovanni Miozzi**, dal vice presidente della Provincia della Spezia, **Maurizio Giacomelli**.



La realizzazione del corridoio Tirreno-Brennero, di cui si parla ormai da decine di anni, è un obiettivo strategico come infrastruttura di collegamento e distribuzione di merci e di persone fra il sistema portuale dell'alto Tirreno e i mercati del nord Europa. Scopo di quest'ultimo documento sottoscritto dalle tre Province è quello di promuovere presso le Regioni e nei confronti del ministero delle infrastrutture una serie di azioni e iniziative a sostegno del progetto. Intanto un risultato è già stato raggiunto con l'approvazione da parte del Cipe del progetto e del finanziamento del primo tratto di autostrada A 15-A 22 tra la A I (Autosole) e il casello di Parma nord. Adesso sarebbe importante raggiungere altri due obiettivi: approvare e finanziare l'intera opera dalla A15 fino all'autostrada del Brennero e inserire nella programmazione nazionale la realizzazione del corridoio ferroviario La Spezia-Mantova, con particolare priorità all'ammodernamento e all'elettrificazione

della tratta Parma-Suzzara. Nel documento di programma viene inoltre richiesto al ministero delle infrastrutture e a Rfi (Rete Ferroviaria Italiana) di sottoscrivere un memorandum d'intesa per definire i terminal ferroviari da realizzare a supporto del corridoio del Brennero, riconoscendo prioritariamente quelli già esistenti a Verona e Parma. Per il nostro territorio, si rende indispensabile il potenziamento e l'ammodernamento degli impianti ferroviari all'interno del porto e del centro intermodale di Santo Stefano Magra, in modo da poter ottimizzare le operazioni di integrazione ferroviaria. Ugualmente adeguamento agli standard europei è previsto per gli interporti di Parma e di Verona. Infine, è stato concordato dalle parti di costituire una società fra soggetti pubblici e privati con lo scopo di attuare un servizio di trasporto su ferro di collegamento tra il porto della Spezia e gli interporti di Parma e Verona attraverso la predisposizione di appositi convogli con adeguata frequenza.

## FORMAZIONE Diventare utenti avanzati e certificarsi, per avere la marcia in più in ogni ambito didattico e lavorativo

# COMPUTER: indispensabile per trovare lavoro ma l'ABC non basta

Nell'era del computer e del web, molti spezzini non sanno usare il computer, molti ne conoscono solo l'abc e alcuni non si sono mai collegati a internet. In un quadro, che alla luce dell'attuale contingenza economica e delle sfide che, il nostro territorio si trova ad affrontare, appare paradossale e costituisce una grande criticità per le imprese spezzine, spiega Pierino Guerisoli della Mediastaff di La Spezia. **Le cose stanno veramente così?** La nostra azienda si occupa di formazione da più di dieci anni e possiamo dire di avere un quadro molto veritiero di come stanno le cose. Il fenomeno, sembrerebbe marginale, in quanto molti ritengono di saper utilizzare computer e software, ma poi all'atto pratico, si scopre che le conoscenze e abilità informatiche e linguistiche tanto ostentate, sono poco utilizzabili in ambito lavorativo e non è raro scoprire persone che utilizzano un elaboratore testi, alla stregua di una vecchia macchina da scrivere, senza sfruttarne le reali po-

**I corsi e le certificazioni, per dimostrare a tutti la professionalità nell'uso del computer e dei software più diffusi e richiesti**  
 tenzialità o che utilizzano un foglio di calcolo, semplicemente per incolonnare dati, facendo poi i conti con la calcolatrice. **Qual è l'atteggiamento delle imprese?** Gli imprenditori si sono resi conto, che avere collaboratori, anche validissimi nel loro lavoro, ma sprovvisti di conoscenze informatiche commisurate alla loro mansione, rappresenta un costo intollerabile, pertanto al momento di assumere, selezionano e scartano senza pietà chi non ha adeguate conoscenze informatiche. Per adeguate si intende ovviamente qualcosa di più serio ed approfondito, del semplice navigare in internet a scopo ludico. Per questo sono sempre di più le aziende che utilizzano come metro di



giudizio, le certificazioni come la Patente Europea del Computer ECDL Core e Advanced o quelle linguistiche. **Che differenze c'è fra ECDL Core ed ECDL Advanced?** ECDL Core, è un percorso di certificazione che attraverso sette esami, uguali in tutta Europa, verifica e certifica quelle che oggi si ritengono le conoscenze minime per chiunque usi il computer per lavoro o per studio. Molti ritengono l'ECDL Core, un punto di arrivo, più corretto è vederla come punto di parten-

za per qualsiasi processo di aggiornamento professionale. In vari studi dell'UE, la non conoscenza del PC, è definita una nuova gravissima forma di analfabetismo e nell'ambito delle certificazioni informatiche per utenti finali, ECDL Core può essere vista come una sorta di "Licenza Media" che tutti dovrebbero avere, mentre ECDL Advanced è un titolo di livello superiore, utile per chi deve distinguersi e dotarsi di un valido ed efficace attestato da aggiungere al proprio Curriculum Vitae. **ECDL Advanced ha l'obiettivo di verificare e certificare l'assoluta padronanza nell'uso dei principali applicativi già compresi nell'ECDL tradizionale.** Rispetto all'ECDL di base, rilasciata dopo il superamento di sette esami, con ECDL Advanced si ottiene un certificato per ognuno dei quattro esami disponibili. Gli esami sono quattro: elaborazione testi avanzata, foglio elettronico avanzato e basi di dati avanzato ed è possibile scegliere

di certificarsi anche soltanto su uno degli applicativi. **Quali sono le certificazioni consigliabili in Mediastaff?** Si va dall'ECDL Start che con soli 4 esami (Uso del PC, Elaborazione Testi, Foglio Elettronico, Internet), consente di ottenere una certificazione valida in molti concorsi pubblici ma anche in ambito universitario o scolastico, all'ECDL Core, che è poi la certificazione ECDL Originale, che prevede 7 esami all'ECDL Advanced per può dimostrare la completa e approfondita conoscenza degli applicativi Office. **Da quest'anno le persone che hanno conseguito l'ECDL da più di 5 anni e hanno bisogno di aggiornare il proprio certificato al programma vigente c'è ECDL Update.** Per iscriversi ai corsi o per informazioni rivolgersi alla **Mediastaff di La Spezia**, in via Lunigiana, 1, a 50 mt. dal Centro Kennedy, telefonare al nr. 0187 518940 o 348 7985317 o visitare il sito web [www.mediastaff.com](http://www.mediastaff.com).

## SUPERA la crisi! Frequenta un corso MEDIASTAFF e acquisisci un vantaggio competitivo per i tuoi studi o il tuo lavoro

Alcuni dei nostri corsi. Catalogo completo visionabile su [www.mediastaff.com](http://www.mediastaff.com)

<p><b>PATENTE EUROPEA ECDL CORE LEVEL Completo</b>          Per chi anche partendo da zero vuole apprendere l'uso del PC e prepararsi ai 7 esami della Patente Europea ECDL Core (con skills card e 7 esami).  <b>ESAMI IN SEDE</b>          Corso Collettivo: 74 h. € 870          o fino a 24 rate da € 34.70          Corso "In Coppia": 52 h. € 999          Fino a 24 rate da € 47.70          Corso Individuale: 52 h. € 1.770          o fino a 24 rate da € 69.35</p>	<p><b>PATENTE EUROPEA ECDL START</b>          Per chi anche partendo da zero vuole apprendere l'uso del PC e prepararsi ai 4 esami della Patente Europea ECDL Start.          (con skills card e 4 esami).  <b>ESAMI IN SEDE</b>          Corso Collettivo: 38 h. € 540          o fino a 24 rate da € 21.70          Corso "In Coppia": 30 h. € 750          Fino a 24 rate da € 26.00          Corso Individuale: 30 h. € 1.050          o fino a 24 rate da € 39.00</p>	<p><b>PATENTE EUROPEA ECDL AVANZATA</b>          Per conoscere alla perfezione i principali software di office automation e conseguire una certificazione internazionale prestigiosa          (con 4 skills card e 4 esami)  <b>ESAMI IN SEDE</b>          Corso Collettivo: 80 h. € 1.200          o fino a 24 rate da € 47.70          Corso "In Coppia": 56 h. € 1.290          o fino a 24 rate da € 47.70          Corso Individuale: 56 h. € 1.998          o fino a 24 rate da € 82.35</p>	<p><b>Progettazione Cad</b>          Per chi vuole apprendere Autocad in 2D, il più noto strumento di progettazione e disegno tecnico. Ideale per architetti, ingegneri, geometri, periti meccanici, ecc.).          (in altro corso anche il 3D)          Corso Collettivo: 40 h. € 549          o fino a 24 rate da € 21.70          Corso "In Coppia": 30 h. € 750          o fino a 24 rate da € 26.00          Corso Individuale: 30 h. € 1.110          o fino a 24 rate da € 43.35</p>	<p><b>Creazione Siti Web Livello Starter</b>          Per chi, partendo da una normale conoscenza dell'uso del PC e di Internet e vuole apprendere le tecniche progettazione e creazione di siti Internet          Corso Collettivo: 40 h. € 600          o fino a 24 rate da € 21.70          Corso "In Coppia": 30 h. € 750          o fino a 24 rate da € 26.00          Corso Individuale: 30 h. € 1.110          o fino a 24 rate da € 43.35</p>	<p><b>Inglese, Francese, Tedesco o Spagnolo</b>          Disponibili nei livelli Elementare, Pre-intermedio, Intermedio, Post-Intermedio, con docenti di madre lingua.          Corso Collettivo: 45 h. € 450          o fino a 18 rate da € 23.35          Corso "In Coppia": 30 h. € 645          o fino a 24 rate da € 26.00          Corso Individuale: 30 h. € 990          o fino a 24 rate da € 43.35</p>	<p><b>BUSINESS ENGLISH</b>          Per chi, partendo da una conoscenza della lingua inglese di livello pre-intermedio o intermedio, vuole acquisire le conoscenze necessarie in ambito professionale-aziendale.          Corso con docente di madrelingua          Corso Collettivo: 45 h. € 450          o fino a 18 rate da € 23.35          Corso "In Coppia": 30 h. € 645          o fino a 24 rate da € 26.00          Corso Individuale: 30 h. € 990          o fino a 24 rate da € 43.35</p>
---	--	---	---	---	--	--

**CORSI CON CERTIFICATO DI QUALIFICA** validi per l'ammissione a pubblici concorsi, per l'avviamento al lavoro e per l'inquadramento aziendale ai sensi dell'art.14 della legge 21/12/1978 n. 845.

- **"ADDETTO ALLA CONTABILITÀ"** Corso riconosciuto dalla Provincia della Spezia, con determina n. 469 del 11/11/2008 prot. N. 62717 del 11/11/2008 ai sensi dell'Art. N. 41 della Legge Regionale n. 52/93. **Qualifica rilasciata "Addetto alla Contabilità Generale - cod. 331206"** Pagamento anche in 24 rate mensili da € 78,00
- **"RECEPTIONIST - ADDETTO AL RICEVIMENTO"** Corso riconosciuto dalla Provincia della Spezia, con determina n. 51 del 03/02/2009 prot. N. 6691 del 03/02/2009 ai sensi dell'Art. N. 41 della Legge Regionale n. 52/93. **Qualifica rilasciata "Addetto al Ricevimento - cod. 422901"** Pagamento anche in 24 comode rate da € 86,75

Requisito per l'accesso: maggiore età - situazione occupazionale: disoccupati e occupati - **I posti sono limitati.**  
 Per informazioni più dettagliate sul programma dei corsi, visita i siti [www.addettoallacontabilita.com](http://www.addettoallacontabilita.com) e [www.addettoalricevimento.com](http://www.addettoalricevimento.com)

G Due giovani imprenditrici restituiscono dignità a una zona degradata del centro storico

# UN ANGOLO DI PARADISO NEL VICOLO RITROVATO

di Francesca D'Anna

Un vicolo nel quale nessuno osava avventurarsi. Buio, sporco, maleodorante, in fondo al quale, in una specie di piazzetta, all'interno di un malridotto albergo a ore, coppie clandestine si davano convegno per consumare il loro amore rubato.

Non è la descrizione di un qualche carrugio genovese o di una qualsiasi ruelle di Marsiglia. Questa, fino a poco tempo fa, era l'immagine dello spezzino e centralissimo Vicolo dello Stagno. La piccola via, di cui in molti, - anche spezzini doc - ignorano l'esistenza, sorge quasi dirimpetto al Museo Lia e vi si accede dalla via del Prione. Quando ci hanno detto che due ragazze avevano aperto un hotel in "Vicolo dello Stagno", prima ci siamo chiesti: "Dove?" e, dopo la spiegazione, "Ma chi sono queste due matte?". Così abbiamo deciso di andare a verificare con i nostri occhi. Seguendo l'indicazione dell'insegna "Hotel Crismar" abbiamo imboccato la viuzza che adesso è linda. Nessun cattivo odore e, a terra, neanche un piccolo pezzo di carta: decisamente positivo. Nella piazzetta lo stupore è stato enorme.



Davanti a noi una bella costruzione antica su due piani, dipinta in uno squillante rosa carico tipico di certe case liguri, alle finestre bordate di bianco, fiori gialli, a regalare un'atmosfera da romantico borgo marinaro della riviera.

Nella hall dove sorge la reception, un'aria accogliente, molto familiare, ma estremamente curata. Ci stupiamo che l'albergo sia solo un due stelle.

"Molto spesso - ci spiega **Manuela Ricciardi**, titolare insieme a **Ilenia Massa** della struttura - si tende a non prendere nemmeno in considerazione gli alberghi a due stelle. Lo facevo anch'io prima di entrare in quest'attività. Pensavo, come tutti, che le stelle dipendessero solo dal grado di pulizia. Ma non è così. Da noi, ad esempio, è solo un fatto di metratura, le nostre camere hanno tutti i confort degli alberghi a quattro stelle. Bagno privato, frigorifero, condizionatore e tv satellitare. Abbiamo deciso di offrire il meglio".

Le camere di questo piccolo hotel sono nove - di cui una tripla, una singola e sette matrimoniali - e hanno i nomi delle più belle località spezzine. In un

viaggio ideale si parte da Lerici, si passa da Portovenere, una sosta in Palmaria, un passaggio a Tramonti e via verso le Cinque Terre. Una bella idea, fresca e molto giovane, come l'arredamento di tutti gli ambienti. Legno e pietra la fanno da padroni, in una perfetta fusione tra stile rustico e elementi moderni che rimandano molto ad un agriturismo di ottimo livello. Ma quando e come è nata l'idea di far rivivere quella parte della città?

"Una sera della fine del 2008, - spiega Manuela - mio marito è arrivato a casa dicendomi che aveva saputo che la struttura era in vendita. Come tutti, anch'io ero a conoscenza dell'esistenza dell'albergo in questo vicolo, ma non l'avevo mai visto. Con Ilenia e suo marito siamo venuti a dare un'occhiata. Le condizioni in cui era, facevano venire voglia di scappare: sporcizia ovunque, muri scrostati, fili elettrici con appese delle lampadine al posto dei lampadari. Mentre gli uomini già immaginavano il risultato, io e lei ci siamo guardate sgomento..."

All'epoca aspettavo mio figlio e lavoravo, seppur part-time, in un grande supermercato, dovevo

lasciare il lavoro e investire i nostri risparmi in questa attività. Mi sembrava davvero un azzardo e se non avesse funzionato? Ma poi abbiamo deciso, e all'inizio di gennaio 2009 abbiamo dato il via ai lavori. L'hotel ha preso il nome da Cristiano e Marco, i nostri mariti, era il minino: sono loro che hanno avuto l'idea".

Con il senno di poi, possiamo affermare che avessero intuito le potenzialità che possedeva quella struttura, all'epoca, fatiscente.

Oggi l'albergo, inaugurato il 18 ottobre scorso, è quasi sempre completo e le due ragazze hanno registrato prenotazioni che da marzo arrivano fino a gennaio 2011.

Sono tanti i clienti stranieri, molti dei quali provenienti dalla vicina Germania ma anche dalla lontanissima Australia.

E i clienti italiani, colpiti dalla qualità del servizio, hanno già fatto ritorno più di una volta.

Ma al di là di questi positivi risultati a livello turistico, c'è una ricaduta che riguarda la valorizzazione di una porzione di centro storico abbandonata.

Come dicevamo all'inizio, gli spezzini non si avvicinavano nemmeno al vicolo in cui spesso i tossici andavano a bucarsi e abbandonavano le loro siringhe. C'era anche chi lo usava per portare il cane a fare i suoi bisogni o, in alternativa, se ne serviva personalmente trasformandolo, quando andava bene, in un orinatoio.

Tanti non osavano metterci piede per i suddetti motivi, altri per paura di essere visti nelle vicinanze dell'albergo a ore. E si sa, alla Spezia, le voci corrono e si rischia di ritrovarsi con le valige fuori dalla porta e la serratura cambiata.

Il coraggio di queste due giovani famiglie ha restituito alla città un angolo storico. Dobbiamo, però, dare una tirata d'orecchie al Comune. Le proprietarie del Crismar hanno chiesto di poter imbiancare il vicolo a proprie spese, per renderlo ancora più gradevole, ma sono ancora in attesa di autorizzazione. Cosa si sta aspettando?



## Cinque Terre e booking on line

È in continua crescita il numero di turisti che prenotano on line la propria vacanza. Proprio per andare incontro a questo nuovo trend, l'agenzia regionale si è dotata di un articolato software capace di garantire un'efficace promo-commercializzazione. Recentemente si è concluso un corso per permettere agli operatori delle Cinque Terre di utilizzare il nuovo strumento. "Il cliente avrà in questo modo la possibilità di verificare in tempo reale e seduto comodamente davanti ad un pc dall'altra parte del mondo - spiega Gabriella Spezzano, dell'Agenzia In Liguria - la disponibilità di camere nella struttura da lui individuata e per il periodo scelto, confermando poi la prenotazione attraverso una semplice mail".

## 27 tour operator a Lerici

Nuove occasioni di promozione e rilancio turistico a Lerici, con la visita, nei giorni scorsi, di ventisette tour operator provenienti da tutta Italia.

La giornata, organizzata dalle agenzie ed enti "Europa con me", "Merigiare" e "Santa Caterina hotel", si è rivelata molto piacevole e interessante per gli operatori turistici, molti dei quali non conoscevano il nostro territorio e ne sono rimasti subito affascinati. Numerosi i ventagli di offerte illustrati dagli operatori al presidente del Consorzio albergatori Carmine Muro, che a sua volta ha presentato l'elenco delle strutture alberghiere e ricettive locali e le varie attività. "Questo contatto - afferma l'assessore al turismo **Marco Caluri** - rappresenta un'occasione importante di promozione per il nostro territorio e per le nostre strutture ricettive, che potranno acquistare i pacchetti più adatti alle esigenze dei diversi tipi di richiesta turistica, da quella delle famiglie, a quella delle scolaresche, a quella mordi e fuggi del bed and breakfast, che negli ultimi anni ha rilanciato il turismo nelle località collinari".

"Le bellezze naturali dei nostri luoghi - continua Caluri - il mare, le spiagge e le escursioni collinari, ma anche le proposte culturali, i prodotti della gastronomia locale, le strutture sportive come le piscine della Venere Azzurra, i circoli del golf e della vela, le manifestazioni che negli ultimi anni proponiamo nel nostro territorio (dall'Agave di cristallo alla gara di triathlon, dalle regate veliche Melges al trittico natatorio, da Mytiliade all'ultimo successo di Lerici legge il mare), hanno contribuito a far crescere



di anno in anno l'offerta turistica di Lerici e dei suoi borghi. Credo che unire a tutto questo nuovi pacchetti promozionali con offerte varie e mirate, possa rappresentare un ulteriore passo avanti in termini qualitativi ed economici, con risultati importanti che potranno già palesarsi nei prossimi mesi".

## Gli appuntamenti

### VENERDÌ 29 GENNAIO

**CENTRO ALLENDE E MEDITERRANEO** - "Ripensare il Mediterraneo, un compito dell'Europa: Le nuove frontiere degli scambi nel Mediterraneo" è il tema di un incontro in programma alle 16 al Centro Allende. Organizza l'Associazione culturale Mediterraneo. Ospite e relatrice sarà Margherita Paolini, coordinatrice scientifica della rivista Limes. Interverranno: Rino Canavese, Lorenzo Forcieri, Francesco Mariani, Luigi Merlo, Roberto Piccini (presidenti delle Autorità portuali di Savona, la Spezia, Levante, Genova e Livorno), Ignazio Messina della Ignazio Messina Spa e Marco Simonelli di "La Spezia container terminal".

### SABATO 30 GENNAIO

**OPERA AL CINEMA IL NUOVO** - Si conclude la prima parte della rassegna dedicata all'opera lirica al cinema "Il nuovo - circuito cinema d'essai" di Via Colombo 99. L'ultimo dei primi quattro appuntamenti è sabato 30 gennaio alle 16. Riccardo Muti dirige coro e orchestra del Teatro alla Scala nella Tosca di Giacomo Puccini, considerata l'opera più drammatica dell'autore. Il discorso musicale si evolve in modo altrettanto rapido, caratterizzato da incisivi tematici brevi e taglienti. L'iniziativa che ha permesso di far rivivere a tante persone, soprattutto anziane, le emozioni delle grandi opere anche se impossibilitate a recarsi nei grandi teatri, continuerà a febbraio.

### DOMENICA 31 GENNAIO

**DUE SPEZZINI A CARRARA** - Gli attori spezzini Matteo Bussi e Lucia Menapace saranno protagonisti, al teatro Garibaldi di Carrara, della commedia "Tracugna e Lupo". Appuntamento con la pièce alle 15,30.

### LUNEDÌ 1 FEBBRAIO

**CONFERENZA AL CIRCOLO S.GIORGIO** - Alle 17,15 nel salone del Circolo castello di San Giorgio conferenza della professoressa Oriana Paganini sul tema: "Il primo sogno dell'unità d'Italia nasce a Firenze: Niccolò Machiavelli".

### MERCOLEDÌ 3 FEBBRAIO

**LA STRANA COPPIA ALL'ASTORIA** - Alle 21 è in programma al Teatro Astoria di Lerici il secondo appuntamento con la prosa. Mariangela D'Abbraccio ed Elisabetta Pozzi portano in scena "La strana coppia", una commedia costruita su una mitragliata di battute e situazioni comiche dove il talento interpretativo delle due attrici è capace di scatenare la risata attraverso la perfetta costruzione dei personaggi e del loro rapporto. Fiorenza è il ritratto della perfetta donna di casa, moglie e madre esemplare; tuttavia con molte nevrosi. Olivia è già divorziata, terribilmente disordinata e sola. Tra loro nasce una convivenza esilarante, una strana coppia, appunto, con esiti inimmaginabili. Brillante e ricca di colpi di scena, La strana coppia è una commedia quanto mai attuale che porta il pubblico ad identificarsi, coinvolgendolo totalmente ma anche con profonde riflessioni.



### VENERDÌ 5 FEBBRAIO

**BURRACO** - La sezione spezzina della Federazione italiana burraco del Circolo culturale Castello di San Giorgio informa che martedì 2 febbraio inizieranno i corsi di avvicinamento al Burraco e di approfondimento del gioco del Burraco. I corsi, gratuiti, si terranno nella sede del Circolo al martedì dalle 16 alle 18,30. Per accedere ai corsi è necessaria l'iscrizione alla Fibur.

### VENERDÌ 5 FEBBRAIO

**DIALOGHI IN FONDAZIONE** - Proseguono nella sede della Fondazione Cassa di risparmio della Spezia, in via Domenico Chiodo 36, i "Dialoghi in Fondazione". Venerdì 5 febbraio l'economista **Stefano Zamagni** (nella foto accanto) discuterà di "Avarizia. La passione dell'aver". È il vizio più "economico" dei sette che nel corso del tempo è andato soggetto ad una pluralità di mutamenti di significato, secondo un'alternanza che non trova riscontro in nessuno degli altri vizi capitali. Presenterà l'incontro il responsabile della redazione spezzina del quotidiano La Nazione Franco Antola.

### L'ESSERE E IL TEMPO

Al Centro "Allende" è aperta la mostra "Incontro con lo spazio metafisico, percorsi nell'Essere e nel Tempo" degli scultori spezzini Angiolo Delsanto Jr. e Carlo Vignale. Curata da Valerio P.Cremolini, la duplice personale, ha il patrocinio dell'Istituzione per i servizi culturali della Spezia e dell'U.C.A.I. - Circolo culturale "A.Del Santo". Visite sino al 13 febbraio, da martedì a sabato dalle 14,30 alle 18,30.

### ESPOSIZIONI AL CAMEC

Al Camec prosegue la mostra di Giuliano Tomaino, curata da Bruno Corà, "L'albero delle carrube", che prende spunto da un ricordo d'infanzia dell'artista, quando, all'uscita da scuola in piazza Verdi, correva ai giardini sotto l'albero delle carrube. La mostra sarà visibile fino al 25 aprile 2010 (da martedì a sabato 10-13 / 15-19, domenica e festivi 11-19, chiuso lunedì). Per informazioni 0187734593.

### ESPOSIZIONE AL LICEO ARTISTICO

Si svolgerà fino a giugno al liceo scientifico Pacinotti la rassegna di pittura "Artisti al Liceo". Espongono: Alberto Barli, Antonio Barrani, Lelio De Gennaro, Gloria Giuliano, Giancarlo Moggia, Gisella Pasquali. Orario di visita: mattina (dal lunedì al sabato) ore 8-13; pomeriggio (lunedì, mercoledì, venerdì) ore 14,30-17,30.

### PAESAGGI INDUSTRIALI

Si svolgerà fino al 7 aprile alla Palazzina delle Arti la mostra dedicata a Giuseppe Ciavolino, decano dei fotografi spezzini, curata da Marzia Ratti, Elisabetta Cantelli, Maurizio Cavalli per l'Istituzione per i servizi culturali. Giuseppe Ciavolino è tra i fotografi che più hanno inciso

nella storia della fotografia spezzina. Il suo arco del secolo la sua parabola, tra l'altro, la nascita e lo sviluppo di una cultura privata. Erede diretto di Rodolfo Zaccaroni, ha lavorato per le grandi industrie e per la documentazione storica che la mostra include. Tra i filmati d'epoca degli anni '50, c'è un corto di Sara Fregoso.

### VACCARONE ALLA GRANDE

Avvio d'anno scintillante per il pittore spezzino. Inaugurato il 19 gennaio una personale di Vaccarone a Palazzo di Strassburgo, patrocinata dal Comune di Spezia e lo spettacolo. Nel catalogo è presente un testo di Licia Ronzani. L'evento è presentato da Licia Ronzani e Michèle Lavallée, conservatrice dell'arte moderna. È interessante il testo ospitato nel catalogo per l'antologica di Vaccarone a Palazzo di Strassburgo dal 1972 ad oggi, che scandiscono un percorso di contenuti sociali e ambientali.

### MUSEO DIOCESANO

Una famiglia spezzina che desidera festeggiare il compleanno. È stato festeggiato nei mesi scorsi al sindaco di Spezia.

Si comincia con l'ultima

# IMPAPAZZA IL

**Migliarina** - Il quartiere di Migliarina è sempre riuscito a mantenere, a prezzo di grandi sacrifici, tradizioni importanti come la "Festa di San Giovanni" e altre manifestazioni durante il corso dell'anno, ma quella del carnevale del quartiere si era un po' persa nel tempo. Quest'anno il Consorzio dei commercianti "Migliarina in via Sarzana" insieme al "Comitato eventi della IV Circostrazione" e agli alunni della scuola di Stradone D'Oria, hanno pensato di rinnovare per la gioia dei bambini e degli adulti la tradizione del Carnevale a Migliarina. La manifestazione si svolgerà sabato 6 febbraio dalle 15 alle 18,30 e prevede la sfilata di mascherine della città e in particolare dei bambini di Stradone d'Oria accompagnata dalla banda musicale, dal gruppo di clown volontari della Lega contro i tumori e dagli animatori che sosterranno gli spettacoli. Al termine la premiazione della "Mascherina fortunata 2010". Previsto l'allestimento di stand "punti giuria" personalizzati dallo sponsor.

**Bragarina** - E ritorna anche quest'anno l'ormai tradizionale appuntamento con il "Carnevale al Parco dei pesci" allestito nel parco dei quartieri di Bragarina e La Pianta. L'organizzazione, come sempre, è dell'associazione culturale Gioia Jouer che gestisce il parco comunale, con il

patrocinio della quarta Circostrazione. Nutrito il programma di questa sesta edizione che prevede ben sei appuntamenti. Si parte l'ultima domenica di gennaio, alle 15, con giochi e animazioni, curate da El Manus, artista che già in passato ha ottenuto notevoli consensi nelle esibizioni svolte nel Parco dei pesci. Il calendario prevede poi appuntamenti nelle domeniche di febbraio (7-14-21), sempre con inizio alle 15 e martedì grasso 16 febbraio. Ogni domenica i bambini potranno giocare sempre seguiti dalla troupe di animazione che proporrà, ogni settimana, giochi e attrazioni diverse: dai trampoli, ai giocatrucci, dalla sfilata delle maschere alla battaglia di coriandoli, ai giochi di squadra per tutte le mascherine. Martedì 16 febbraio ci sarà il tradizionale appuntamento con il martedì grasso e la battaglia di coriandoli e strisce filanti. La domenica successiva, 21 febbraio, ultimo appuntamento con il carnevale 2009, è prevista la pentolaccia e animazioni per i bambini. Al Parco dei pesci, che si trova nel quartiere di Bragarina - La Pianta, a pochi metri dal distretto sanitario dell'Asl, si accede da via Elba e da via Michele Rossi.

	<b>28 Febbraio+07 Marzo 2010</b> <b>Comprensorio MONTE CIVETTA</b> Settimana bianca - Viaggio in pullman	
	<b>28 Febbraio 2010 - CERRETO LAGHI</b> Gara Regionale F.I.S.I. Liguria	
	<b>20 Marzo 2010 - SAUZE D'OUX SESTRIERE</b>	
	<b>11 Aprile 2010 - CERVINIA</b>	
	<b>Maggio 2010 - Festa di Fine Stagione</b>	
<b>SCI CLUB PRATI 2000 - Lazzarini Giuseppe</b> Tel./Fax 0187.980185 - Giuseppe 339.5038678		



n

d

a

## stre

del Novecento, attuando nell'industria professionale, che ha intersecato, della grande industria pubblica e concetti, alla cui scuola si è formato, della città, fornendo una documentazione che riproporrà. Saranno proiettati nel '60 e '70 selezionati da Barbara e Luca Fregoso.

ore Francesco Vaccarone, che ha presenziato nella sede del parlamento della Fondazione Ligure per la cultura in tre lingue, edito nell'occasione, in Parlamento europeo, e da Musei di Strasburgo, che ripropone la monografia pubblicata nel 1990 "L'azzurro dei Diamanti di Ferrara". La mostra comprende trentadue dipinti, eseguiti dal percorso estetico denso di significati. (v.p.c.)

per mantenere l'anonimato, ha manifestato nella Spezia, Massimo Federici, l'intenzione

di mettere a disposizione della cittadinanza alcune opere di sua proprietà. Si tratta di tre lavori di pregio, un grande San Giuseppe, olio su tela riconducibile alla prima metà del XIX secolo e due ex voto: Uscita dalla chiesa di una processione e Gruppo di fedeli imploranti la Beata Vergine Maria datati rispettivamente 1769 e 1792 e invocanti la pioggia a causa di un periodo di grave siccità. Il San Giuseppe si fa notare per il valore plastico dei panneggi ed il rigore pittorico esecutivo, dimostrandosi opera del romanticismo purista italiano, fiorito in modo particolare in seno all'accademia fiorentina e senese di primo Ottocento. È il secondo dipinto con tema iconografico del Santo Patrono insieme alla magnifica tavola del Museo Lia. Visto il soggetto religioso delle tre opere, la famiglia proprietaria in accordo con la direzione dell'Istituzione e con la direzione del Museo Diocesano, ha individuato come sede più appropriata per l'esposizione lo stesso Museo Diocesano, presso il quale le opere verranno esposte per i futuri tre anni e valorizzate, già in occasione della prossima festività di San Giuseppe, al quale è dedicata l'opera più significativa. Si conferma con questo generoso gesto la profondità del legame che si è creato fra la comunità spezzina e le istituzioni museali, attraverso le quali i cittadini desiderano condividere i propri beni preziosi, mettendoli a disposizione pubblica per lunghi periodi. Cittadini che, in questo caso, dimostrano anche col riserbo la loro scelta civica sincera e altruista.

## GALLERIA SOTTO IL CASTELLO

Domani, sabato, alle 11,30 a Lerici inaugurazione "galleria" d'arte sotto il castello con "Il castello nella storia dell'arte" attraverso 40 dipinti degli studenti del liceo artistico "Cardarelli" della Spezia.

## a domenica di gennaio

## CARNEVALE



## Sguardi giovani



Si è tenuta nel salone della Provincia la premiazione dei quattro giovani che si sono distinti nell'ambito dell'iniziativa 2009 degli "Sguardi giovani" sul cartellone musicale "I luoghi della musica".

Il progetto ha coinvolto una quindicina di studenti delle scuole superiori. I ragazzi, selezionati grazie alla collaborazione degli Istituti, hanno avuto in estate un "pass" di libero accesso ai concerti: ed hanno recensito gli eventi proposti, dando suggerimenti e giudizi interessanti.

All'iniziativa hanno partecipato quasi tutte le scuole superiori del territorio provinciale.

Si sono distinti in particolare quattro studenti che l'assessore provinciale alla cultura, Paola Sisti (nella foto con due dei vincitori), ha voluto ringraziare personalmente, presente la responsabile della programmazione culturale della Provincia, Betta Pieroni. "Quando si attraversano periodi di crisi, come quello che purtroppo stiamo vivendo, c'è chi subito chiede di tagliare gli investimenti culturali - ha sottolineato la Sisti - ritengo il contrario. Proprio perché c'è crisi, bisogna che le istituzioni si facciano carico di supportare la cultura: sia sostenendo le associazioni e i musicisti locali, che hanno lo stesso diritto di lavorare, sia garantendo eventi ad ingresso libero e comunque agevolato, in modo che la scarsità di mezzi non costringa le persone a privarsi del teatro, della musica, dello spettacolo. Crediamo profondamente nel valore della cultura: tanto più quando coinvolge i giovani, come in questo caso. Ringraziamo perciò questi ragazzi, per l'impegno che hanno dimostrato, e i dirigenti scolastici che hanno voluto collaborare a questo progetto, che intendiamo riproporre anche in futuro".

Fra tutti i giovani che si sono fatti avanti per partecipare all'iniziativa, quattro hanno dimostrato impegno e interesse particolari. Per l'accuratezza del lavoro, si è distinto un giovane del liceo scientifico "Pacinotti", diretto dal preside Michele Rigazio: **Simone Romeni**, che ha ricevuto un abbonamento al cinema d'essai "Il Nuovo".

Per la validità delle considerazioni, si sono distinti due studenti dell'istituto "Capellini", diretto dal preside Luigi Gianelloni: **Marco Censoplano** e **Alex Torregiani**.

È stata segnalata inoltre la studentessa dell'istituto nautico "Nazario Sauro", **Elena Figliomeni**, futuro comandante di navi. Anche in questo caso il dirigente è il professor Gianelloni.

Questi tre giovani hanno ricevuto delle pubblicazioni storiche, nella nuova bag ecologica della Provincia, realizzata in materiale riciclato. I ragazzi hanno espresso positive considerazioni sull'iniziativa di coinvolgimento dei giovani nella programmazione culturale dell'ente provinciale: manifestando interesse particolare per la musica, da quella classica a quella contemporanea.



## Portovenere e XLab

Prosegue il sodalizio artistico - sperimentale fra Comune di Porto Venere e XLab Factory. Dopo la fortunata parentesi dell'estate scorsa, sfociata nel progetto "Vari azioni Marine" che ha visto, fra l'altro, la realizzazione di un'installazione interattiva nella zona di San Pietro realizzata dall'artista Silvio Combi, il Comune di Porto Venere è impegnato a portare sul proprio territorio una serie di eventi anche per la prossima stagione estiva.

Il collettivo artistico, che vede fra le sue fila anche la spezzina Annamaria Monteverdi, nel corso degli ultimi anni ha cercato di sviluppare il legame fra arte, tecnologia e natura non solo come riflessione di una coscienza ecologista, ma producendo opere "ecosostenibili" a impatto zero conosciute anche come Ecoart.

Con quest'iniziativa il Comune di Porto Venere, quale ente gestore di un'area protetta, intende proseguire il filone dell'arte elettronica anche nei prossimi anni, approfondendo in particolare il suo legame con l'ambiente e la sua valorizzazione. La collaborazione della Regione Liguria all'iniziativa ne sottolinea ulteriormente l'importanza.



G

Da oltre 30 anni opera alla Spezia la prima cooperativa sociale

# Una legatoria nel cuore del "vecchio Umbertino"

di Thomas De Luca

C'è un laboratorio di legatoria nel cuore del quartiere Umbertino. Esiste dal 1976 e da allora non si è mai fermato. È stata una delle prime attività nate all'interno della Cils, la prima cooperativa sociale dello spezzino, che da più di trent'anni si adopera per promuovere l'inserimento lavorativo e sociale di persone disabili dal punto di vista fisico, psichico e sensoriale. Con l'avvento del computer, il lavoro della legatoria è andato scemando e sono lontani i tempi in cui il laboratorio confezionava regolarmente i volumi della Gazzetta ufficiale per gli enti locali. Ma la Cils è rimasta al passo coi tempi e sono numerosi i settori del sociale in cui interviene. Innanzi tutto nel campo dell'informazione e della raccolta dati attraverso il Cdh, centro documentazione handicap. Dalla fine degli anni '90 la cooperativa rappresenta il punto di riferimento per le famiglie, le associazioni, gli enti e gli operatori del mondo della disabilità, offrendo uno sportello per informazioni legislative e soluzioni.

Dall'esperienza decennale delle operatrici è nato Stella Polare, un vademecum che aiuta a muoversi nell'universo dei servizi ai disabili. Tra i fondatori della cooperativa figurano il Comune e la Provincia della Spezia, Caritas, Aias e Aeli e la funzione di coordinamento a livello locale è insita in molti progetti. In collaborazione con il Comune, la Cils gestisce il Registro della solidarietà dove sono raccolti i recapiti di chiunque volesse periodicamente o saltuariamente rendersi disponibile a svolgere volontariato e di chi potesse, di contro, averne bisogno. La convenzione con la Provincia per l'istituzione dello sportello Job Center è del 2006 e da allora, nella rete dei punti informativi per la ricerca dell'occupazione, l'ufficio della Cils è il punto di riferimento per tutto ciò che riguarda la domanda e l'offerta di lavoro per persone disabili. È grazie a servizi come questi che hanno trovato lavoro Simone, Marzia, Enrico, Francesco e Pierpaolo, chi nella "vecchia" legatoria, chi per la stesura della rassegna stampa quotidiana da aggiornare sul sito della cooperativa ([www.cooperativacils.org](http://www.cooperativacils.org)).

Ma la Cils non svolge solamente lavoro d'ufficio e di coordinamento, e offre la possibilità di coinvolgimento diretto per i disabili, come nel caso dei progetti Albatros e Albatros 2, ideati per dare la possibilità di trascorrere il tempo libero in una maniera sempre diversa, attraverso



l'organizzazione di gite e vacanze estive. Dal 2003 ad oggi sono state proposte circa venti uscite all'anno e tre pacchetti turistici. "Registriamo un successo crescente di adesioni alle gite - dichiara **Marisa Piazza**, responsabile della cooperativa sociale - ma prima o poi i fondi di finanziamento finiranno, per questo abbiamo pensato di creare una sorta di agenzia di viaggio dedicata ai disabili sia per gli spezzini, sia per chi alla Spezia ci viene come turista. In questo modo potremo autofinanziare i progetti e sentire meno il calo dei volontari e l'eventuale mancanza dei ragazzi del servizio civile, che in questi anni ci hanno dato un po' di ossigeno". Ma la Cils va oltre e propone un servizio di trasporto per i disabili durante l'anno scolastico, in collaborazione con l'assessorato alla pubblica istruzione e un servizio a chiamata molto utilizzato, per andare al lavoro, all'università e dal fisioterapista. Dal 2006 poi la cooperativa ha acquistato Rolling black, una barca a vela accessibile che può essere utilizzata da chiunque ne faccia richiesta. La Cils è un punto fermo nel mondo della disabilità spezzina, e ci auguriamo lo sarà ancora per molto, perché gli operatori Marisa, Daniela Renzo, Sara ed Erika ce la mettono tutta e si meritano di cercare di portare il sorriso laddove troppo spesso manca. E chissà che una spinta non venga proprio dal laboratorio di legatoria, magari con un corso aperto a tutti.

## Per le famiglie con quattro figli questi i contributi

Il Distretto sociosanitario Val di Magra n. 19 apre il bando finalizzato a sostenere le famiglie con quattro o più figli a carico, deliberando il finanziamento di complessivi 90mila euro per interventi a favore delle famiglie, che nella Val di Magra - secondo i dati delle anagrafi comunali - risultano essere circa 100.

Il bando intende integrare il reddito familiare al fine di abbattere il costo dei servizi sostenuti dalle famiglie con numero di figli pari o superiore a quattro oppure con numero di figli pari o superiore a tre di cui uno disabile riconosciuto ai sensi della Legge 104/92 o in affidamento familiare ai sensi della L. 184/83.

Si tratta di un progetto speciale che le amministrazioni locali hanno voluto attivare: "È un contributo - spiega il presidente del Distretto Massimo Caleo - rivolto alle famiglie più numerose, quelle cioè con almeno quattro figli a carico ai fini Irpef, che, più di altri nuclei, sono oberate dalle innumerevoli spese con cui si trovano quotidianamente a dover fare i conti. Quest'anno abbiamo cercato di ampliare l'offerta anche alle famiglie con tre figli di cui uno disabile o in affidamento familiare".

Il bando si chiuderà il prossimo 28 febbraio. L'importo del contributo, fino a un massimo di 1.500 euro, potrà variare in base all'ISsee dichiarata e al numero di figli.

I contributi verranno erogati ai concorrenti al bando collocati in posizione utile in graduatoria fino a esaurimento dello stanziamento.

Le domande per accedere al contributo devono essere compilate su apposito modulo e corredate da Isee.

Il bando ed il modello di domanda sono disponibili presso i servizi sociali e l'ufficio relazioni con il pubblico di ogni Comune della Val di Magra (Ameglia, Arcola, Castelnuovo Magra, Ortonovo, Sarzana, Santo Stefano di Magra e Vezzano Ligure), o scaricabili dal sito Internet del Distretto sociosanitario n. 19 [www.distrettovaldimagra.it](http://www.distrettovaldimagra.it) - home page. Il 28 febbraio alle 12 scadrà il termine di presentazione della domanda che può essere inviata con lettera raccomandata A/R o consegnata direttamente presso i servizi sociali del Comune di residenza negli orari di apertura al pubblico.

## Ecco un treno che invita a donare il sangue

Un invito a tutti i cittadini liguri a donare il sangue. È quello che rivolge la Regione Liguria, attraverso la campagna promozionale sui treni del trasporto regionale che prende il via oggi. L'iniziativa è stata illustrata di recente alla stazione Brignole a Genova dall'assessore ai trasporti **Enrico Vesco** e dal direttore del trasporto regionale di Trenitalia, **Marco Pagani** attraverso la presentazione di una carrozza ferroviaria completamente rivestita di una pellicola con la scritta "Chi dona sangue ama la vita, anche la tua" e accanto i loghi delle associazioni di donatori Avis, Fidas, Croce Rossa Italiana, Consorzio associazioni donatori di sangue di Genova e della Liguria e servizi trasfusionali della Liguria. L'iniziativa è stata approvata dalla giunta regionale nell'ambito del contratto di servizio stipulato tra la Regione Liguria e Trenitalia e verrà finanziata per un ammontare complessivo di 30mila euro. I finanziamenti sono serviti a rifasciare cinque carrozze ferroviarie del trasporto regionale e in particolare tre carrozze "media distanza" e due carrozze dei complessi "Ale 801 e 940", che saranno messe in composizione su cinque treni

circolanti sulle cinque linee ferroviarie del territorio ligure. Questa iniziativa - ha spiegato Vesco - nasce a seguito della richiesta delle associazioni che raccolgono i donatori e dell'impegno della Regione Liguria sul fronte della raccolta sangue in vista soprattutto del periodo estivo quando la domanda è maggiore. Abbiamo ritenuto di utilizzare lo strumento dei treni per veicolare un messaggio di altruismo a tutti i cittadini liguri". La campagna di promozione della raccolta sangue che prende il via oggi durerà sei mesi e si concluderà a luglio. Ammontano a 71.656 le sacche di sangue raccolte tra gennaio e dicembre 2009 di cui 41.183 presso i servizi immunotrasfusionali delle Asl e 30.473 presso le unità di raccolta gestite dalle associazioni di volontariato, per un totale di 143 sacche in meno rispetto all'anno precedente quando l'ammontare



complessivo era di 71.799 pari a un meno 0,2 per cento. Una lieve diminuzione che non incide comunque sull'autosufficienza della Regione Liguria in materia di sangue.

G Storia dell'origine del nome di una delle strade medievali della città

# Ma perché via Prione?

di Umberto Burla

**C**hissà quanti spezzini passano per via Prione e non sanno perché si chiama così...! Invece c'è una storia, sia pur modesta, dietro questo antico nome, che per consuetudine i nostri avi davano a quel 'carruggio dritto', che in antico era l'antica via del Prione, che andava dall'odierna piazza Mentana sino alle mura che cingevano il borgo, all'altezza della Cattedrale di Santa Maria, dove c'era la Porta Genova.

Era la via più importante del borgo: ivi era il Palazzo dei Doria (i quali poi lo cedettero a quel signor Lenzi che vi aprì il primo Hotel Croce di Malta), ivi era la Locanda Universo, dove pernottò il Manzoni nel 1827, e dove Richard Wagner fu ospite e creò il motivo dominante della sua Opera 'L'oro del Reno'.

Per l'epoca la breve via era ampia e - quasi - diritta: al di là delle mura spezzine col tempo era stata fatta poi proseguire tra case e campi, verso ponente, verso la Chiappa e la Foce.

Il nome glielo avevano dato gli spezzini perché ai 'Quattro Canti' (quattro angoli), all'incrocio con via del Torretto, era stato sistemata, una grossa pietra - in dialetto, pria, e quindi un 'Prione' - sulla quale saliva il messo comunale, il banditore, che chiamava a raccolta gli abitanti, e a loro annunciava le ordinanze del 'signor Sindaco' o del 'Capitano' genovese, e anche le notizie di ciò che accadeva altrove. Ricordiamoci che pochi chilometri oltre Sarzana e la foce del Magra ci si trovava all'estero, nei Ducati di Parma e di Massa, e quindi ciò che in quegli Stati succedeva era di nostro diretto interesse.

Ma il 'prione' veniva adoperato anche per una curiosa usanza: quando uno spezzino 'faceva debiti' che poi non riusciva a pagare (diciamo che faceva 'fallimento'), veniva



portato a sedere in mutande su quella pietra, offerto alla derisione dei passanti! Soltanto dopo la costruzione dell'Arsenale, Spezia ha avuto un rapido ingrandimento e sono state aperte in poco tempo nuove strade, ora più ampie e tutte diritte, cui è stato necessario dare un nome. E come accadeva altrove, il Comune ha ritenuto di onorare i personaggi che avevano fatto crescere la Città, ed ecco via Chiodo, corso Cavour, i Re e le regine, ecc.; e si è dedicato molte strade a luoghi 'sacri alla Patria' per le battaglie del Risorgimento, e a Eroi della nostra Storia (via Solferino, via Calatafimi e viale

Garibaldi, via Nino Bixio, via Pietro Micca e così via) e infine altre alle città della nuova Italia (via Roma, via Napoli, via Torino, ecc.).

Le vie dedicate ai Reali, dopo l'avvento della Repubblica hanno cambiato nome: erano il viale Savoia, il viale Regina Margherita, la via Duca di Genova, ecc. e oggi hanno nomi scelti fra personaggi dell'antifascismo, come viale Aldo Ferrari, viale Amendola, via Fratelli Rosselli, ecc. Nei secoli precedenti, i nomi venivano dati anche per chi abitava in questo o quel vicolo o in quella strada: per esempio, la via che dalla Cattedrale passava davanti alla

odierna sede della Cassa di Risparmio e proseguiva verso il Lìgora era detta la via dei Biassa, sia perché portava verso le mura alla 'Porta a Biassa', sia perché la nobile famiglia dei Biassa vi abitava in un Palazzo (l'edificio oggi sede della Banca), dove pernottarono anche una futura Regina di Francia e un Papa: Caterina dei Medici e Clemente VII. Altre vie prendevano nome dal luogo cui portavano: via del Camposanto, via dei Boschetti, salita al Castello, via del Canaletto, via della Canonica, scalinata della Fondegga (doveva esserci nei pressi un magazzino o una locanda per mercanti), vicolo delle Mura, ecc.. Piazza Sant'Agostino invece aveva preso il nome da un

antico Convento degli Agostiniani, il primo aperto a Spezia, e via del Torretto proseguiva da Piazza del Bastione (dal nome di un 'bastione', o terrapieno, sulle mura di levante, dove si apriva la Porta di Roma) per arrivare alla riva del mare, dove c'era un vecchio e diruto 'torretto', residuo di un antico mulino a vento.

Era una via importante anche perché poi essa proseguiva e forniva il collegamento con la zona di Migliarina, che in antico non era agevole raggiungere perché occorreva scavalcare il Colle dei Cappuccini (ecco un altro nome), che sino a tempi recenti raggiungeva la riva del mare.

Altri nomi infine derivavano da attività che in certe vie si svolgevano: via della Concia, via dei Macelli, via del Vecchio Ospedale (che era situato accanto all'odierno Museo Lia), via Saponiera, via dei Molini, piazzetta della Loggia, ecc.. In quest'ultima, detta anche 'Loggia dei Banchi', vi si teneva un piccolo mercato, sotto un porticato che ora non c'è più. In genere vi si smerciavano prodotti particolari, come le spezie d'Oriente, allora molto importanti perché indispensabili per conservare le carni (non esistevano i frigoriferi!), e occorrevano le 'droghe' per farcirle, un po' come ancora oggi si fa con il pepe nei salumi.

E veniva gente anche da città dell'interno ad acquistare quelle spezie, e quindi si creava un giro di affari di un certo rilievo: gli svizzeri erano maestri in quell'attività, e per questo motivo si erano insediate da noi (come a Pontremoli, a Massa, a Firenze) famiglie elvetiche, dedite alla conservazione delle carni: ricordiamo nomi di nostri concittadini con quell'origine, i Crastan, i Peer, ed altri.



G È partita l'iniziativa "scuole al Picco: vola con le Aquile"

# LO SPEZIA APRE ALLE SCUOLE



"Scuole al Picco: vola con le Aquile" è l'iniziativa promossa dallo Spezia calcio per avvicinare il mondo dei più piccoli. In settimana si è svolto il primo appuntamento allo stadio "Alberto Picco". Protagonisti della giornata, i ragazzi della quinta elementare della scuola di Pugliola. Accompagnati dalle insegnanti, **Alessandra Borromeo** e **Marina Fantinutti**, i piccoli ospiti sono giunti allo stadio con il pullman della prima squadra. Davanti al cartellone commemorativo, gli alunni hanno rivissuto le gesta di Alberto Picco, hanno ascoltato con interesse di **Ottavio Barbieri** e dei suoi Vigili del fuoco che seppero battere il Grande Torino di **Piola**. Con gli occhi curiosi, tipici a quell'età, hanno conosciuto la grandezza del pubblico aquilotto, i successi ed i momenti meno splendidi che hanno accompagnato le maglie bianche in cento e passa anni. Poi la visita agli spogliatoi e i consigli sul vivere da sportivi. A seguire, con mister **D'Adderio**, hanno fatto luce sui momenti caldi che precedono una partita. All'ingresso in campo, l'esuberanza si manifesta in tutta la sua bellezza: i piccoli hanno corso, saltato e osservato. Ad attenderli in sala stampa c'era poi **Nunzio Lazzaro**, il bomber di Susa: fiume di domande per lui. Infine il saluto caloroso dell'amministratore delegato dello Spezia calcio, **Aldo Jacopetti** e l'omaggio, a bimbi e insegnanti, delle sciarpette dello Spezia. Infine il ritorno a scuola, ovviamente sempre con il pullman delle Aquile.

Lo Spezia, dunque, si apre sempre più alla città e ai più piccoli? "Ho visto - spiega Jacopetti - bambini felici, svegli e curiosi. È stata una grande soddisfazione. Scuole al Picco è un progetto che riproporremo anche l'anno prossimo; vogliamo che la gente ci conosca al meglio".  
Ma come è nata questa idea? "Con molta onestà, non ho fatto altro che copiare un'iniziativa che già facevamo alla Sampdoria; per cui il merito va alla Samp".  
Qual è l'obiettivo dell'iniziativa? "È avvicinare i più piccoli alla maglia dello Spezia e alla nostra società facendoci conoscere e facendo conoscere storia e luoghi che hanno reso grande questo club. Alla Spezia l'amore per questa maglia è fuori dal comune, ci sembrava giusto coltivare tale passione anche nei nostri nostri futuri tifosi attraverso la conoscenza di storia, squadra e società".  
In cosa consiste il progetto? "In occasione delle partite al Picco abbiamo invitato le classi quinte elementari della Spezia e provincia per una visita guidata all'interno dello stadio; al venerdì mattina, con il pullman della società, andiamo a prendere i bimbi direttamente a scuola; una volta allo stadio, con tutto lo staff, raccontiamo la storia, li portiamo a visitare gli spogliatoi; si raccontano aneddoti e tutto quello che avviene prima di un incontro; poi li portiamo in campo, in panchina, in tribuna

## Gabriel Narviciute alla TermoCarispe

La TermoCarispe ha raggiunto l'accordo con Gabriel Narviciute. La giocatrice nativa della Lituania è considerata italiana in quanto ha effettuato ben quattro anni di settore giovanile nelle file del Basket Parma. Ha esordito a Vilnius a 13 anni nel Lintel 118. Con la sua nazionale ha già giocato gli europei Under 18 a Novi Sad, i mondiali U.19 in Slovacchia 2007 e ultimamente gli europei U.20 a Gdynia (POL). Narviciute militava in A1 nelle file del Basket Parma. Nata nel '90 in Lituania è un'ala un metro e novanta.

stampa sino alla sala stampa, dove incontrano un giocatore e dove li omaggiamo con sciarpetta e libricino con la storia delle Aquile. Alla domenica sono ovviamente nostri ospiti per assistere alla partita".  
Altre iniziative in cantiere? "Sì, in effetti è in cantiere un'altra iniziativa rivolta ai tifosi più grandi che verrà presentata a breve; sono sicuro avrà grande seguito. L'attenzione verso i nostri tifosi è una nostra priorità".

## L'Unione veterani sportivi e il "Trofeo scuola sport"

La sezione spezzina "Zolezzi - Lorenzelli" dell'Unione nazionale veterani dello sport organizza il tradizionale appuntamento con il "Trofeo - premi scuola sport" giunto alla sua ventisettesima edizione. La finalità dell'iniziativa è quella di esaltare i valori dello sport e della scuola premiando quegli atleti che ottengono risultati importanti in entrambi i due campi. La partecipazione è aperta agli studenti delle scuole medie inferiori e superiori e agli universitari che siano anche tesserati in società sportive affiliate alle federazioni del Coni oppure a enti di promozione sportiva. I requisiti per essere ammessi sono la residenza anagrafica nella provincia della Spezia quindi, per la parte scolastica, aver

ottenuto almeno una valutazione - nell'ultimo anno scolastico equivalenti, in tutti i gradi scolastici, a distinto e ottimo; per la parte sportiva aver raggiunto affermazioni importanti in campo regionale, nazionale e internazionale. Per partecipare bisogna presentare domanda all'Unvs spezzina (via Veneto 173) entro il prossimo 31 marzo, allegando la seguente documentazione: fotocopia del documento scolastico riferito all'anno 2008/2009, modulo compilato in ogni sua parte predisposto dalla stessa Unione veterani sportivi, oppure dichiarazione su carta intestata della società/federazione firmata dal presidente con l'elenco dei risultati sportivi ottenuti nello stesso periodo 2008/2009.

## Una via dedicata ai campioni

Un tratto di viale Fieschi intitolato ai campioni del calcio spezzino del gruppo sportivo Vigili del fuoco che nel 1944, in piena guerra mondiale, riuscirono nell'impresa di vincere il campionato. La proposta nasce da Paolo Peveri che su Facebook ha lanciato l'idea creando il gruppo "Intitoliamo ai campioni del 44 il primo tratto di viale Fieschi". Ebbene sono bastati pochi giorni per veder piovere le adesioni. Oltre 1500 - quelle sul social network alle quali si aggiungono quelle di alcuni gruppi politici. Tra gli interventi anche quelli di alcuni sportivi che propongono di allargare la dedica anche a Orlando Lorenzelli, riconosciuto come il "vero padre" dello sport spezzino. Tra le iniziative per cercare di portare a compimento il progetto, c'è anche quella di procedere ad una raccolta di firme in occasione delle gare dello Spezia calcio. La stessa società potrebbe intervenire "sponsorizzando" la realizzazione di un monumento da collocare in prossimità dell'ingresso storico dello stadio Alberto Picco a memoria dell'impresa e del compianto Lorenzelli. Il sasso è lanciato...



ISTITUZIONE PER I SERVIZI CULTURALI  
ARCHIVI - BIBLIOTECHE - MUSEI - TEATRI  
COMUNE DELLA SPEZIA



Comune della Spezia  
Assessorato alle Politiche Giovanili



**CANTATA**  
ricordando  
**IL SOGNO DEL MONDO**

### 4° concorso di poesia

**Il premio è stato istituito nel 2006 con l'intento di promuovere e diffondere i valori morali e spirituali ispirati alla poesia, in particolare made tra i giovani.**

**La partecipazione è gratuita. Al concorso possono partecipare tutti gli autori senza limiti di età. In questa sua quarta edizione il concorso prevede inoltre una sezione dedicata alle opere degli alunni delle scuole medie superiori e inferiori. I concorrenti devono inviare una sola poesia in lingua italiana, inedita, inerente al tema "Canta il sogno del mondo". Le poesie non dovranno superare il limite di 30 versi.**

**Sono previsti i seguenti premi:**  
**1° premio 500 € e pergamena - 2° premio 300 € e pergamena - 3° premio 100 € e pergamena.**  
**Gli autori delle 6 opere segnalate riceveranno una pergamena.**  
**Saranno inoltre premiata le opere degli autori delle scuole medie superiori e inferiori come segue: 1° premio autore scuole media superiore: Ipod - L'autore di un'opera segnalata riceverà una pergamena - La scuola dell'autore premiato riceverà una targa - 1° premio autore scuola media inferiore: Ipod - L'autore di un'opera segnalata riceverà una pergamena - La scuola dell'autore premiato riceverà una targa.**

**Tutte le poesie premiate e segnalate verranno lette e durante la cerimonia di premiazione. I testi poetici saranno letti da Luigi Camilli con l'accompagnamento musicale di Egidio Simone e Livio Bernardini. Le poesie premiate e segnalate saranno raccolte in apposita pubblicazione edita per l'occasione.**

**La giuria è composta da: Ester Avarzi, Roberto Centi, Valerio P.Cremolini, Jonathan Marsella, Pier Gino Scardigli.**

**Modalità di partecipazione: Tutte le opere dovranno pervenire in sei copie dettate su carta bianca. Per garantire l'anonimato e allo stesso tempo consentire l'identificazione degli autori, solo una delle sei copie deve riportare nome, cognome, indirizzo, età, numero di telefono, eventuale indirizzo di posta elettronica, firma, e dovrà essere chiusa in una busta sulla quale andrà riportato solo il titolo dell'opera. Tale busta dovrà essere a sua volta imbustata insieme alle altre cinque copie anonime. Le opere inviate non saranno restituite.**

**Le opere dovranno essere inviate per posta entro il 10 febbraio 2010 al seguente indirizzo: Sig.ra Maria Convera, via Pieve 10 - C.A.P. 19124 La Spezia - cell.: 3283421741**

**L'organizzazione non assume responsabilità per possibili inadempimenti postali. Il giudizio della giuria è ineludibile e inappellabile. La segreteria comunicherà l'esito del concorso ai premiati e segnalati. Nel rispetto del Digs. N. 196/2003 i dati personali dei partecipanti saranno usati esclusivamente per comunicazioni riguardanti il premio.**

**I premi dovranno essere ritirati dai vincitori o da loro delegati al momento della cerimonia di premiazione che avrà luogo sabato 27 febbraio 2010 alle ore 17 presso il Centro Alondo, in via Mazzini, alla Spezia.**

s p o r t

G D'Adderio getta acqua sul fuoco: "Guardare la classifica ora è deleterio"

# PRIMI, MA NON CONTA!

di Stefano Bozza



Una grande prova di umiltà e di sacrificio ha portato alzato le Aquile in volo fino a portarle nel punto più alto del cielo di questa Seconda divisione. Spezia primo in classifica proprio alla partenza di quella lunghissima volata che si concluderà in primavera inoltrata. In quanti avrebbero scommesso su questo risultato dopo il tribolato inizio di campionato culminato in una posizione di classifica più vicina alle paludi che al paradiso? Davvero in pochi. Noi, e non per cieco amore, anche nel periodo più buio eravamo tra i "diversi" che ancora credevano nella potenzialità della squadra. Del resto bastava scorrere l'elenco dei componenti la rosa, e quello folto dell'infermeria, per capire che, prima o poi, la musica sarebbe cambiata.

Oggi il primo posto in solitario è tutt'altra sinfonia. Ed è facile lasciarsi prendere dall'entusiasmo più sfrenato. Noi preferiamo, invece, tenere i piedi ben saldi per terra. Aver raggiunto il vertice, infatti, non significa aver superato tutte le insidie e, soprattutto, non vuol dire aver raggiunto l'obiettivo. Per questo ci piace l'atteggiamento di mister D'Adderio che mette in guardia: "Oggi - dice - siamo i primi della classe, ma è deleterio guardare alla classifica. Dobbiamo pensare al lungo periodo: faticare tanto, soffrire e continuare a far bene". Parole sante... verrebbe da dire. Perché tanti anni di calcio ci hanno insegnato che le grandi squadra non sono quelle che hanno i grandi fenomeni, ma quelle che hanno un grande carattere! L'atteggiamento di D'Adderio ricorda un'intervista televisiva rilasciata dal mister del Livorno Osvaldo Jaconi dopo una splendida vittoria (3-1) ottenuta nel campionato di C1 2001-2002 (che si concluderà con i labronici in serie B e lo Spezia ai play off) sul campo dei nemici di sempre, il Pisa. Ebbene Jaconi, nella sostanza, invece di esaltarsi per la vittoria nel derby - così come oggi D'Adderio - predicò umiltà e sacrificio ricordando che la strada verso la B sarebbe stata ancora lunga e difficile. Sentendo l'intervista non avemmo dubbi: il Livorno era destinato a vincere. E così fu. Lo stesso spirito combattivo, la stessa convinzione che i risultati si ottengono con il lavoro e con tanta, tantissima umiltà, lo ritroviamo oggi, nelle parole e nei fatti, in D'Adderio e anche - per la verità - in quanto sostenuto,

fin dai giorni della costruzione di questa squadra, dal responsabile dell'area tecnica Massimo Varini. "Cerchiamo calciatori che siano soprattutto uomini" ripeteva nei giorni di mercato. E uomini si stanno dimostrando oggi questi ragazzi che vestono la prestigiosa casacca bianca. Perché il periodo "nero" della metà del girone di andata avrebbe potuto spezzare irrimediabilmente la squadra portandola a una depressione impossibile da curare. Invece lo spogliatoio, insieme a mister e società, ha saputo reagire ritrovando il bandolo della matassa nonostante le sonfite, gli insulti, le contestazioni.

Un'esperienza pesante, difficile che, però, ha indiscutibilmente coeso la squadra formandole quel carattere fondamentale per raggiungere i grandi traguardi.

Una conferma l'abbiamo avuta anche nell'ultima gara con la Sambonifacese. Lo Spezia, infatti, nonostante fosse in grande emergenza per le assenze e le condizioni di forma non al meglio di alcuni elementi importanti, è riuscito a conquistare la vittoria proprio grazie allo spirito di sacrificio accoppiato a giocate individuali (come quella di Ferrarese nell'occasione del gol partita) che evidenziano la qualità dei singoli.

Adesso ad attendere gli aquilotti ci saranno due trasferte inframezzate da un turno di sosta (utile per il recupero dei numerosi infortunati).

Il primo ostacolo sarà domenica a San Martino di Canavese (Comune della provincia di Torino - poco più di 700 anime) contro una formazione che staziona a metà classifica, reduce da due sconfitte consecutive (1-0) in casa con la Pro Vercelli e 2-1 sul campo della Pro Sesto. Quindi, dopo il riposo, ancora Piemonte per la trasferta a Vercelli contro la Pro.

Due ostacoli insidiosi, da prendere con le dovute cautele e da affrontare con la massima concentrazione. Anche perché uscire dalle due gare fuori casa con un consistente bottino di punti potrebbe davvero dare concretizzarsi in un primo importante tentativo di fuga. **Forza Aquile!**

## Prova di carattere e personalità e lo Spezia vola in testa

### Bisognava soffrire e lo abbiamo fatto

Il tecnico molisano, Salvo Fulvio D'Adderio, loda lo spirito di sacrificio della squadra; anche in un momento di grossa emergenza, i suoi ragazzi hanno interpretato bene la sfida contro una delle più temibili avversarie del girone nelle partite in trasferta, portando a casa vittoria e primo posto solitario in classifica:

"Oggi siamo stati bravi a mantenere il vantaggio e non cedere di fronte alla loro grande agilità, bisognava soffrire per vincere e lo abbiamo fatto. Ho provato a disegnare la squadra, prima e durante la partita, a seconda di come attaccava la Sambonifacese, loro sono una squadra che ha fatto molto bene in trasferta e ho capito il perché; sono davvero una buona squadra. Oggi siamo i primi della classe, ma è inutile e deleterio guardare la classifica. Dobbiamo pensare al lungo periodo, faticare tanto, soffrire e continuare a far bene. La difesa oggi ha lavorato bene quando la palla l'avevano gli avversari, meno bene in fase di transizione, ma non dimentichiamoci che alcuni dei nostri uomini vengono da lunghi periodi di stop. Sappiamo bene quali siano le caratteristiche di Grieco e anche cosa può darci in mezzo al campo. Del Padrone è entrato bene in campo dopo una settimana difficile; con il lavoro vedremo già da domenica un altro Del Padrone. Questa vittoria ci fortifica ancora di più, perché è arrivata in un momento di difficoltà".



LA PRIMA GRANDE ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE  
FRCar  
il paese dell'auto

www.frcar.it

Sesta Godano (SP) - Tel. 0187 891330



Disponibilità di auto americane



CADILLAC ESCALADE AWD EXT EDITOIN



Pronta consegna



BMW X6 XDRIVE 35D FUTURA

G

Il ministero fa marcia indietro e accoglie le richieste della categoria

# BOCCATA DI OSSIGENO PER LE SCUOLE NAUTICHE



È recentissima la notizia che il ministero dei trasporti, al tavolo convocato per la riforma del regolamento attuativo della nautica da diporto ha deciso di avviare una riforma integrale del testo e, in particolar modo, per quel che concerne le patenti nautiche, di tornare al regime di liberalizzazione precedente, peraltro con un provvedimento d'urgenza. Una vittoria delle scuole nautiche spezzine che, tramite la Cna e il suo legale, sono state le prime in Italia ad avviare un ricorso contro una norma che ha avuto l'effetto devastante di far chiudere i battenti a molte imprese che operavano da anni in questo settore.

Le scuole nautiche si erano viste cambiare dall'oggi al domani le regole in cui avevano sempre operato, che erano semplicemente quelle di un mercato libero. Era stato, infatti, ristretto l'ambito territoriale in cui poter acquisire clienti. Per fare un esempio, scuole che in un anno erano solite preparare 300 persone per l'esame della patente nautica, hanno visto ridursi le iscrizioni a sole quaranta: davvero poco per poter continuare a tenere aperta la propria azienda! Il ministro Matteoli ha dimostrato sin da subito la massima attenzione alle obiezioni più volte rappresentate sindacalmente dall'associazione e

legalmente dalle imprese interessate, fino a decidere che a giorni uscirà una circolare specifica che estenderà gli ambiti territoriali per le scuole nautiche allargandoli ai compartimenti giurisdizionali della direzione marittima. Insomma le scuole nautiche spezzine potranno tornare ad attingere utenza oltre che dal territorio provinciale anche da Genova: una bella boccata d'ossigeno per chi è in sofferenza da ormai oltre un anno e mezzo, e un ulteriore respiro per l'economia spezzina che vede nel settore della nautica, intesa nella sua filiera più globale, uno dei comparti trainanti.

## PARCO DELLE 5 TERRE NEL PROGETTO LIFE



Il Parco nazionale delle Cinque Terre sarà partner di un progetto Life sul tema della gestione sostenibile dei rifiuti nelle aree protette, denominato "Innovative chain for energy recovery from waste in natural parks - rels". La proposta,

elaborata dall'università di Modena e Reggio Emilia, in qualità di capofila, e che vede il coinvolgimento del Comune di Reggio Emilia e della provincia di Cosenza, ha un budget complessivo di un milione e settecentomila euro circa con un cofinanziamento al 50% con fondi comunitari. L'articolazione del progetto, di durata triennale, prevede azioni finalizzate allo sviluppo e alla sperimentazione di tecnologie innovative per l'attuazione di un ciclo sostenibile dei rifiuti in aree sensibili come i territori protetti, e la messa in atto di strategie di partecipazione e di coinvolgimento di diversi soggetti quali residenti, turisti e pubbliche amministrazioni, per la riduzione e il riciclo dei rifiuti. Elemento fondamentale del programma delle azioni sarà un'analisi di dettaglio della situazione attuale a livello europeo e nazionale per arrivare a elaborare proposte efficaci in base ai diversi fabbisogni da diffondere mediante mirate attività di comunicazione delle buone pratiche individuate.

# Parrucchieri & Estetisti

della Tua città

**Parrucchieri**  
*ijy*  
X Calani Andrea  
Via del Torretto, 27  
LA SPEZIA - Tel. 0187.20495

**Estetica Evolution**  
di Montagnani Cristina  
Via Lunigiana 534 - 19125 La Spezia (SP) - P.IVA 0111260111  
**Promote i tuoi trattamenti!**  
- centro dimagrimento - depilazione viso e corpo -  
trattamenti viso - Rifabbricaggio naturale - tonificazione  
viso e corpo - tatuaggi e trucco sopracciglia -  
manicure e pedicure estetici e curativi - solarium  
**Telefono allo 0187.514963**

**COLPO DI FULMINE**  
Parrucchieri Unisex  
Trattamenti personalizzati per la ristrutturazione del tuo capello oltre ad acconciature stratosferiche!  
Via G. Pascoli 26 - 19124 La Spezia - Tel. 0187.585481  
Il gradito appuntamento

**evolution**  
Martedì - Mercoledì  
sconto del 20% sul colore in tutti i saloni Evolution presentando l'apposito tagliando.  
Le nostre sedi:  
- Via sforza 0187.734396 - C/c il faro 0187.777888 -  
- presso esselunga 0187.1989282 - ipercoop 0187.621665 -

**IDEA DONNA**  
Abbiamo recentemente festeggiato i 20 anni di attività!  
Nostri: colore completamente nuovo con tecniche naturali.  
piazza  
Cavour Battisti 55/55  
Tel. 0187.770100  
La Spezia



la tua soluzione finanziaria

- Mutui acquisto
- Mutui surroga
- Mutui acquisto + ristrutturazione
- Mutui consolidamento
- Mutui liquidità
- Prestiti

Via Parma, 347  
16043 - Chiavari (GE)

Tel. 0185.382299  
Fax 010.8935430  
M. 329.9870806

E-mail: [info@finanziainfin.it](mailto:info@finanziainfin.it)

P.IVA 01714230990

[www.finanziainfin.com](http://www.finanziainfin.com)

### COMUNICATO PREVENTIVO PER LA DIFFUSIONE DI MESSAGGI POLITICI ELETTORALI



dichiara di aver depositato un documento analitico, a disposizione di chiunque abbia interesse a prenderne visione, presso gli uffici di Via Fontevivo 21/n - 19125 La Spezia, concernente la diffusione a pagamento sul settimanale La Gazzetta della Spezia & Provincia di messaggi politici elettorali per consentire alle forze politiche l'accesso ai relativi spazi in condizione di parità commerciale fra loro.

G La pubblicazione realizzata dagli studenti degli istituti superiori spezzini

# ECCO SCIACCHETRÀ IL GIORNALE DEI RAGAZZI

È stato presentato in Provincia, alla presenza dell'assessore provinciale alla formazione professionale Paola Sisti, del presidente dell'ente di formazione Cisisa Giorgio Bucchioni, del professore Bruno Rosaia, di molti presidi e ragazzi, il secondo numero del giornalino scritto dai ragazzi degli istituti superiori della provincia: "Sciacchetrà". Ospite d'eccezione e moderatore del tavolo il giornalista e critico televisivo di "Repubblica" Antonio Dipollina.

Il secondo numero di "Sciacchetrà" è stato composto con i testi e le immagini che i ragazzi hanno prodotto in seguito al viaggio svolto nelle capitali europee grazie al progetto europeo Ermes, finanziato dalla Provincia con fondi europei e gestito dal Cisisa, che ha dato l'opportunità a cinquanta studenti delle scuole superiori della provincia di andare per due settimane in un paese europeo (Irlanda, Francia, Spagna e Germania) vivendo un'esperienza di forte impatto formativo e lavorativo in contatto con la vita sociale e culturale del paese ospitante. I soggiorni di studio si sono svolti presso associazioni di categoria di giornalisti e testate giornalistiche della carta stampata, ma anche radio-televisive.

"Sono i giovani - ha spiegato l'assessore Sisti - ad avere le redini del nostro futuro. Crediamo che sia di fondamentale importanza offrire ai nostri giovani la possibilità di una crescita umana e relazionale che non sia solo all'interno di un'aula scolastica, ma si realizzi attraverso



esperienze di incontro, di confronto e di conoscenza. Per questo abbiamo sostenuto il progetto Gioconi in Europa/Er.m.e.s., che ha permesso a cinquanta ragazzi delle scuole superiori di fare una significativa esperienza all'estero."

"Riteniamo fondamentale - ha continuato la Sisti - che i ragazzi entrino in contatto diretto con l'informazione e la notizia, apprendendo così quanto potere abbia nella società

contemporanea la comunicazione e il modo in cui essa viene gestita."

E proprio questi aspetti sono stati evidenziati dal giornalista Dipollina: la gestione dell'informazione e l'importanza di inserirsi in una dimensione europea, di viaggiare e conoscere altre realtà.

"Ritengo estremamente importante e significativo che un progetto così interessante per i giovani - ha aggiunto Dipollina - venga sostenuto e promosso da un'amministrazione pubblica come la Provincia e gestito da un ente formativo di Confindustria come Cisisa: si tratta di sinergie che difficilmente si attivano per proporre ai nostri giovani iniziative di qualità."

Il professor Rosaia del Fossati-Da Passano, coordinatore del progetto, ha raccontato la genesi del progetto e il lavoro che ha portato alla redazione dei due numeri dei giornalini scolastici provinciali, mentre i ragazzi presenti sono intervenuti portando la loro testimonianza sul viaggio, la pratica svolta, i risultati ottenuti e soprattutto il bagaglio di sensazioni ed esperienze che hanno portato a casa e nella loro vita.

## GENTE

Luca Marchi è il nuovo coordinatore provinciale dei Giovani comunisti della Spezia. È stato eletto al termine della conferenza provinciale dei Giovani comunisti spezzini che ha nominato anche il nuovo coordinamento composto da Eva Bat-tistini, Martina Marcesini, Isabella Palmieri, Filippo Vergassola, Mattia Vaira, Cesare Mussini, Francesco Tornaboni, Jacopo Ricciardi (coordinatore uscente).

Marchi, 23 anni, studente dell'Università di Pisa, sarà anche delegato assieme a Mattia Celsi alla conferenza nazionale prevista a Roma tra il 19 e il 21 febbraio prossimi.

L'Associazione "Arteelibertà", il Comune della Spezia e l'Istituzione per i servizi culturali hanno assegnato il "Premio S. Giorgio d'oro 2010 - Premio Ferruccio Battolini" a Renzo Fregoso, nostro illustre concittadino. Il riconoscimento nato per volontà dell'associazione "ArteLibertà" e di Ferruccio Battolini, suo primo presidente, scomparso nel 2007, è assegnato a personaggi che si sono distinti nel mondo culturale. Renzo Fregoso, spezzino doc, si può oggi considerare "il poeta cantore della spezzinità". Famosi i suoi monologhi dialettali che ne fanno il più autorevole epigono di Ubaldo Mazzini.

## FIOCO AZZURRO: È ARRIVATO TOMMASO

La cicogna sembra fare gli straordinari, alla Gazzetta. Questa volta ci ha portato un fagottino azzurro: Tommaso, nipote dei colleghi Laura e Valerio Cremolini.

Il bel bambino (3 chili e 750 grammi!) è nato venerdì mattina alle 4,40 all'ospedale di Sarzana dove la mamma, Francesca Traverso, ha deciso di seguire il metodo del parto in acqua. Al settimo cielo papà Matteo Cremolini che subi-



to dopo l'evento è uscito con il suo piccolo tra le braccia mostrandolo con orgoglio a quanti, sorelle e genitori, erano in attesa di notizie nella sala d'aspetto di Ostetricia.

A Matteo e Francesca, e alle famiglie dei neogenitori, in particolare a Laura e Valerio, un mare di auguri da parte di tutto il team della Gazzetta. A Tommaso un benvenuto grande come il mondo!

## SPECIAL OLYMPICS SULLA NEVE

I giochi nazionali invernali Special Olympics, che si sono aperti il 25 sulle nevi di Pinzolo vedranno oggi, 29 gennaio, la loro conclusione. Molti gli atleti e i tecnici della Polisportiva spezzina - con la preziosa collaborazione del Centro socio educativo dell'Anffas presieduto da Mirco Cappetta. A difendere i colori team della presidente Alessia Bonati, nella specialità dello sci alpino slalom gigante, discesa libera e slalom speciale, Leonardo Lancia, Luca Tedeschi, Marco Nicoli, Giulia Carlini e Sergio Mecconi. Nella corsa con le racchette da neve (ciaspole), Aurora Maggiani, Daniele Commissari, Paola Ghigliazza, Margherita Micheletti, Eugenia Rossi, Simonetta Pozzi, Massimo Cappetta, Mara Carrozzo, Marisa Carrozzo, Luca Gallo, Patrizia Tedesco e Jessica Pini, Graziano Carrozzo e Mario Benvenuto. Un'autentica valanga di emozioni e entusiasmo che ha invaso Pinzolo: 250 Atleti, 150 Tecnici, 300 Volontari e oltre 400 familiari. (F. D'A.)

## LEGA TUMORI, NUOVE NOMINE

Alberto Nardini è stato confermato presidente della sezione provinciale della Lega contro i tumori. La vice presidenza è stata affidata ad Antonio Coli, già primario del reparto di medicina nucleare dell'ospedale della Spezia. Dina Salvadori è stata confermata presidente onorario della sezione in considerazione dell'attività ultra trentennale quale presidente effettiva, con la quale sono stati realizzati importanti risultati per la Lega e per la sua presenza in provincia. Sono stati anche eletti consiglieri il Egidio Banti, Carlo Bellotti, Renata Cacioppo, Mario Cappagli, Egidio Di Spigna, Attilio Ferrero, Giuliano Giaufret e Floriana Pensa. Il nuovo comitato esecutivo risulta composto da Nardini, Coli e Bellotti. Giuliano Giaufret è stato delegato alla

sovrintendenza delle attività amministrative e finanziarie, con potere di rappresentanza, in alternativa al presidente per i relativi rapporti con gli enti istituzionali e finanziari. Renata Cacioppo è stata nominata segretaria del consiglio direttivo. Carlo Bellotti è stato eletto rappresentante della sezione provinciale nel Coordinamento regionale della Lega.

Il consiglio direttivo si è riservato di provvedere successivamente ad assegnare incarichi particolari ai consiglieri, in considerazione delle competenze professionali ed esperienze sociali di ciascuno, e di nominare il comitato scientifico. Il nuovo collegio dei revisori è composto da Renato Caruso, presidente, da Roberto Barilari e da Mauro Danè.

## PHOTOSHOP E FOTO

Sono aperte le iscrizioni al corso Base di Photoshop e fotografia digitale che verrà tenuto dal fotografo Enrico Amici agli Archivi multimediali "Sergio Fregoso". Il Corso approfondirà le seguenti tematiche: acquisizione digitale dell'immagine, elaborazione con photoshop, elaborazione e restituzione su carta o altri supporti. Verranno effettuate esercitazioni pratiche al computer. Il corso, strutturato in 10 incontri, si attiverà al raggiungimento della quota minima di 15 iscritti, per poi svolgersi con cadenza settimanale il mercoledì dalle 18,30 alle 20. La quota di iscrizione è di 100 euro. Le iscrizioni si effettuano da lunedì a sabato (9/12) e da martedì a venerdì anche dalle 15 alle 18,30 presso gli Archivi "Sergio Fregoso" in via Monteverdi 117 nel quartiere di Fossitermi. Info: tel. 0187 713264 - fax 708301 email: adfm@laspeziacultura.it

la GAZZETTA  
della Spezia  
PROVINCIA

SETTIMANALE DI INFORMAZIONE

**Direttore responsabile**  
Umberto Costamagna

**Redazione**  
Gino Ragnetti (direttore)  
Stefano Bozza (vice direttore)  
Emanuele Costamagna  
Laura Cremolini,  
Francesca D'Anna, Thomas De Luca,  
Filippo Labrano, Arianna Orisi  
Luciano Secchi, Andrea Squadroni

**Grafica pubblicitaria**  
Tiziano Falcone  
**Fotografie**  
Cristiano Andreani - Isabella Pino

Testata giornalistica iscritta al  
Registro Stampe del Tribunale della  
Spezia con provvedimento n. 7/88

Editore: C & C Communication

**Responsabile operativo**  
Diego Di Canosa  
**Amministrazione e traffico**  
Mirko Monaco  
**Vendite pubblicità**  
Marco Rebecchi  
Gianfranco De Bernardi  
Tel.: 335 423630

Siamo un giornale rispettoso  
dell'ambiente, ecco perché  
lo facciamo stampare  
su carta ecologica "folaga",  
100% riciclata e disinciostrata,  
della cartiera Cartaverde Liguria.

redazione@lagazzettadellaspezia.it  
commerciale@lagazzettadellaspezia.it

Direzione Redazione Pubblicità  
Via Fontevivo 21/n - 19125 La Spezia  
Cell 348 7737398 - fax 0187 1989250

**Stampa**  
A.G. Bellavite S.r.l. - Missaglia

# Tutto al costo



MASSIMO  
3 PEZZI  
PER CARRELLO

**DETERSIVO LIQUIDO  
PER LAVATRICE DIXAN**  
profumazioni varie,  
2 x 4 lt

€ **10,79**

al lt 1,35

MASSIMO  
3 PEZZI  
PER CARRELLO



**PARMIGIANO  
REGGIANO D.O.P.  
AMBROSI**  
22 mesi,  
circa 850 g

€ **10,49**

al kg

**TV LCD 32" LG 32LF2510  
FULL HD**

Risoluzione 1920x1080.  
Luminosità: 500 cd/mq.  
Contrasto 50.000:1.  
Connessioni: 2 HDMI, 2 Scart,  
2 Component, VGA, USB.  
Decoder Digitale Terrestre Free.

€ **399,00**



MASSIMO  
1 PEZZO  
PER CARRELLO

**FULL HD  
1080**

# Tutto al costo

Offerte valide dal 25 gennaio al 7 febbraio 2010

Aperti tutte le domeniche

# ipercoop



**Sarzana**