

Peroncini Leonardo
Assistenza caldaie

**CENTRO ASSISTENZA
AUTORIZZATO
BAXI**

Cell. 349.7383255
leonardo.peroncini@gmail.com

Settimanale d'informazione

la GAZZETTA

della Spezia

& PROVINCIA

Venerdì, 16 luglio 2010
Anno 5 N°217 - EURO 0,50

Peroncini Leonardo
Assistenza caldaie

**CENTRO ASSISTENZA
AUTORIZZATO
BAXI**

Cell. 349.7383255
leonardo.peroncini@gmail.com

G editoriale

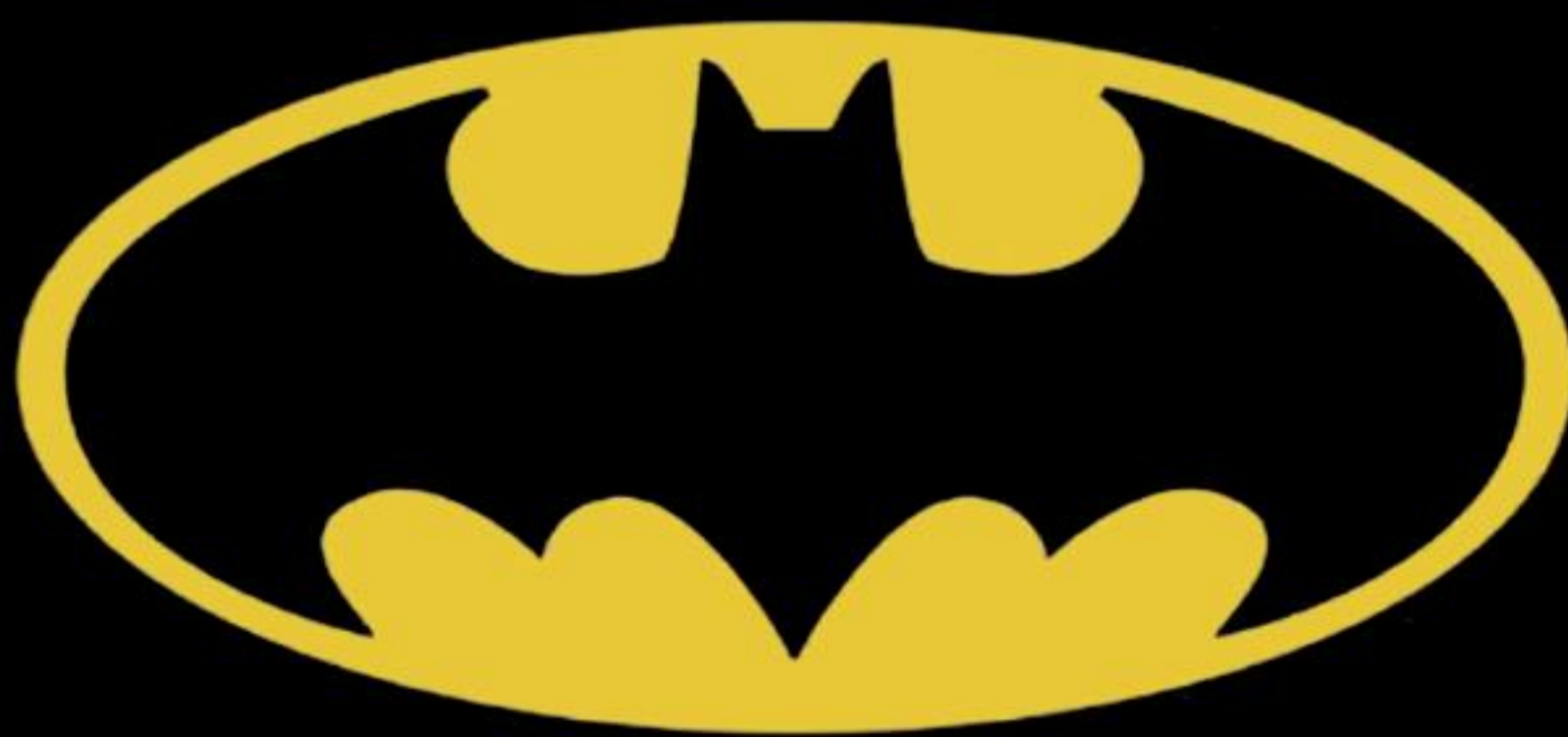
Ucciso dalla crisi?

di Gino Ragnetti

Un caso, un unico caso, non fa statistica. Tutt'al più può essere una notizia di cronaca. Ma quando c'è di mezzo una vita umana, e quando questa vita viene in modo diretto o indiretto stroncata da comportamenti sociali censurabili, allora quel caso dovrebbe ritrovarsi senza discussione alcuna al centro dell'attenzione della comunità che di tale vicenda è stata muta testimone. Ci riferiamo alla triste storia di Paolo, un piccolo artigiano di Riccò che giorni addietro si è tolto la vita impiccandosi nella sua officina. Si è arreso alla crisi economica, hanno scritto i giornali. Eppure di lavoro ne aveva, e anche tanto, a quanto pare, ma non riusciva a farsi pagare dai suoi clienti. Non avevano soldi, si giustificavano, per colpa della crisi. Si potrebbe obiettare che Paolo riparava i motori delle barche, e che se non si hanno i soldi per fare riparare un motore si può pur sempre rinunciare alla barca, per un po', evitando di lasciare debiti in giro, ma il discorso ci porterebbe lontano. Il caso di Paolo dovrebbe però accendere se non altro i riflettori su un fenomeno dilagante: a non pagare sono anche organi dello Stato, enti ed uffici che affidano dei lavori a piccoli imprenditori e poi non saldano le fatture lasciando i loro creditori a vedersela con le banche le quali, a loro volta, tengono ben stretti i cordoni della borsa. C'è solo da sperare che a seguito della morte di Paolo qualcuno si trovi oggi a dover fare almeno i conti con la propria coscienza.



ARRIVA BAT E CI SALVA DALLE ZANZARE!



pagine 3

100 SMS 1€

1000 SMS 5€

ATTIVABILE DAL 1° LUGLIO AL 31 AGOSTO 2010
Attiva la promozione Cento o Mille SMS CoopVoce: potrai inviare rispettivamente fino a 100 o 1000 SMS verso i numeri CoopVoce per 30 giorni.

Condizioni della promozione: Il cliente che attiva la promozione Cento o Mille SMS CoopVoce potrà inviare rispettivamente fino a 100 o 1000 SMS verso i numeri CoopVoce, nei 30 giorni successivi alla data di attivazione della promozione. La promozione non si applica agli SMS inviati in roaming internazionale. Gli eventuali SMS non consumati nei 30 giorni successivi andranno persi. L'attivazione della promozione viene confermata da un SMS entro 48 ore dalla richiesta. L'offerta è attivabile chiamando il 4243888 o il 188 e parlando con un operatore, fino al 31/08/2010. Per ulteriori informazioni visita il sito www.coopvoce.it.

coopvoce
La telefonia Coop

Convenienza e trasparenza

188 Servizio Assistenza Clienti
Contatta dai telefoni CoopVoce

Le Condizioni Generali di Contratto la trovi nel punto vendita Coop o sul sito www.coopvoce.it

ipercoop

Sarzana


CENTROLUNA

Aperti tutte le domeniche

G Decimo compleanno per l'associazione teatrale di Piana Battolla

QUELLI CHE... IL TEATRO

di Francesca D'Anna

Un sogno nato per caso, nel 1993, dopo uno di questi corsi di drammatizzazione, della scuola media. Ora la scuola si chiama "scuola secondaria di primo grado" e i corsi sono definiti "laboratori", ma la sostanza rimane la stessa: per gioco ci si accosta al teatro e si capisce che è una passione. È nata così la compagnia "Quelli che il teatro..." con quei tre puntini sospensivi che lasciano spazio alla fantasia.

Fantasia che non manca di certo ai componenti che fanno di tutto: dalle scenografie ai costumi, alla recitazione, naturalmente.

"All'inizio eravamo un po' limitati - ha affermato la regista **Anna Maria Girani** - il gruppo era costituito da 15 ragazzi appena usciti dalla scuola e poi non stacamo a Milano, ma a Piana Battolla!

Nel 2000 (questo è il nostro decimo compleanno) ci siamo costituiti in associazione e ci siamo affiliati alla Fita (federazione italiana teatro amatori) e dal quel momento abbiamo aperto i nostri orizzonti. Ma abbiamo comunque mantenuto il collegamento con il mondo della scuola.

La compagnia rappresenta l'apice di quelle che sono le attività ambulatoriali anche se ora che i ragazzi sono cresciuti è una vera impresa coordinare l'attività teatrale con lo studio di alcuni e il lavoro di altri. Ma il bello è anche la sfida, il mettersi in gioco e mettere in gioco le proprie idee".

Come ha fatto Michele, un ragazzo down che recita con e come gli altri. Potremmo dire che ci troviamo in una compagnia "integrata".

"Tutti noi - ha aggiunto **Luigi Di Matteo**, attore con una faccia molto shakespeariana - facciamo tutto. Dalle luci, ai video, alle musiche. Tutto è autoprodotta e, soprattutto autofinanziato. Non nascondiamo che ciò richiede un grande impegno organizzativo, ma il bello è anche questo".

La compagnia-associazione oltre a lavorare in zona spesso viene

chiamata a partecipare a festival importanti e per gemellaggi con altre compagnie a livello nazionale come quando sono andati a Balestrate in provincia di Palermo e alla "Notte nera" di Serra de' Conti, pittoresco borgo in provincia di Ancona, dove per una notte alla luce elettrica si sostituiscono fuoco e fiaccole. E dove nelle varie piazze della cittadina, attori, artisti di strada, mangiafuoco e saltimbanchi fanno a gara per attirare l'attenzione del pubblico.

A settembre, inoltre, "Quelli che il teatro..." andranno a Lanzo Torinese dove metteranno in scena "Anime di sogno" una rielaborazione di sogno di una notte di mezza estate di William Shakespeare.

Uno spettacolo "volubile, effimero, che sfugge a qualsiasi gabbia e razionalità". E chi conosce la pièce del "bardo", già conosce la leggerezza, quella sorta di oniricità, che caratterizza il testo originale, in tutto il dipanarsi del divertente intreccio...

A cosa state lavorando adesso?

"Stiamo preparando - ha spiegato Anna Maria - un testo sul tema dell'affido familiare che porteremo in scena a ottobre, qui in provincia".

"L'impegno - ha precisato Luigi - è quello di dare una connotazione positiva al tema, ma di spiegare tramite la rappresentazione cosa, in realtà, sia l'affido e quali sentimenti vengano messi in gioco".

Come ci hanno spiegate, per arrivare a un buon risultato si parte dalla



ricerca, dalla lettura di testi specialistici e, talvolta, di testi teatrali che già hanno affrontato l'argomento.

"Bisogna stare attenti - hanno precisato l'attore e la regista - a scindere la quotidianità dal teatro. Si deve rimanere lucidi, partecipi ma distaccati, una bella sfida".

Questo gruppo di ventidue persone non "si limita" a recitare ma utilizza i corpi degli attori, il loro movimento, quell'espressività che va al di là della voce e delle parole. Perché "tutto è spettacolo".

E infatti continuano a formare i ragazzi della scuola secondaria appoggiandoli nelle loro attività. Per chi volesse vedere la compagnia al lavoro, questa sera alle 21 allo stabilimento elioterapico della Marina Militare, a Maralunga, "Califfi... al bar del G.", su invito, ma si può telefonare al 329 4384074 e ottenere l'accesso. Altrimenti, il 24, grande serata a Bolano, in Piazza Castello con "Anime di sogno" grazie all'assessorato alla cultura del comune, ingresso libero.

iscriviti ora, frequenta da Settembre e paghi la metà MEDIASTAFF SUMMER sconto - 50% - 20%

(offerta valida solo dal 10 Luglio 2010 al 10 Agosto 2010)

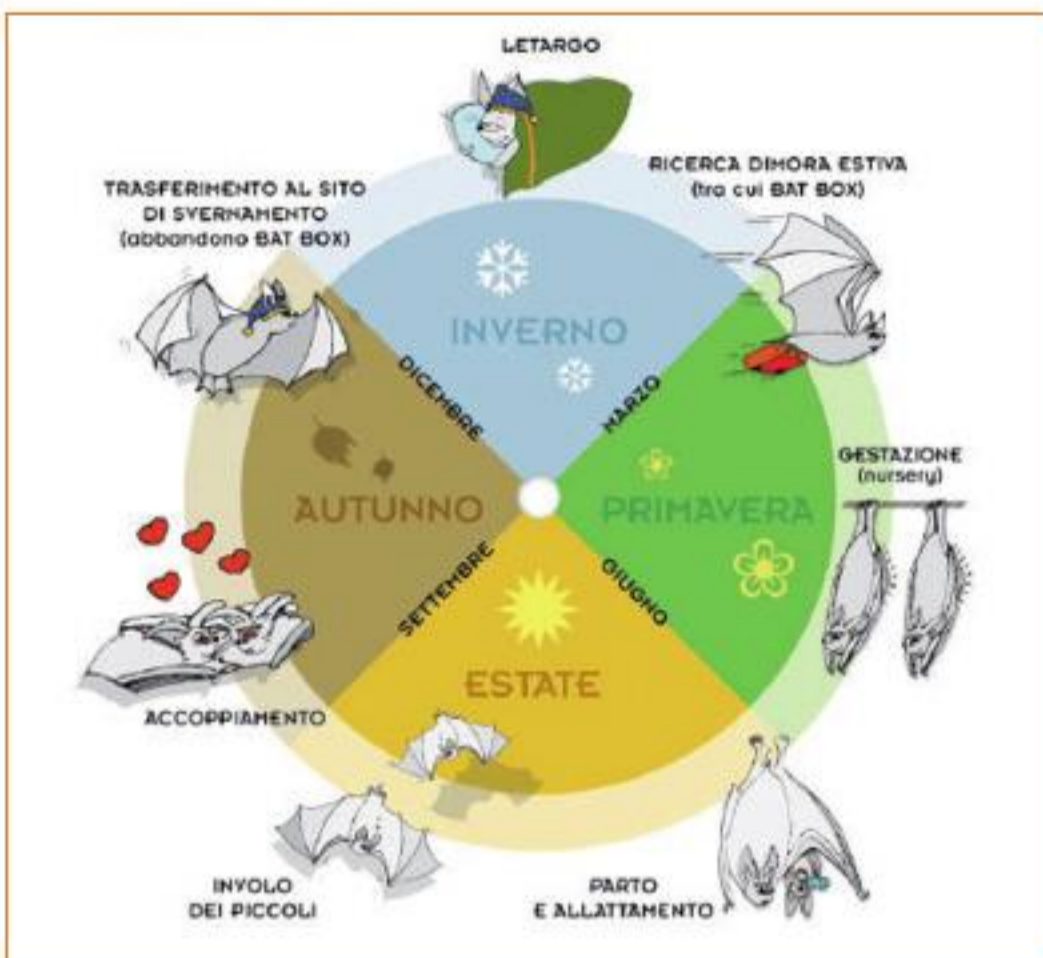
Iscriversi a un corso Mediastaff nel periodo compreso fra il 10/07/2010 e il 31/07/2010 costa anche la metà (sconto fino al 50%), se invece fai la tua iscrizione nei 10 giorni successivi (dal 1 al 10 agosto 2010), avrai ancora diritto ad una riduzione, ma solo fino al 20%. Blocca subito il prezzo e frequenta da Settembre 2010, per essere pronto a cogliere, fin dall'inizio, le migliori occasioni lavorative che si presenteranno dopo la pausa estiva. [queste promozioni non sono cumulabili con altre convenzioni o sconti]

OCCASIONE UNICA
Chiama subito
0187 518940
o vai su www.mediastaff.com

NB: gli sconti sono validi solo per pagamenti in unica soluzione all'iscrizione o rateali con 1° rata a 60 giorni dall'iscrizione

CORSO	Prezzo Normale dopo il 10/08	Prezzo scontato dal 01/07 al 31/07	Prezzo scontato dal 01/08 al 10/08	Date e orari di inizio del corso
PATENTE EUROPEA ECDL START durata 38 h. Max. 7 allievi/classe - con esami	€ 540,00 o 24 rate da € 22.50	€ 300,00 o 18 rate da € 14	€ 450,00 o 24 rate da € 21	Ediz. 1: dal 21/09/2010 h. 16:30-18:30 mart e giov.; Ediz. 2: dal 21/09/2010 h. 18:30-20:00 mart. e giov.
PATENTE EUROPEA ECDL CORE durata 74 h. Max. 7 allievi/classe - con esami	€ 870,00 o 24 rate da € 36.00	€ 450,00 o 24 rate da € 21	€ 700,00 o 24 rate da € 33	Ediz. 1: dal 21/09/2010 h. 16:30-18:30 mart e giov.; Ediz. 2: dal 21/09/2010 h. 18:30-20:00 mart. e giov.
PATENTE EUROPEA ECDL ADVANCED durata 80 h. Max. 7 allievi/classe - con esami	€ 1.200,00 o 24 rate da € 49.50	€ 600,00 o 24 rate da € 28	€ 950,00 o 24 rate da € 44.50	Ediz. 1: dal 22/09/2010 dalle h. 13:00 alle 15:00 il lunedì e il mercoledì; Ediz. 2: dal 04/10/2010 h. 18:00- 20:00 lun. e ven
AUTOCAD 2D E 3D con ECDL CAD durata 70 h. Max. 7 allievi/classe - con esame	€ 999,00 o 24 rate da € 43.00	€ 500,00 o 24 rate da € 23.50	€ 800,00 o 24 rate da € 37.50	Ediz. 1: dal 22/09/2010 h. 18:00-20:00 mer. dalle 11:00 alle 13:00 sab. matt; Ediz. 2: dal 27/09/2010 h. 21:00-23:00 lun. e mer.
ioWEB DESIGNER durata 70 h. Max. 7 allievi/classe - con esame	€ 2550,00 o 24 rate da € 110.00	€ 1300,00 o 24 rate da € 60.50	€ 2000,00 o 24 rate da € 93.00	Ediz. 1: dal 29/09/2010 h. 20:00-23:00 il mer. e 09:30-12:30 il sabato mattina
INGLESE A1/B1 con docente madrelingua durata 70 h. Max. 7 allievi/classe - con esame	€ 450,00 o 24 rate da € 18.00	€ 250,00 o 24 rate da € 12.00	€ 350,00 o 24 rate da € 16.50	Ediz. 1 (A1): da 23/09/2010 h. 14:00-15:30 gio. e ven. Ediz. 2 (A1): dal 29/09/2010 h. 17:00-18:30 mer. e ven. Ediz. 3 (B1): dal 22/09/2010 h. 16:30-18:00 lun. e ven.
FRANCESE A1/B1 con docente madrelingua durata 70 h. Max. 7 allievi/classe - con esame	€ 450,00 o 24 rate da € 18.00	€ 250,00 o 24 rate da € 12.00	€ 350,00 o 24 rate da € 16.50	Ediz. 1:(A1) dal 29/09/2010 h. 15:30-17:00 mar. e ven. Ediz. 2:(B1) dal 29/09/2010 h. 15:00-16:30 lun. e mer.
SPAGNOLO A1/B1 con docente madrelingua durata 70 h. Max. 7 allievi/classe - con esame	€ 450,00 o 24 rate da € 18.00	€ 250,00 o 24 rate da € 12.00	€ 350,00 o 24 rate da € 16.50	Ediz. 1:(A1) dal 27/09/2010 h. 15:30-17:00 lun. e gio. Ediz. 2:(B1) dal 28/09/2010 h. 13:00-15:30 mar. e ven.
Addetto Contabilità (riconosciuto dalla Provincia della Spezia) durata 380 h. Max. 7 allievi/classe + esame di qualifica	€ 1800,00 o 24 rate da € 20.50	€ 1000,00 o 24 rate da € 20.50	€ 1450,00 o 24 rate da € 67.50	Edizione 1: dal 20/09/2010 h. 09:00-12:30 tutti i giorni dal lunedì al venerdì; Edizione 2: dal 22/09/2010 h. 20:00-23:00 il mercoledì sera e 09:00-12:00 il sabato mattina;

G È di moda anche alla Spezia usare i pipistrelli nella lotta contro i fastidiosi insetti succhiasangue



CONTRO LE ZANZARE ARRIVA BAT

di Francesca D'Anna

Altro che Bat caverna! Qui non si tratta di trovare un rifugio tecnologico per Bruce Wayne, ma più semplicemente delle casette per gli amici pipistrelli, le bat box.

Ora... non è che ci siamo svegliati con un "mood" un po' gotico e con il desiderio di mettere su un allevamento di topini con le ali (non sono topi!) per creare un business parallelo.

È solo che, dopo aver parlato diffusamente di zanzare e pappataci, abbiamo pensato che i maggiori predatori di quegli insetti sono rondini e pipistrelli che, purtroppo, a causa delle nuove tecnologie costruttive degli immobili, anche alla Spezia, hanno sempre meno spazi nei quali rifugiarsi e così lasciano i centri abitati privi della loro utile opera.

Abbiamo, inoltre, scoperto che, se per ospitare gli uccelli forieri della bella stagione non possiamo fare niente, per i pipistrelli potremmo attaccare sugli alberi di parchi e giardini delle "bat box" o "bat house" (bat significa pipistrello in inglese), ovvero delle scatoline, casette di legno, con un'apertura nella parte inferiore dove gli animaletti potrebbero rifugiarsi, come loro costume, appesi a testa in giù. Fin da piccoli abbiamo sentito ogni genere di cattiveria su questi mammiferi volanti, gli unici mammiferi volanti esistenti al mondo! Si dice tuttora che si impigliano ai capelli e che non possano più districarsi, che succhino il sangue da collo delle vittime umane, novelli Dracula, che attacchino l'uomo, che siano dei mostriciattoli terrificanti...

Una serie di stupidaggini infinite! E se vi è capitato almeno una volta di vedere un pipistrello da vicino avrete senza dubbio potuto notare che non sono poi così brutti, anzi fanno una certa tenerezza, sono talmente piccoli che viene voglia di proteggerli: da adulti arrivano al massimo a 5-15 grammi di peso. Inoltre, mangiano duemila zanzare a notte. Una curiosità: si accoppiano in autunno, ma il concepimento arriva in primavera, quando la femmina ha l'ovulazione. In pratica, mette il seme in "stand-by" fino a che non è pronta. Pochi sanno che le "bat mamme", sono molto protettive nei confronti dei loro cuccioli anche prima che questi vengano alla luce (strana espressione da usare per degli animali notturni!).

Quando sono in "attesa" si riuniscono le une vicine alle altre

per evitare dispersione di calore ed eliminano il letargo diurno che farebbe sì che la loro temperatura si abbassasse compromettendo inesorabilmente la salute del feto.

In Italia si è capito da moltissimi anni che i pipistrelli vanno protetti e va offerto loro un rifugio.

Dai primi anni del '900 nell'Agro Pontino, furono poste delle torrette su palafitte, i "pipistrellai", che potevano ospitare molti esemplari e, nel 1939, quattro anni dopo la conclusione della bonifica della stessa area, una legge fascista dichiarò i chiroteri specie protetta perché era stato verificato che fossero utilissimi per combattere la malaria veicolata dalle zanzare.

Finalmente con il Bat agreement, un accordo internazionale siglato nel 2005, il nostro paese ha preso un impegno ufficiale per la protezione e la salvaguardia di questi straordinari animali, mezzo biologico nella lotta contro zanzare comuni e tigre, rese sempre più resistenti dai veleni irrorati durante le disinfestazioni. I pipistrelli sarebbero un rimedio totalmente naturale con grande guadagno anche della nostra salute. Oggi, nonostante l'autarchico "pipistrellai" sia sostituito dalla più hollywoodiana "bat box", la necessità rimane: dare una casa a quei piccoletti con le ali. Il progetto è nato al Museo di storia naturale dell'Università di Firenze che ha studiato delle casette adatte alle specie più frequenti negli ambienti urbani. Già sono state adottate in molte città italiane. Alla Spezia i gestori del Parco dei pesci di Bragarina, sempre molto sensibili alle tematiche ambientali, ci hanno informati che, dopo aver sentito dell'esistenza delle bat box, hanno fatto delle ricerche su internet e le hanno acquistate su E-bay.

Chi volesse installare una casetta deve seguire dei piccoli accorgimenti: collocarle sulle pareti delle case o sui tronchi principali degli alberi nei giardini, ad almeno quattro metri d'altezza per evitare che gatti, ratti, faine o altri predatori possano arrivarvi. Non devono essere poste su superfici metalliche né essere illuminate fortemente: i pipistrelli non le colonizzerebbero.

Le bat box, inoltre, devono essere ripulite da ragnatele o nidi di insetti durante l'inverno e se rovinate, eventualmente vanno ridipinte con vernice ad acqua.

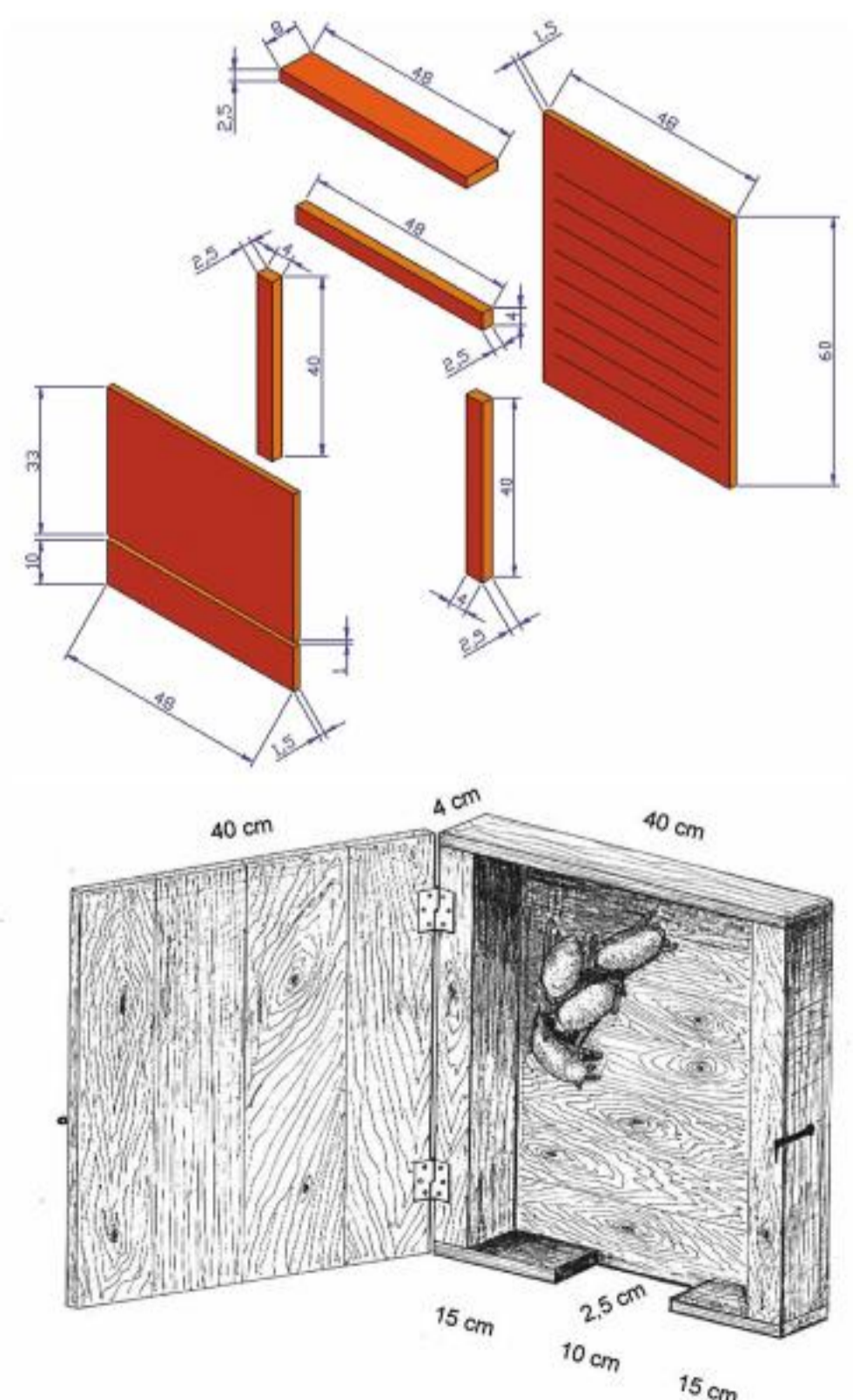
Pronti ad adottare una bat famiglia?

ART ATTACK

Qui vedete il disegno del progetto. Serve del legno che possa superare le intemperie invernali. È sufficiente anche del compensato marino, che si trova facilmente in falegnameria. Fatevelo tagliare dal falegname con le misure che vi do e, aiutati da papà o mamma, montatelo. Usate delle viti e, soprattutto, quando dovete montarlo scegliete un'esposizione non troppo a nord e possibilmente il più alto possibile.

Internamente potete fare delle piccole incisioni orizzontali, in modo da facilitare l'appiglio dei pipistrelli.

Come vedete la scatola è apribile, ma... apritela il meno possibile, perché se arriveranno i pipistrelli potremmo disturbarli. Se proprio vorrete contarli, appostatevi al tramonto vicino alla bat-box senza essere visti: li vedrete uscire dal buco sottostante.





Azienda Agricola "La Miona"

da noi come a casa vostra!



Immerso nel verde della Lunigiana e sulle sponde di un ruscello, l'agriturismo "La Miona"

riceve i suoi ospiti in un ambiente curato e ricercato.



Con Adolfo e Carla, i proprietari, potrete respirare un'aria familiare, di cortesia e gentilezza genuina

in un piccolo ristorante dai tipici profumi toscani.



La cucina offre piatti a base di salumi toscani,

pasta fatta in casa,

saporitissime bistecche

e dolci preparati con la dolcezza di Carla.



Agriturismo "La Miona", da noi come a casa vostra!

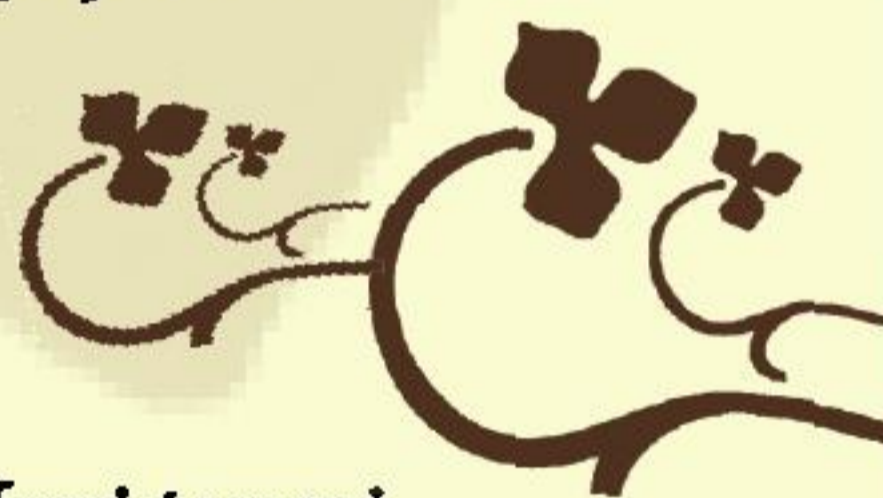


Consigliamo la prenotazione

Loc. La Miona, 1 - 54016 - Licciana Nardi (MS)

Tel. 0187.475021 - Cell. 347.3612638

info@villalapalazzina.com



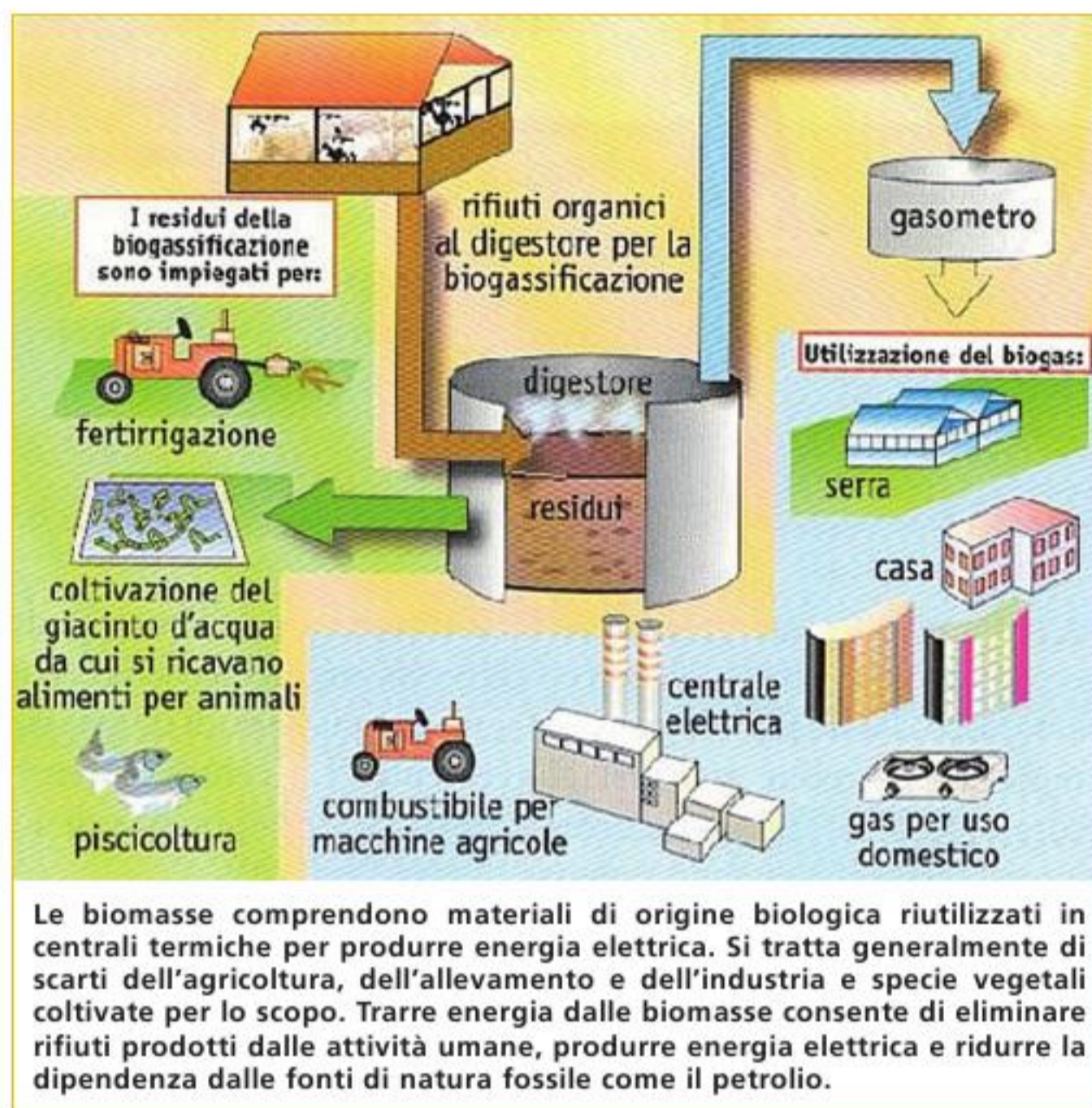
G Ostacolata dai Comuni e dai comitati la realizzazione di una centrale elettrica a biomassa

TUTTI LA VOGLIONO, MA...

di Thomas De Luca

Tutti la vogliono, ma alla fine nessuno la piglia. È la storia di una centrale termoelettrica a biomassa, che forse non vedrà mai la luce.

Gazzo, Nogara e Sanguinetto, nomi che dicono poco ai lettori spezzini, ma che fanno fischiare le orecchie ai piani alti di Termomeccanica ecologia. I tre comuni veronesi, infatti, sono stati teatro di un ping pong nel quale è rimasta coinvolta l'azienda spezzina, che aveva proposto di realizzare la centrale a biomassa nella pianura veronese. Una decina di giorni fa, dopo anni di trattative e tentennamenti da parte delle amministrazioni comunali, Termomeccanica ecologia si è, di fatto, tirata indietro e la notizia è stata salutata con grande gioia da parte dei comitati veronesi, che, forse per la logica del Nimby, "non nel mio cortile", hanno sempre osteggiato la realizzazione dell'impianto. Tutto è cominciato nel maggio del 2008 nel comune di Gazzo, dove Termomeccanica, d'accordo con la cooperativa agricola Avepo, aveva presentato il progetto della centrale: 10 megawatt di potenza derivanti dalla combustione di 70 mila tonnellate di materiale vegetale, composto da paglia di orzo e di frumento, stocchi di mais e di tabacco. La materia vegetale avrebbe dovuto essere conferita dai 360 soci della cooperativa agricola nella pianura a sud di Verona, che conta su una superficie di produzione di 20 mila ettari. Emissioni entro i limiti di legge, ovviamente, con bassissimi quantitativi di anidride carbonica e biossido di carbonio. Tutto in regola, quindi. E invece no, già poco dopo la presentazione del progetto l'allora capogruppo della minoranza sollevava tre questioni: che la centrale non fosse convertibile per altre combustioni (rifiuti prima di tutto), che il traffico di automezzi pesanti per il rifornimento del materiale organico fosse lontano



dalle case e sostenibile e che l'indennità annua versata da Termomeccanica ecologia al Comune fosse superiore ai 200 mila euro previsti. E da lì sono iniziati i fraintendimenti tra la maggioranza e la minoranza in consiglio comunale, spostando le attenzioni di Termomeccanica e Avepo verso il vicino comune di Nogara. E la centrale è presto diventata l'argomento

preferito dalla cronaca veronese, tanto che il quotidiano "l'Arena", il 24 luglio 2008, scriveva: "Nogara potrebbe 'scippare' la centrale elettrica alimentata con paglia e scarti vegetali a Gazzo. La cooperativa agricola Avepo e la Termomeccanica di La Spezia hanno infatti presentato in municipio una richiesta ufficiale con tanto di progetto per chiedere l'insediamento dell'impianto a biomasse da 10

megawatt, identico a quello già presentato ufficialmente ai consiglieri comunali di Gazzo e al sindaco Stefano Negrini".

Ma anche a Nogara, l'attività dei comitati e le perplessità di parte del consiglio hanno avuto la meglio e nel giro di qualche mese l'impianto a biomasse era di nuovo ad un punto morto. Nel settembre dello scorso anno l'ennesima svolta. Terzo vertice del triangolo il comune di Sanguinetto, a pochi chilometri dagli altri due. Anche qui la stessa storia: da una parte alcuni ponevano l'accento sulla necessità di ottenere energia da fonti rinnovabili, garantendo che la centrale non sarebbe mai diventata un inceneritore di immondizia, dall'altra le lamentele per gli accordi presi senza il consenso della cittadinanza e le paure per la localizzazione di un impianto classificabile come "a rischio di incidente rilevante". Segue lo studio di fattibilità della agenzia generale dei servizi municipalizzati di Verona, che conferma la "fattibilità tecnica", ma che propone tre soluzioni per la sostenibilità economica, prendendo in considerazione la funzione di teleriscaldamento che potrebbe svolgere la centrale: o porre tutti gli investimenti sul teleriscaldamento "a carico di chi propone l'impianto", o prevedere che la ditta ceda il calore a costo quasi nullo, oppure "non far pagare l'allaccio al cliente, bensì incrementare in modo significativo la quota di contribuzione a suo carico". Termomeccanica ecologia ha scartato tutte e tre le ipotesi, e dopo più di due anni di trattative ha gettato la spugna. Tutto il mondo è paese: anche nel Veronese nessuno vuole gli impianti dietro casa (nel golfo spezzino ce ne sono due...) e quello che decidono gli amministratori raramente coincide con i desideri di tutta la popolazione.

Porto Venere, la piscina più bella del mondo



Tutti in piscina nel... mare più bello del mondo; o perlomeno nello scenario più bello del mondo: quello di punta San Pietro di Porto Venere. Domani, 17 luglio, tornerà infatti l'appuntamento "Una piscina naturale a Porto Venere": dalle 15 alle 17 il tratto di mare tra il paese e la Palmaria verrà interdetto al traffico marittimo, dando la possibilità ai bagnanti di nuotare liberamente tra le due sponde, scoprendo i tesori che si nascondono nell'Area di tutela marina.

Per questa occasione sono state programmate numerose iniziative che mettono in relazione Porto Venere con le sue ricchezze naturali e ne valorizzano l'identità culturale.

Durante l'apertura della "piscina" venti subacquei disabili si immergeranno con gli operatori del Raggruppamento subacquei e incursori "Teseo Tesei" della Marina militare, nel quarto stage

intitolato "Insieme in immersione... a Porto Venere". L'attività, coordinata dai palombari della Marina, è organizzata a favore dei subacquei disabili appartenenti alla società Hsa Italia di Milano e al Gruppo sub Ospedale della Spezia, che da anni lavorano per la promozione della subacquea, in maniera tale che ognuno possa viverla in sicurezza in relazione alla propria fisicità e autonomia.

C.N.S. International e Empowerment Community Network Fondazione Mare Nostrum collaborano all'organizzazione dando un respiro internazionale all'evento e una continuità alla rete per il miglioramento della vita dei più indifesi.

Un'ulteriore novità sarà data dalla partecipazione di alcuni bambini diversamente abili seguiti dalla IV Circoscrizione del Distretto 108/a2 dell'associazione internazionale dei Lions Clubs, che per la prima volta effettueranno il loro battesimo dell'acqua con gli operatori di Consubin.

Ma in programma ci sono altre interessanti iniziative. Per questa occasione Porto Venere ospita infatti Aquaticus, seconda edizione di Variazioni Marine, evento estivo di installazioni audio-visive d'arte diretto da Anna Maria Monteverdi, che quest'anno ha come simboli cetacei e sirene.

Grazie alla collaborazione con il biologo marino Maurizio Wurtz e al sommozzatore professionista e animatore di eventi legati alla salvaguardia ambientale Paolo Varrella, i cetacei saranno i protagonisti della installazione sonora Delphys di Mauro Lupone, affermato musicista elettronico, che ha creato originali boe sonanti a partire dai loro particolari vocalizzi.

Come i delfini, animali sacri per i Greci, facevano compagnia ai pescatori, così i suoni dei cetacei avvolgeranno in una dimensione sensoriale particolare i nuotatori che nella loro attraversata libera fra Porto Venere e Palmaria si troveranno immersi nei suoni. Il mare diventa così un immaginario delphinarium in cui ascoltare i vocalizzi, modificati ad arte, dei cetacei che qui idealmente albergano in un loro santuario. L'installazione è stata progettata da Lupone insieme a **Julio Urrego** (engineering design e realizzazione tecnica), **Alessandro De Palma** (logistica), **Maurizio Chiochetti** (riprese video e documentazione fotografica).

Ma non basta ancora: quest'anno Porto Venere vuole davvero sorprendere.

Dopo il tramonto, alle 21,30, arrivando sotto San Pietro si potrà scorgere una sirena seduta su uno scoglio con un fumogeno in mano: è l'immagine-simbolo dei Masbedo (ovvero **Jacopo Bedogni** e **Niccolò Massazza**) che regaleranno schegge di bellezza video al pubblico. Un grande schermo accoglierà infatti, le immagini live del video "Schegge d'incanto in fondo al dubbio" presentato alla Biennale di Venezia 2009 e girato al largo di Porto Venere con **Sonia Bergamasco** e **Ramon Tarés** della Fura dels Baus. Saranno presenti gli autori.

La sonorizzazione live sarà di Lagash dei Marlene Kuntz. L'opera video è una metafora dell'esistenza umana, eternamente in bilico tra sollevazione morale e discesa nelle profondità del proprio dramma esistenziale. Lo staff è composto da **Sara Petri**, direttore tecnico, e **Paola Settimini**, comunicazione e organizzazione gruppi.

G La manifestazione, alla prima edizione, entra nel vivo questa settimana

A MANAROLA UN FESTIVAL DEDICATO ALL'UOMO



Non c'è ormai città italiana che non si animi, almeno una volta l'anno, se non per una "notte bianca", almeno con il pretesto di un qualche festival più o meno mediatizzato, più o meno sponsorizzato. Lontano dai rumori di cornetti e birre verdi, nasce quest'anno come esperimento l'U-Mana Festival, che già dal titolo ammicca a tradizione ("U", come il semplice articolo usato in questi luoghi ameni), apertura alle culture altre (i turisti stranieri leggeranno quella stessa vocale all'inglese, e suonerà allora come "You", inteso come seconda persona plurale) e sostenibilità umana. Concetto, quest'ultimo, su cui a Manarola, dalle parti della Polisportiva 5 Terre - che è poi l'ente promotore del festival stesso -, insistono molto: una dimensione che vada oltre l'ecocompatibilità e l'impatto zero, cui, comunque, il Parco è storicamente attentissimo, e che ponga l'accento sull'uomo, l'attore che in ultima istanza ha forgiato questo pezzo di mondo che c'invidiano ovunque, strappandolo al mare e agli scogli, prosciugandolo dalla salsedine, lavandolo col sudore.

L'U-Mana Festival, invero, è già iniziato, il 25 giugno scorso, e fino ad inizio settembre animerà le serate di locali e turisti

con appuntamenti musicali, installazioni artistiche e performance teatrali. Ma è in questo weekend, da venerdì 16 a domenica 18, che il festival avverrà davvero. Innanzitutto, con una prima dimensione di coinvolgimento data dalla rassegna fotografica a tema "Il messaggio", con istantanee da tutto il mondo che saranno mille obli dal piccolo borgo della via dell'Amore.

Poi ancora con estemporanee di pittura, che saranno oggetto anche di un'asta benefica, domenica 18 alle 19. E poi con dj set degli enfants du pays Budlee e ManuBi, che apriranno la strada ai concerti (tra gli altri, gli spezzinissimi Funkafé, Andrea Imparato, le "Trame di Rino", tribute-band di gaetaniana memoria, oltre allo spettacolo "Canzoni per la rivolta"), e ancora a spettacoli per bambini e ad altri teatrali. Aspettando agosto, quando da metà mese per qualche ora al giorno apriranno alle installazioni artistiche e al pubblico tutto le cantine del paese, per mostrarsi nude, sotto la vestaglia, e far lasciare entrare piano anche chi chiede il permesso solo per qualche giorno all'anno, quei "foresti" che per stereotipo la nostra regione pare così restia ad accogliere.

IL PROGRAMMA DI QUESTO WEEKEND

VENERDI 16

ore 9 - Piazza Cappellini
Estemporanea di pittura
ore 19 - Piazza Castello
La maga Lea - Spettacolo per bambini

ore 21 - Piazza Castello
Musica etnica e Danza del Ventre
ore 21 - Punta Bonfiglio
Djset BudLee
ore 22 - Punta Bonfiglio
FUNKAFÉ in concerto

SABATO 17

ore 10 - Piazza Cappellini
Estemporanea di pittura per bambini
ore 19 - Piazza Castello
IL MINOTAURO Spettacolo di strada
compagnia dell'Ordine Sparso
Pomeriggio - Djset sul mare
Manubi la Diggea

bordello misto rock

ore 21 - Piazza Castello
La maga Lea - Magia per bambini
ore 22 - Punta Bonfiglio
Trame di Rino in concerto
Rino Gaetano tribute band

DOMENICA 18

ore 10 - Piazza Cappellini
Laboratorio di pittura per bambini
ore 19 - Piazza Castello
Canzoni per la rivolta - Concerto
di Terezio Martin, Luca Leone e
Alessio Gianardi.
ore 19 - Piazzola sul mare
Premiazione estemporanea con asta
battuta da DARIO VERGASSOLA
ore 22 Punta Bonfiglio
ANDREA IMPARATO
in concerto - Jazz

Asteria Dorindo

Chiuso il lunedì

Consegnando questo buono avrai
uno **sconto di 10 euro**
su un pranzo o una cena completa!



Via dell'Olivo, 253

Portovenere (SP)

Tel. 0187.790 220

Cell. 348.44 32 040

- www.anticaosteriadorindo.com -

SEXY DISCO
Penelope
RESTAURANT AND LAP DANCE

PONTEDERA - Pi.
Locale climatizzato ampio parcheggio

Dal Martedì alla Domenica ore 21,00

**CENE EROTICHE
CON LE SEXY
CAMERIERE**

Per addii al celibato, nubilito, compleanni, cene di lavoro, feste di laurea e tra amici, e qualunque tipo di evento

INGRESSO + DRINK **15€**

INGRESSO CENA DRINK **35€**

INFO E PRENOTAZIONI **340.970.79.00**
OPPURE INVIA UN SMS CON SCRITTO "ON" RICEVERAI INFO, NEWS E PREMI

GIGLIAN
VENERDI'
16
LUGLIO



SCONTO
3€

WWW.PENELOPESEXYDISCO.IT

G A fine agosto l'appuntamento musicale più longevo d'Italia

GRANDI NOMI E ATMOSFERE PER IL FESTIVAL DEL JAZZ

Grandi nomi e grandi suggestioni per la quarantaduesima edizione del Festival Internazionale del Jazz della Spezia, il più longevo d'Italia.

Il programma della manifestazione, promossa da Comune della Spezia, Istituzione per i Servizi Culturali, Fondazione Cassa di Risparmio e Società dei Concerti, è stato recentemente anticipato in una conferenza stampa. Un programma davvero interessante che si snoderà dal 28 al 30 di agosto con invitati del tutto speciali.

Si parte **SABATO 28 AGOSTO** alle 19.30 in Piazza Mentana con l'**ORIGINAL SPRUGOLEAN JAZZ BAND** (Tribute to the Roaring Twenties) storica formazione di casa presente a più riprese in tutti e quattro i decenni del festival, con Mario Villani e Andrea Bracco (tromba e cornetta); Paolo Zuccotti (trombone); Piero Borini (clarinetto); Massimo Costa (banjo); Nicola Olivi (basso tuba); Matteo Piazza (batteria).

Un organico strumentale immutato - ispirato da sempre alla Creole Jazz Band di Joe "King" Oliver - ma con l'inevitabile arrivo di nuovi musicisti, la band proporrà un tributo al periodo d'oro dell'epoca del dixieland, ed in generale a tutta la musica di New Orleans compresa fra gli anni venti e trenta.

Ingresso gratuito.

La musica continuerà alle 21.30 con la cantante

SHAWN MONTEIRO AND HER TRIO (Tribute To Carmen McRae). Shawn Monteiro (voce); Mike Renzi (piano); Nat Reeves (contrabbasso); Joe Farnsworth (batteria).

Scoperta dal maestro della musica latina Mongo Santamaria quando si esibiva nei club di San José in California, la cantante Shawn Monteiro fu chiamata con lui in una tournée in giro per l'America e da allora ebbe inizio una fortunata carriera che l'ha portata a collaborare e ad incidere al fianco di importanti personaggi fra i quali Clark Terry, Ray Brown, Lionel Hampton, Johnny Griffin, Nat Adderley ma anche non di stretto carattere jazzistico come Marvin Gaye, Spyro Gyra e Weather Report.

Per questo concerto, alla testa del suo trio americano, tributerà un sentito omaggio alla grande cantante Carmen McRae, da sempre sua massima ispiratrice.

Ingresso gratuito.

DOMENICA 29 AGOSTO (Piazza Mentana, 19.30) **THE ITALIAN SAX ENSEMBLE** with special guest **DUSKO GOYKOV** (Tribute To Gianni Basso), suoneranno in tributo all'amico e grande musicista



CHICK COREA

Gianni Basso, ad un anno dalla sua scomparsa. Dusko Goykovich (tromba e flicorno); Fulvio Albano e Nicola Tonso (sax tenore); Claudio Chiara e Valerio Signetto (sax contralto); Helga Plankensteiner (sax baritono); Gianluca Tagliacuzzi (pianoforte); Aldo Zunino (contrabbasso); Alfred Kramer (batteria).

In questa particolare occasione Goykovich sarà accompagnato dall'**Italian Sax Ensemble** una tra le più autorevoli formazioni orchestrali del panorama jazzistico italiano, nato proprio da una costola della Big Band di Gianni Basso.

Dusko Goykovich rappresenta da anni, senza dubbio, uno dei migliori solisti di tromba e flicorno dell'intera scena jazzistica europea. Ricercatissimo dalle principali big band anche d'oltreoceano, ha collaborato con artisti del calibro di Miles Davis, Gerry Mulligan, Lee Konitz, Sonny Rollins, solo per citarne alcuni, così come con le Big Band di Woody Herman, Thad Jones & Mel Lewis e la Clarke/Boland. Ingresso gratuito.

La musica di domenica proseguirà alle 21.30 con **STEVE GROSSMAN TWO TENORS QUINTET**

(Tribute To The Saxophone Masters) Steve Grossman e Valerio Pontrandolfo (sax tenore); Nico Menci (pianoforte); Aldo Zunino (contrabbasso); Adam Pache (batteria). Steve Grossman occupa ormai un posto di rilievo nella storia del jazz, con alle spalle una carriera lunga e luminosa, iniziata a soli diciotto anni sostituendo Wayne Shorter nel gruppo del grande Miles Davis.

In quasi quarant'anni di attività ha collaborato, dal vivo o in studio, con molti dei più importanti jazzisti di tutti i tempi, tra i quali Chet Baker, Kenny Dorham, Lee Morgan, Paul Chambers, Jimmy Garrison e Dizzy Gillespie.

In questo concerto lo ascolteremo, assieme al giovane collega e allievo Valerio Pontrandolfo, rendere omaggio alle grandi "chase" fra storici sassofonisti tenori fra le quali è doveroso ricordare quelle fra Dexter Gordon e Wardell Gray oppure fra Sonny Stitt e Gene Ammons.

Ingresso gratuito.

LUNEDÌ 30 AGOSTO in Piazza Del Bastione, alle 21.30 salirà sul palco **CHICK COREA TRIO feat. ROY HAYNES & MIROSLAV VITOUS "NOW HE SINGS, NOW HE SOBS"**. Chick Corea (pianoforte); Miroslav Vitous (contrabbasso); Roy Haynes (batteria).

Il pianista Chick Corea è alla testa di quello che viene considerato unanimemente il suo trio jazz per eccellenza, completato dal favoloso contrabbassista di origini cecoslovacche Miroslav Vitous e da una vera e propria leggenda della batteria che risponde al nome

di Roy Haynes.

Con la registrazione nel marzo del 1968 dell'album Now He Sings, Now He Sobs - divenuto un classico del jazz moderno - il trio s'impone, sulla scena del jazz internazionale, come una delle formazioni con il più alto livello di interplay fra i tre musicisti che lo compongono, elevando così a i massimi standard la formula del trio piano/basso/batteria che ha avuto in personaggi quali Bud Powell o Bill Evans illustri predecessori.

Ingresso 25 euro.

LA PIÙ GRANDE ESPOSIZIONE ITALIANA
FRcar
il paese dell'auto

www.fracar.it

Sesta Godano (SP) - Tel. 0187 891330



Disponibilità di auto americane



CADILLAC ESCALADE AWD EXT EDITOIN



Pronta consegna



BMW X6 XDRIVE 35D FUTURA

Bellacanzone al via

Grandi nomi per la seconda edizione

Da oggi venerdì 16 a mercoledì 21 luglio, dalle 21,30 si terrà a Santo Stefano di Magra, in provincia della Spezia, la seconda edizione di Bellacanzone, un appuntamento fatto di musica e parole per conoscere più da vicino cantautori e artisti del panorama musicale italiano.

La formula è nuova e coinvolgente, gli artisti saliranno sul palco di Bellacanzone non solo per cantare, sicuramente per raccontarsi. Cosa succederà in quelle notti d'estate, è tutto da scoprire.

Aprirà Bellacanzone una serata speciale con I Pooh (16 luglio), che incontreranno il pubblico e racconteranno la loro formidabile carriera, in una sorta di talk show, condotto da Antonio Dipollina, giornalista di Repubblica. Molto interessante sarà anche la loro mostra ufficiale, ideata e curata dallo storico del gruppo Maurizio Pilenga, dal titolo "Un pò dei nostri tempi e ricordi migliori", allestita all'interno delle sale della ex ceramica Vaccari. La Mostra rimarrà esposta per tutta la durata dell'evento. Saliranno poi sul palco di Bellacanzone Enzo Iacchetti (17 luglio), Francesco Renga (19 luglio) e Nina Zilli (21 luglio) a ingresso gratuito.

Concerti con ingresso a pagamento di Cristiano De André (18 luglio) e Fiorella Mannoia (20 luglio).

Ad intervistare gli ospiti sarà sempre Antonio Dipollina.

"Bellacanzone 2 - spiegano gli organizzatori - semplicemente perché Bellacanzone 1 è stata bella a vedersi e ascoltarsi ed è stato bello esserci. Come per tutte le creature nate da poco, non è stato possibile frenare la voglia di crescere. Ripartiamo quindi con qualche ambizione in più, con la formula che si modifica (ma appena appena) con nomi in pista che danno lustro assoluto a quella che si propone già da ora, già alla seconda edizione, come uno degli appuntamenti live più importanti e intriganti del panorama nazionale. Con i concerti in grande stile di Cristiano De André e Fiorella Mannoia, con le serate più confidenziali - diciamo così - con Iacchetti, Francesco Renga e Nina Zilli, con tutti loro siamo qui a pensare, organizzare e voglia di vivere un'esperienza unica insieme al pubblico. Il progetto di Parole&Musica - concludono - rimane la pietra angolare attorno a cui gireremo: a ognuno di questi grandi ospiti chiederemo di



raccontarci anche qualcosa, che ci prepareremo o inventeremo al momento, chiederemo di essere più vicini possibile al pubblico in una formula che vuole essere invece la più lontana possibile da quelle imperanti in tv".

La cornice in cui si svolgerà Bellacanzone è la ex fabbrica di Ceramiche Vaccari, che ha dato e darà all'evento un sapore davvero speciale. Bellacanzone è organizzata dal Comune di Santo Stefano di Magra, da un'idea di Rescomunicazione ed Antonio Dipollina.

Martedì musicali

Giovani musicisti a Villa Marigola

Prosegue l'edizione 2010 dei "Martedì Musicali" di Villa Marigola, promossi dalla Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia in collaborazione con la Carispe. Il concerto di martedì 20 luglio vedrà protagonista la giovane pianista Valentina Lombardo, diplomata in pianoforte con il

massimo dei voti presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino sotto la guida della maestra Marina Scalafioti. Ha all'attivo numerosi concerti sia come solista sia in formazioni cameristiche.

Nel 2005 ha eseguito la prima assoluta della Suite Cameristica di A. Bellandi, compositore della Spezia.

La sua passione per il teatro l'ha portata infine a curare ed eseguire le musiche di scena per le rappresentazioni di "The Importance of being Ernest" di Oscar Wilde e "The Taming of the Shrew" di William Shakespeare, svoltesi nella stagione 2002-2003 del "Teatro Civico" della Spezia.

Incontri d'Autore

Prosegue la manifestazione di Villa Marigola

Prosegue con successo "Lerici - Incontri d'Autore", in corso a Villa Marigola e giunta alla ventesima edizione. Prossimo appuntamento il 22 luglio, ore 18, con Alain Elkann "Nonna Carla" (Bompiani). Presenta Emanuela Rosi.

Estate spezzina gli appuntamenti

MARTEDÌ 20

- Castello di San Giorgio ore 21.15 - Ciclo di incontri "Inventori nel Golfo", a cura di Maurizio Cavalli: "Gli esperimenti di Marconi nel golfo della Spezia, 10-18 luglio 1897". Relatore Sergio Del Santo.

- La Pinetina ore 21.30 - Cinema: "Il concerto".

MERCOLEDÌ 21

- La Pinetina ore 21.30 - "Carta da Musica".

- Piazza Brin ore 21.15 - Incroci di idee Fondazione Carispe.

GIOVEDÌ 22

- Museo Civico "Amedeo Lia" ore 21 - Visita guidata alla mostra "Fragili trasparenze. Vetri archeologici e del Novecento" e in contemporanea laboratorio ludico per bambini.

- Castello di San Giorgio ore 21.15 - Matteo Cremonini "Love Themes". Recital per chitarra sola.

- La Pinetina ore 21.30 - Cover band dei Genesis "Real dream".

VENERDÌ 23

- Piazza Cavour dalle 17 - Mercatino Opere dell'ingegno.

- Passeggiata Morin ore 18.30 -

"Inaugurazione Villaggio del Palio". Ore 21 - Convegno: "Gestione sostenibile dell'ambiente marino e sicurezza marittima del Mediterraneo".

- Museo Civico "Amedeo Lia" ore 21 - Visita guidata alla mostra "Fragili trasparenze. Vetri archeologici e del Novecento" e in contemporanea laboratorio ludico per bambini.

- Castello di San Giorgio ore 21.15 - "Inventori nel Golfo", a cura di Maurizio Cavalli. "1924, nel Golfo della Spezia l'esperimento di un Mas a controllo remoto". Relatore Giuliano Franceschi.

- La Pinetina ore 21.30 - Cinema: "The last station".

- Vola alla Spezia: Negozi aperti fino alle 24 con musica e spettacoli.

- Piazza Sant'Agostino ore 21.30 - Commander Cody (rock and blues from Texas).

- Corso Cavour / Via Prione ore 21.30 - Sound Street Band.

Festival "Cinque Terre"

Ricco cartellone per la 29ma edizione

Continua nella splendida cornice del Santuario di N.S. di Soviore il festival,

Fernando Andolcetti a Pedaso

A Pedaso di Fermo è ospite sino al 27 luglio della Galleria Marcantoni Arte Contemporanea il pittore spezzino Fernando Andolcetti, autore di un ciclo di Variazioni con le quali egli si afferma tra gli artisti più interessanti, che da anni promuovono l'area della Poesia visiva.

Beatrice Donin al Castello San Giorgio

Sino al 25 luglio espone al Castello San Giorgio Beatrice Donin. "Nelle astrazioni concretiste dell'artista - scrive Eleonora Acerbi - irrompono le presenze di insetti elaborati illusionisticamente, che creano il voluto contrasto dialettico con le forme geometriche piane" generando l'antitesi formale e concettualmente provocatoria che costituisce un tratto caratterizzante dell'arte della Donin.

Gianluca Motto al Camec

Al Camec è visitabile sino al 1 agosto la mostra

dedicata al pittore Gianluca Motto, inserita nel ciclo Finestra sul Golfo. Tra le opere esposte figura Backstage, tecnica mista del 2001 compresa

Francesca Bersani al Castello di Pontremoli

Prosegue, fino al 25 luglio, al Castello del Piagnaro di Pontremoli, la mostra dell'artista piacentina Francesca Bersani. Luci e ombre, colori sfumati a disegnare i soggetti. Tema centrale Parigi, la ville lumiere, nei suoi scorci meno noti. Angoli di strada dove avvengono incontri, lampioni, biciclette e uomini avvolti in lunghi cappotti quasi fossimo in un libro di Simenon.

L'esposizione è aperta tutti i giorni, con eccezione del lunedì dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18

Silvia Garzonotti ad Ameglia

È ancora visitabile sino a domenica 18 luglio la mostra della pittrice Silvia Garzonotti, dal titolo "Comunque Persona", allestita nella possente

Rocca di Ameglia. La personale raccoglie splendidi disegni e pastelli dedicati a volti femminili.

Giovanni Medusei al Castello di San Terenzo

Sino al 19 luglio è in corso nel castello di San Terenzo la mostra dal titolo Mani Salate dell'artista Giovanni Medusei.

Roberto Alessandrini a Castè

Al Teatro Corte Paganini di Castè di Riccò del Golfo è visitabile sino al 5 agosto la mostra di Roberto Alessandrini, comprendente dipinti, murali e opere grafiche.

Claudio Barontini a Livorno

Il nostro concittadino Claudio Barontini, fotografo professionista molto apprezzato per i suoi servizi pubblicati su importanti settimanali e magazine,

espone sino al 28 luglio presso la galleria livornese Factory Art Design (via Michon,24) una serie di scatti compresi nel titolo Portraits of celebrities. La mostra, accompagnata da un ricco catalogo edito da Bandecchi&Vivaldi (Pontedera), propone testi di Marzia Ratti, Valerio P.Cremolini e Cordelia Von den Steinen.

Tra le foto esposte quelle al Principe Carlo d'Inghilterra, alla duchessa di York Sarah Ferguson, allo scultore Pietro Cascella, allo stilista Roberto Cavalli, all'attore Leslie Nielsen, al cantante Liam Gallagher degli Oasis, al portiere Gianluigi Buffon, al cantante Andrea Bocelli e a molte notissime celebrità.

Mostre

organizzato dall'associazione musicale César Frank con il patrocinio della regione Liguria e del Parco nazionale delle Cinque Terre. La manifestazione si arricchisce, quest'anno, di una nuova esperienza: l'organizzazione di corsi di perfezionamento per futuri concertisti. La grande violinista e pedagoga Elisabetta Garetta, spalla dei primi violini del teatro Carlo Felice e docente al Conservatorio di musica di Genova, sarà ospite del Festival, e riunirà intorno a sé le più brillanti promesse del panorama musicale italiano. Dopo una settimana di full immersion presso il Santuario di Soviore, i giovani musicisti si esibiranno con un concerto questa sera, **venerdì 16 luglio**. Il cartellone proseguirà quindi **sabato 17 luglio** con il concerto d'organo di Cristina García Banegas; **sabato 24 luglio**: concerto per pianoforte-Daniele Chiappini; **lunedì 26 luglio**: concerto per violoncello e pianoforte Violoncello Giulio Glavina. Al pianoforte Massimo Anfossi.

Tutti i concerti avranno luogo nel Santuario N.S. di Soviore a Monterosso con inizio alle ore 21,15. Sarà assicurato servizio taxi collettivo da Monterosso - Feggina per inizio e termine concerti. Ingresso libero.

Cinque Terre

Una grande camminata per il Giubileo

Il 22 luglio le Cinque Terre saranno protagoniste di un "grande cammino" con partenza dal santuario della Madonna di Montenero, finalizzato all'apertura della Porta Santa nell'Oratorio di San Giacomo a Levanto. "Un'iniziativa dal grande significato religioso ed escursionistico. Un buon modo di valorizzare e portare al centro dell'attenzione i luoghi simbolo della nostra comunità, i santuari delle Cinque Terre". Sono parole di entusiasmo e di sincera riconoscenza nei confronti della Confraternita di San Giacomo Apostolo di Levanto, quelle pronunciate dal presidente del Parco Cinque Terre, Franco Bonanini, in apertura dell'incontro di presentazione dell'evento dal grande significato religioso e umano, che vedrà, dal 22 al 25 luglio, l'Oratorio di San Giacomo di Levanto Porta Santa e i sentieri delle Cinque Terre, protagonisti di un grande pellegrinaggio attraverso i suoi santuari.

Alcuni anni fa la Confraternita di San Giacomo fece espressa richiesta alla Penitenzieria Apostolica della Santa Sede affinché fossero rinnovate le Indulgenze concesse al sodalizio nel corso del XVI sec. E nell'occasione venne altresì formulato il desiderio di poter fruire delle indulgenze che la Chiesa concede al Santuario di Santiago de Compostella in occasione dell'Anno Santo Compostellano del 2010. Richieste che furono soddisfatte lo scorso giugno, concedendo all'Oratorio di San Giacomo a Levanto di essere Porta Santa con tutti i benefici relativi.

Questo straordinario dono della Santa Sede, sarà preceduto da un pellegrinaggio individuato dalla Confraternita, nella Via dei Santuari delle Cinque Terre, finalizzato all'apertura della Porta Santa nell'Oratorio di San Giacomo a Levanto.

Il percorso di 31 km partirà dal Santuario della Madonna di Montenero a Riomaggiore e culminerà a Levanto con la benedizione della Porta Santa.

La sera del 22 luglio i pellegrini saranno accolti presso la Chiesa di Nostra Signora

della Guardia a Levanto direttamente da monsignor Francesco Moraglia, vescovo diocesano, che guiderà i pellegrini in processione e celebrerà poi la Messa per l'apertura del Giubileo.

Associazione il Pianoforte

Primi due appuntamenti del cartellone

Stasera Venerdì 16 a Valdonica di Calice al Cornoviglio sul sagrato della Chiesa della Madonna del Carmine "Trio tango ser" con Enea Leone e Silvia Maioni alla chitarra e Roberto Bongianino al bandoneon. Domenica 22 a Portovenere al Molo Dondero "arie e duetti d'amore" con il soprano Angelica Cirillo e il tenore Aldo Bartolo accompagnati al pianoforte da Sebastia Roggero.

"Sessant'anni in jazz"

Stasera Beppe Landi alla Loggia

Un concerto d'eccezione per festeggiare i sessant'anni di carriera di Beppe Landi, pianista jazz spezzino che ha accompagnato i grandi nomi della musica italiana e internazionale dagli anni Cinquanta in poi, come Mina, Joe Venuti, Nicola Arigliano e tanti altri. Ad accompagnare lo strepitoso interprete spezzino, dal tocco "alla Errol Garner", ci saranno al contrabbasso Aldo Zunino, altro numero uno della musica jazz (anche per lui nomi del calibro di Kenny Barron, Ben Riley...), e, alla batteria, Matteo Cidale, giovane promessa spezzina che si sta facendo le ossa a Londra. Il concerto, promosso dalla Loggia de' Banchi e consigliato dall'associazione Spezia in jazz, inizierà alle 22 nella piazzetta antistante il locale di Via Mazzolani.

Incroci di idee

Appuntamenti in piazza Brin

Tornano alla Spezia gli "Incroci d'Idee", iniziativa culturale promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmio della Spezia, con la collaborazione del Comune della Spezia e dell'Istituzione per i servizi culturali. Dopo gli interessanti confronti a due di intellettuali e studiosi su temi scottanti dell'attualità che hanno animato le serate spezzine dell'estate scorsa al Palco della musica, quest'anno la rassegna si sposta in Piazza Brin, proponendo quattro conversazioni con personalità di spicco. La manifestazione si inserisce nel calendario delle Celebrazioni per il 150° Anniversario dell'Unità d'Italia. Curati da Roberto Andreotti e Federico De Melis, spezzino di nascita il primo ed entrambi giornalisti di importanti testate nazionali, Incroci d'Idee 2010. Zampilli d'Italia hanno avuto inizio mercoledì 14 luglio con Aldo Schiavone, fra gli editorialisti di punta di Repubblica. Lunedì 19 luglio sarà la volta di Giuliano Montaldo, regista, sceneggiatore e attore, uno dei maggiori interpreti del cinema italiano dell'impegno degli anni sessanta-settanta. Mercoledì 21 luglio sarà protagonista della rassegna una delle facce note della televisione pubblica, nonché autore e produttore di programmi tra i più prolifici, Giovanni Minoli. Ultimo appuntamento lunedì 26 luglio con Franco Cardini, profondo conoscitore della storia delle Crociate, che proporrà una conversazione incentrata sul tema dello scontro di civiltà.

AGENDA

Cantanti al parco

Iniziano stasera le serate musicali

Dopo il mese dedicato ai Mondiali, il Parco dei pesci di via Elba (La Pianta - Bragarina) cambia volto per gettarsi nella musica. La partenza è questa sera, venerdì, alle 21 con il saggio di fine anno degli allievi della scuola di canto gestita dall'associazione Monday Big Band. Una quindicina i giovanissimi artisti che si alterneranno al microfono. Domani sera, sabato, inizieranno, invece, i tradizionali appuntamenti con il caffè concerto-piano bar. Alla voce e alle tastiere Stefano. L'ingresso, come sempre, è libero e l'inizio è previsto per le 21. L'organizzazione è dell'associazione culturale Gioia Jouer che gestisce il parco comunale. Come in tutte le serate estive è possibile cenare o rilassarsi dopo una giornata di mare con un aperitivo e ricco buffet. Tutte le sere, infatti, dalle 19, è prevista la degustazione dell'aperitivo del giorno con ricco buffet. Ogni domenica, inizio alle 19: "gli aperitivi della settimana", riletura

I luoghi della musica appuntamenti

SABATO 17 LUGLIO ore 20.30

Carro - Piazza della Chiesa

Leticia Muñoz Moreno e gli archi dell'Orchestra Filarmonica di Torino

Direttore Pietro Lamberto.

SABATO 17 LUGLIO ore 21.15

Rocchetta Vara - Località Veppo

Lo stile operistico nella musica da chiesa

Marianna Prezzon soprano - Manuel Tomadin organo.

SABATO 17 LUGLIO ore 21.15

Monterosso al Mare - Località Buranco

Il Salto dell'acciuga

Luigi Camilli voce recitante - Egildo Simeone chitarra, percussioni, voce. Livio Bernardini fisarmonica, voce.

DOMENICA 18 LUGLIO ore 21.15

La Spezia - Teatro Civico

Musica da film, tango - Luis Bacalov

Luis Bacalov pianoforte, Anna Maria Castelli voce. Hyperion ensemble: José Luis Betancor, Valerio Giannarelli, Domenico Sommati, Iaria Bellia, Paolo Ognissanti, Danilo Grandi.

LUNEDÌ 19 LUGLIO ore 21.00

Sesta Godano - Piazza della Chiesa

Ensemble Nuovo Contrappunto

Mario Ancillotti flauto e direttore. Francesco Negrini clarinetto. Barbara Ciannamea e Pino Tedeschi violini. Junichiro Muratami viola. Claude Hauri violoncello. Alessia Luise arpa.

MERCOLEDÌ 21 LUGLIO ore 21.15

Lerici - Località La Serra

Il Salto dell'acciuga

Luigi Camilli voce recitante - Egildo Simeone chitarra, percussioni, voce. Livio Bernardini fisarmonica, voce.

MERCOLEDÌ 21 LUGLIO ore 21.00

Rocchetta Vara Località Suvero

Sean Lee violino

3° premio al Concorso Internazionale violinistico "Niccolò Paganini" di Genova. Pianoforte Emanuele Torquati.

GIOVEDÌ 22 LUGLIO ore 21.15

Portovenere - Molo Dondero

Arie e duetti d'amore

Angelica Cirillo soprano, Aldo Bertolo tenore, Sebastian Roggero pianoforte.

dei cocktail proposti negli ultimi sette giorni.

I giovedì "cena alla ligure": con sgabei e mortadella nostrale di Pignone, torte di verdura, trofie al pesto, ravioli al sugo, e altre specialità locali.

Per informazioni e prenotazioni telefonare al 3490852726.

Il parco si trova a pochi metri dal laboratorio analisi dell'Asl di via Sardegna ed è raggiungibile da via Elba e da via Michele Rossi.

April Fool's Day in concerto

Appuntamento stasera a Villa Shelly di S.Terenzo

Dopo aver aperto il concerto di Gloria Gaynor a Lerici, gli April Fool's Day terranno un loro concerto stasera, venerdì, nel parco di Villa Shelley a San Terenzo. La formazione: Divina Jones (voce solista), Gian Paolo Biciacci (piano, organo e voce), Giampaolo Baroncelli (chitarra e voce), Manuel Picciolo (basso, armonica e voce), Alessandro Mitillo (batteria). Proporranno un mix di rock, soul e funk alternando cover e brani originali. Ingresso libero.

Sparare sui giornalisti è sempre di moda

Mi permetto di rispondere.

Per prima cosa: il titolo era in forma dubitativa "Don Gnocchi: in arrivo tagli?" e il punto interrogativo stava a significare proprio il dubbio. Non affermavo infatti che si stava procedendo a licenziamenti bensì parlavo di possibile riduzione (tagli, quindi) dei turni del personale infermieristico.

Non capisco, poi, lo stupore per avere lavorato su "indiscrezioni, rumors e testimonianze anonime".

Magari è il caso di chiarire. Il mestiere del giornalista si fonda proprio su questo, sulle notizie e sulla loro verifica tanto che tra i nostri doveri deontologici c'è la protezione assoluta dell'identità delle nostre fonti.

Forse in Italia ormai ci si affida troppo ai comunicati stampa, e il pubblico ha perso l'abitudine di leggere articoli contenenti indiscrezioni (controllate), relegando le confidenze ai rotocalchi scandalistici e quindi etichettandole, con accezione tutt'altro che positiva, come "rumors".

Non è mia abitudine, inoltre, esternare pregiudizi.

Nelle mie affermazioni non virgolettate c'era la preoccupazione emersa ascoltando il racconto di un ex degente e non ho, sottolineo non ho, alcun preconetto sui dirigenti del Don Gnocchi, né me li immagino sorridenti che si sfregano le mani mentre "tagliano delle teste", assolutamente no!

"Franco" - così, con un nome di fantasia, abbiamo chiamato il nostro interlocutore - ha buttato lì un'ipotesi, quella del verificarsi di più emergenze contemporanee. Sono cose a cui, evidentemente, si pensa dopo essere stati ricoverati e aver avuto modo di "vivere" l'ospedale anche di notte. Un'ipotesi che, poi, a me non è sembrata tanto campata in aria.

Quanto alla vostra certezza sull'impossibilità di attribuire certe dichiarazioni all'anonimo vecchietto, mi permetto di affermare che la vostra suona come una frase un poco offensiva.

Non è detto, infatti, che una persona che si autodefinisce "vecchietto" sia, come si dice in Toscana, tanto "rincorbollito" da essere incapace di fare certe riflessioni, no?

Infine, la notizia inserita nel box intitolato "Laser, per una spina..." si riferiva chiaramente a una vicenda riguardante l'ospedale di Sarzana. Basta leggere.

In conclusione, non pare proprio ci sia qualcosa di "improprio e fuorviante" da rettificare.

La direzione del Don Gnocchi afferma di avere avviato un progetto per ottimizzare il lavoro delle Unità operative. Bene, si tratta di un suo diritto e di un suo dovere.

Per quanto ci riguarda siamo certi che non ne verrà alcun danno agli assistiti.

Francesca D'Anna

Don Gnocchi, è polemica

In relazione all'articolo apparso sul numero 215 dal titolo "Don Gnocchi: in arrivo tagli?" ci sono arrivate due risposte di tenore completamente differente l'una dall'altra. La prima dai vertici della Fondazione, la seconda dal presidente dell'Ipsvi che lancia l'allarme sui tagli alla sanità che deriveranno dalla manovra finanziaria

"Egregio direttore, abbiamo letto con stupore l'articolo "Don Gnocchi, in arrivo tagli", pubblicato sulla Gazzetta della Spezia e provincia il 2 luglio a firma Francesca D'Anna. Lo stupore deriva dal fatto che si tratta di un articolo contenente opinioni dell'autore dichiaratamente basate su "indiscrezioni", "rumors" (sic!), e testimonianze anonime, cui non segue alcuna analisi fondata su dati realmente disponibili e verificabili.

Inoltre, nel trafiletto "Laser, per una spina..." si fa riferimento a presunte carenze nel trattamento di laserterapia, la cui responsabilità è della struttura ambulatoriale dell'Asl, provvisoriamente insediata presso l'Ospedale "S. Bartolomeo" di Sarzana, ma essendo il trafiletto stesso collocato sotto il titolo relativo al Don Gnocchi, la presunta carenza non può che essere attribuita dal lettore ignaro alla nostra struttura.

Il taglio dell'articolo evidenzia chiaramente dei pregiudizi così riassumibili: operatori bravi, umani e dediti ai pazienti, e di questo siamo lieti, ma dirigenti dediti a tagliare le risorse col rischio di rovinare il bel lavoro degli operatori... A tratti, poi, emergono affermazioni (come quella relativa alle due possibili emergenze contemporanee) che è davvero difficile attribuire all'anonimo vecchietto cui fa riferimento l'articolo.

Ci preme sottolineare che in tempi di tagli pesanti nel settore sanitario, la Fondazione Don Gnocchi non ha licenziato nessuno, ma anzi ha recuperato con contratti a tempo indeterminato risorse che prima operavano con contratti a tempo determinato e in regime libero-professionale.

Le risorse infermieristiche e gli operatori socio-sanitari sono state redistribuite sulla base di un progetto reso noto col dovuto anticipo e abbondantemente discusso con le organizzazioni sindacali, al fine di ottimizzare il lavoro nelle Unità operative governate dalla Fondazione Don Gnocchi.

Ci attendiamo una rettifica di quanto di improprio e fuorviante è contenuto nel pezzo in oggetto e che dia voce a quanti si impegnano quotidianamente all'interno della nostra struttura per garantire cure adeguate ai pazienti, nel rispetto del trattamento secondo i criteri di appropriatezza concordati con la Asl 5 "Spezzino".

Dr. Marco Forni, Direttore medico Polo Riabilitativo Levante Ligure - Fondazione Don Gnocchi Sarzana

Dr. Iliana Siboni, Coordinatore amministrativo e Gestionale Riabilitativo Levante Ligure - Fondazione Don Gnocchi Sarzana.

L'intervento del presidente degli infermieri

I tagli riducono l'assistenza

Quella che riportiamo qui sotto può sembrare una risposta alle affermazioni dei dirigenti del Don Gnocchi. Ma non la è. È una riflessione di Francesco Falli, presidente Ipsvi, Ordine degli infermieri della Spezia che affronta proprio la questione dei preventivabili effetti che la situazione finanziaria generale può avere sulle cure erogate agli ammalati.

"Gli interventi in questo senso - osserva Falli - non hanno una valenza politica pura, di schieramento: essi nascono a seguito dell'analisi di provvedimenti potenzialmente produttori di cambiamenti significativi nel sistema sanitario nazionale. Ne costituisce un esempio la manovra economica varata dal governo: lasciando doverosamente ai sindacati il compito di valutare il blocco delle retribuzioni, come Collegio infermieri spezzino non possiamo fare a meno di notare i pericoli che derivano, sul piano della qualità delle cure, da un limite del turn over: nella pubblica amministrazione sono previste quote non superiori al 20 per cento. Come potrà un ospedale che in un anno perde 15 o 20

infermieri mantenere allo stesso livello le prestazioni dell'anno precedente con tre o quattro nuovi assunti? Verranno chiusi reparti e accorpati servizi, proprio come si verifica ad ogni estate, ma in questo caso sarà per sempre".

Falli si augura che si arrivi a prevedere deroghe a questi rigidi limiti in campo sanitario. "Seguire la via del risparmio e del razionamento dei costi è ottimo anche per noi: in questi anni, siamo stati tutti testimoni di forti sprechi, dunque non c'è da parte nostra - dice Falli - una contrarietà ideologica, anzi. Ci domandiamo però se è opportuno rischiare, con gli effetti combinati della manovra e dell'adeguamento pensionistico all'Europa (donne in pensione a 65 anni), un drastico calo nelle dotazioni organiche di professioni sanitarie notoriamente composte in larga misura da donne: si pensi, appunto, alle infermiere, alle ostetriche, alle assistenti sanitarie. E non si può ignorare un effetto negativo: chi resta a fare i turni in corsia, a 65 anni di età anagrafica, rischia di dover essere assistito, più che di poter prestare una assistenza di qualità".

A favorire la fuga dai turni la storica assenza del riconoscimento, alla professione sanitaria di infermiere, della qualifica di attività usurante.

Per Falli occorre riconoscere poi il valore della formazione e il valore della prevenzione degli errori. Invece la Manovra prevede un taglio del 50 per cento ai fondi della formazione aziendale sebbene ciò contrasti con norme di legge che impongono ai professionisti sanitari, l'obbligo di partecipare al programma nazionale di educazione continua in medicina. Nelle cause di errore sono indicate dallo stesso ministero della salute, lo stress (che può essere causato anche da turni di servizio ripetuti per mancanza di personale), il mancato aggiornamento (difficile da effettuare se si taglia la metà dei corsi aziendali), l'ambiente di lavoro. "Proseguendo su questa rotta - conclude Falli - il rischio, concreto, è che si lavorerà con minor motivazione e maggior conflittualità. Il contesto sanitario ben merita invece la costruzione preventiva di tutte le circostanze possibili atte a garantire al cittadino livelli civili di assistenza, cura e riabilitazione".

vivere insieme

CENTRO DI SERVIZIO PER IL VOLONTARIATO LA SPEZIA

Via Persio, 49 - 19121 La Spezia - Tel. 0187 23216 - fax 0187 731858

Emana il:

BANDO

PER IL SOSTEGNO DEI PROGETTI SOCIALI
DELLE ORGANIZZAZIONI DI VOLONTARIATO 2010

Scadenza:

VENERDI' 6 AGOSTO 2010 ORE 12.00

TUTTI I DOCUMENTI SONO SCARICABILI
DAL SITO DI "VIVERE INSIEME"

www.vivereinsieme.sp.it

OPPURE POSSONO ESSERE RITIRATI
PRESSO LA SEDE

DAL MARTEDI' AL SABATO, ORE 9 - 12.30

La progettazione sociale in Liguria, nel 2010, sosterrà esclusivamente:

- progetti relativi all'ambito assistenziale/socio/sanitario che prevedono la realizzazione di azioni di accoglienza, sostegno, accompagnamento, assistenza di persone in difficoltà;
- progetti volti ad avviare, o migliorare e sviluppare, servizi territoriali rivolti a persone svantaggiate.

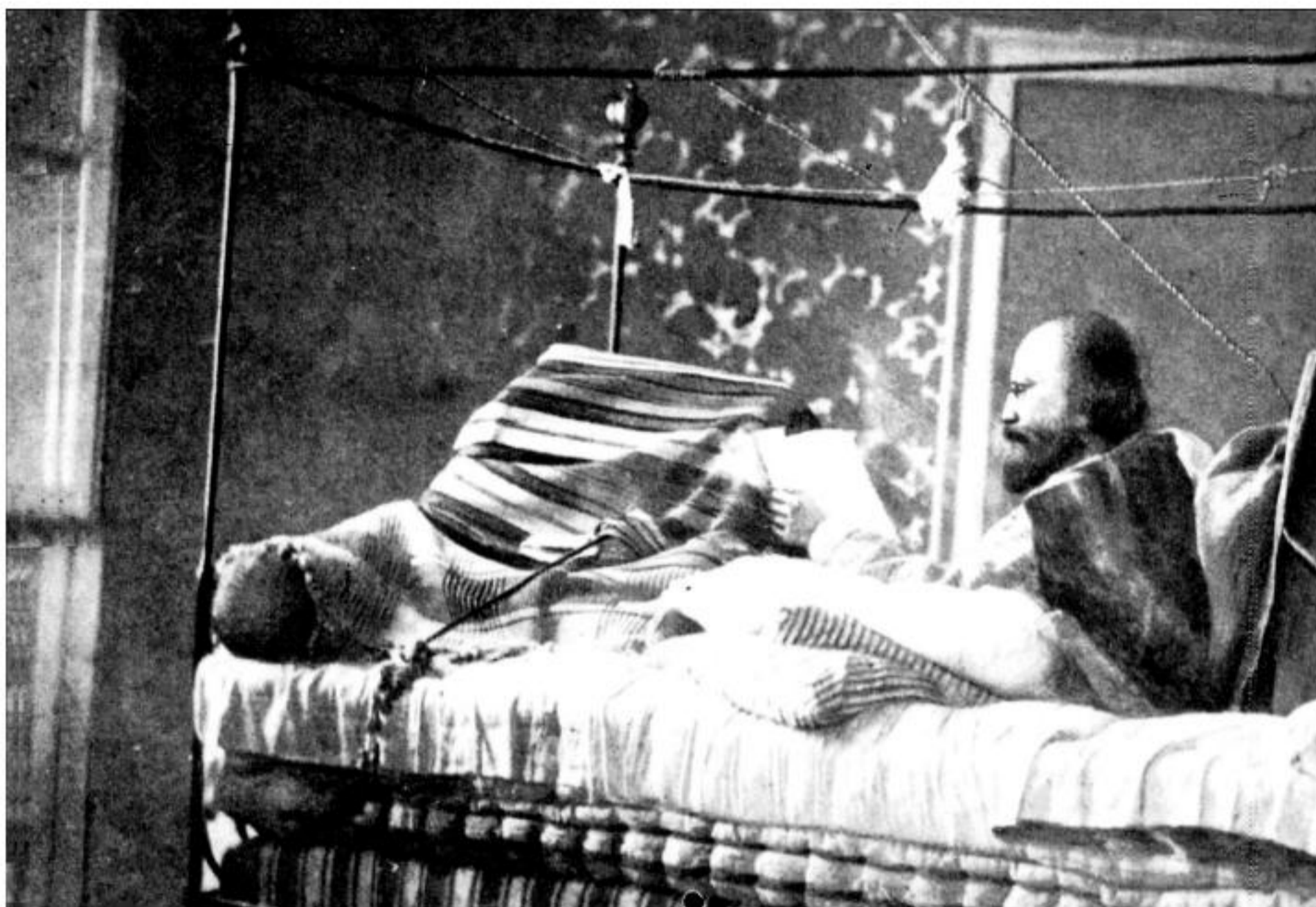
c o m e e r a v a m o

G Garibaldi tornò per la terza volta alla Spezia nel 1867: prigioniero, fu "liberato" dai giovani

Che notte quella notte!

L'eroe rapito dagli spezzini

di Alberto Scaramuccia



La prima volta di Giuseppe Garibaldi alla Spezia fu una "toccata e fuga". Costretto a scappare da Roma dopo il crollo della repubblica, nel 1849, nella pineta di Ravenna aveva perso la moglie Anita. Sempre inseguito da francesi e papalini, arrivò a Follonica dove il santerenzino Paolo Azzarini lo accolse sulla sua barca, la *Madonna dell'Arena*, conducendolo in salvo a Porto Venere dopo una sosta all'Elba. Arrivato in terra piemontese Garibaldi donò uno zecchino ai marinai mentre ad Azzarini, che non volle ricompense, consegnò un affettuoso messaggio. Il generale fu quindi trasferito alla Spezia dove fu ospitato in casa di un fedelissimo, e il mattino seguente raggiunse Chiavari, e qui fu arrestato dai piemontesi.

Anche per le targhe che ne ricordano la presenza nei nostri lidi, è più che noto che Giuseppe Garibaldi venne dalle parti della Sprugola in tre occasioni nell'arco di diciotto anni e sempre a seguito di vicende che si erano concluse negativamente. Arrivò qua nel 1849 al termine dell'infelice esperienza della Repubblica Romana; vi venne trascinato nel '62 con una pallottola nel piede (foto) buscata all'Aspromonte; ce lo portarono cinque anni più tardi dopo che il suo tentativo di prendere Roma venne frustrato dai più moderni fucili a retrocarica degli zuavi francesi del "piccolo Napoleone", come era

sprezzantemente definito l'imperatore di Oltralpe con riferimento non alla statura fisica, ma a quella politica che era l'opposto di quella del suo famoso zio.

L'epiteto spregiativo era così comune che lo ritroviamo anche in un articolo del Corriere della Spezia, antico e glorioso giornale spezzino. In un numero dell'estate del 1907 un ampio editoriale di Alfredo Poggolini celebra il centenario della nascita di Garibaldi rievocando i fatti salienti della sua vita con un tono più agiografico che storico. A recitare quella parte ci pensa un articolo di spalla che si prolunga nella pagina seguente. Chi lo scrive, si firma con un solo monogramma puntato, e ricorda sotto il titolo "Episodi garibaldini" la "Seconda Prigione del Varignano - Novembre 1867", come recita il catenaccio sottostante. A comporre il pezzo è un certo "M.", una sigla che si decifra con facilità da tanto che è trasparente. Si tratta (serve dirlo?) di Ubaldo Mazzini che quel giornale aveva fondato giusto una decina d'anni prima ed a cui collabora con frequenza lasciandoci più che importanti memorie di storia spezzina.

Arrivato alla stazione di Valdellora che allora *formava la testa della linea per la Toscana*, l'Eroe fu caricato su una carrozza per essere portato al Varignano, ma una gran folla si impadronì del mezzo e impose che Garibaldi pernottasse quella notte al Croce di Malta (oggi sede della Fondazione Carispe) procurando qualche mal di pancia al sotto prefetto Gerenzani che non fece poi una gran carriera. Infatti, lo sostituì subito un certo Masticola.

Al Lazzeretto arrivò il giorno seguente, sottoposto per ordine del ministro degli interni Gualterio a strettissima sorveglianza che nessuno lo avvicinasse. Eppure erano proprio tanti quelli che volevano recarsi là per omaggiarlo. Commosso, Garibaldi li ringrazia tutti con una lettera spedita all'amico "Queto" che Mazzini rende pubblica in quell'occasione.

Ma non è questo il solo particolare inedito che lo studioso rivela. Per tranquillizzare la Francia, il ministro voleva l'assicurazione che avrebbe lasciato l'Italia ed anche la dichiarazione che l'impresa di Roma era stata concordata con l'appena caduto presidente del consiglio, Urbano Rattazzi. Siccome Garibaldi rifiuta, al Varignano dopo qualche giorno arriva una misteriosa signora inviata dal ministero con lo scopo di brigare per conseguire tali risultati. Siccome Garibaldi persisteva risoluto nel suo atteggiamento giungendo ad appellarsi agli

Stati Uniti di cui "era cittadino", anche per salvaguardarne le condizioni di salute, venne alla fine mandato a Caprera *sul r. vapore L'Esploratore*.

Sono notizie ghiotte che la sinistra non può lasciare in mano esclusiva della borghesia moderata di cui il Corriere era l'espressione. Così ci si muove anche da quella parte. Ci mette più di un anno, ma alla fine la "Libera Parola - Giornale Socialista", ritorna sul fatto. Dopo aver chiarito di chi fosse quella M. non difficile a intendersi, svela anche l'identità della misteriosa signora. Si tratta di *"Eloisa Bedeschini, maritata nel Lavagnolo, sorella della signora Italia, che fu sposa a Menotti"*, il primo figlio avuto da Anita. In realtà c'è un piccolo refuso: il nome della signora era Bideschini Dell'Oglio, una famiglia molto attiva nel Risorgimento italiano. Si dice anche che il dispaccio ministeriale invitava ad assistere con ogni mezzo la donna per ottenere che Garibaldi assicurasse di stare tranquillo e coinvolgesse Rattazzi. Un altro telegramma ordina perentoriamente al sotto prefetto di impedire qualsiasi contatto fra Garibaldi e *"la signora Nathan, inglese"*. Questa era la madre di Ernesto, Gran Maestro della Massoneria, che proprio nel 1907 era diventato il primo sindaco "laico" di Roma, e di Giuseppe, Joe, che fu amico intimo di Giuseppe Mazzini. Fra l'altro, i Nathan, ricca famiglia anglo-italiana, impiantarono con il socio Larini una fabbrica meccanica nella piana di Migliarina verso la foce del Cappelletto.

Poi si rivela che il ministro aveva disposto un accuratissimo servizio d'ordine intorno a Caprera per impedire che l'Eroe se ne venisse via e turbasse i già non facili rapporti del neonato stato italiano con la Francia.

Ma Garibaldi non aveva alcuna intenzione, per il momento almeno, di creare fastidi.

Infatti, una notizia che nella primavera del 1869 appare nella quarta ed ultima pagina del *La Spezia*, settimanale locale dell'epoca, informa che *"giungeva in questo golfo la goletta che il Primo Cittadino d'Italia rimetteva al Governo Italiano per dissipare ogni timore di sua evasione dal nobile esiglio di Caprera"*. La partenza della nave era avvenuta *"previsti opportuni concerti od intelligenze con il Governo"* che però non aveva informato dell'arrivo della nave *"i Comandanti dei Regi legni qui stanziati"*. All'oscuro di tutto, questi non la fecero entrare *"fino a conforme risposta Ministeriale chiesta ed ottenuta per telegrafo"*.

Il Generale è lì da quasi un secolo

Lo straordinario monumento dedicato al generale Garibaldi che sorge ai giardini pubblici fu inaugurato il primo giugno del 1913 a ricordo dei ricorrenti, anche se forzati, "soggiorni" del Generale alla Spezia. La grande statua equestre in bronzo, opera di Antonio Garella,



pesa 60 quintali. Com'è noto, l'ingiuria del tempo ha causato seri danni alla struttura che da decenni ormai attende di essere sottoposta a lavori di restauro e consolidamento. Finalmente, sembra sia arrivata l'ora buona con la decisione della Fondazione Cassa di risparmio della Spezia di farsi carico del finanziamento dell'operazione.

s p o r t

G In piazza Garibaldi si disputa il trofeo Borgata Boulder 2

SCALARE È BELLO ANCHE A LERICI

Oggi, venerdì, l'Arco Borgata Marinara si presenta nella splendida cornice di piazza Garibaldi di Lerici con il secondo trofeo Borgata Boulder 2 - Città di Lerici con il patrocinio del Comune di Lerici.

Il bouldering è un'attività di arrampicata sportiva su massi erratici o su pareti artificiali e consiste nello scalare fino ad un'altezza massima di 5-6 metri risolvendo particolari sequenze di movimenti concatenati e dinamici, in genere pochi, ma estremamente difficoltosi.

Era nato inizialmente come un allenamento propedeutico alla scalata classica, ma nel corso degli anni, è diventato una vera e propria disciplina sportiva, anche perché la sua pratica non richiede particolari attrezzature o lunghe trasferte su cime lontane: basta un materasso che protegga dalle cadute, le scarpette adatte e la giusta compagnia di amici.

La prima edizione di Ibould, che si è svolta nel 2009, ha attirato l'attenzione di centinaia di sportivi e di un folto pubblicopubblico che, oltre ad ammirare i gesti atletici degli scalatori, hanno scoperto che nei dintorni del nostro borgo si possono praticare sport all'aperto dodici mesi all'anno. Si tratta di quegli sport che sono

spettacolarizzati in televisione e che nell'immaginario collettivo sono legati a realtà che non sembrano appartenere al nostro territorio. Invece, a meno di mezz'ora di strada dal nostro capoluogo, si può surfare a Fiumaretta, fare discese in rafting, kayak o hydrospeed in Val di Vara, scendere in mountain bike attraverso i percorsi dei nostri parchi naturali, o praticare l'arrampicata sportiva nelle palestre di roccia del Muzzerone o di Montemarcello e la sera rientrare a Lerici per l'aperitivo di fronte al mare seguito da una bella cena a base di pesce o di muscoli alla marinara.

Quest'anno la gara vede la presenza di trenta atleti tra i più bravi arrampicatori della Liguria e della Toscana che si affronteranno per raggiungere la vetta artificiale nel minor tempo possibile, utilizzando poche durissime prese obbligatorie. I boulders avranno a loro disposizione tre minuti di tempo per concludere la loro ascesa su diversi percorsi. Il tempo cronometrato dai giudici, assieme al punteggio assegnato per il maggior numero di prese raggiunte, andrà a formare la classifica finale e decretare il campione Ibould Città di Lerici di quest'anno. Si preannuncia una gara avvincente tra ragazzi che si sono allenati tutto

l'inverno e che mettono, però, sopra a tutto, l'amicizia e la voglia di divertirsi.

L'anno scorso i concorrenti era tifosi gli uni degli altri e, nelle ultime battute di gara, i finalisti si incitavano e si aiutavano vicendevolmente senza pensare alla classifica. Alla fine chi ha vinto il torneo è stato lo spirito sportivo.

Con Ibould, anche l'arrampicata si consolida, quindi, di diritto tra le attività sportive che Arco Borgata Marinara porta avanti da anni: come i corsi di judo, karate, ginnastica, canoa polo, kayak, fino al Palio del Golfo. Tutte attività che contribuiscono fortemente allo sviluppo di una coscienza civica e di salvaguardia e tutela del patrimonio ambientale ed educativo del nostro territorio. Arco Borgata Marinara, durante tutto l'anno, organizza anche manifestazioni sociali e ricreative con arte, musica e cultura proseguendo sulla strada dell'impegno ad aggregare, attraverso queste attività, tutti i cittadini: anziani, bambini, giovani, disabili, famiglie economicamente deboli, stranieri che vivono e lavorano nel nostro paese superando ogni forma di emarginazione, razzismo e discriminazione.



FATTORIA LA BURLANDA Agriturismo



I nostri prodotti:

vino - olio - miele - bio salumi ...

Cucina Tipica e Biologica:

- Sgabei con i nostri salumi
- Torte di verdura
- Tagliolini di coniglio alla ligure
- Zuppa di ceci
- Ravioli di patate con pesto al mortaio
- Spiedini di agnello di Zeri
- Carpaccio di manzo con salsa di zucchine e carote al verde
- Gelato al miele
- Crostata di susine con crema pasticcera
- ... e altro!



www.agriturismolaburlanda.com

Via Fabiano, 6 - Giucano di Fosdinovo
Cell. 333.6244525 - Tel. 0187.628286



SANTUARIO DI MONTENERO

Sito sulla collina che domina tutto il paese di Riomaggiore, gode di una vista mozzafiato su tutto il territorio del Parco Nazionale delle 5 Terre.

Per info: 0187.760528
www.santuariomontenero.it

17 LUGLIO 2010 - CENA MUSCOLATA A MONTENERO

Antipasto: muscoli alla marinara
Primo: paccheri al sugo di muscoli
Secondo: muscoli ripieni
Dolce della casa
€ 25,00 - bevande escluse

25 LUGLIO 2010 - PRANZO FESTA DELL'INCORONAZIONE DELLA MADONNA DI MONTENERO

Antipasto di terra
Mostaccioli con ragù di carne e piselli
Arrosto in tegame con carote
Dolce della casa
Acqua, vino e caffè - carta dei vini locali
€ 18,00

RISTORANTE BAR VIA DELL'AMORE

Situato lungo uno dei sentieri più famosi al mondo: la Via Dell'Amore. Il nostro personale vi aspetta con una cucina semplice e personalizzata. Un modo speciale per unire il gusto della buona tavola ad un panorama mozzafiato a picco sul mare.

Per info e prenotazioni: 0187.921026 - www.bardellamore.it



s p o r t

G Praticamente conclusa la campagna acquisti. Tifosi alle stelle

DIVERTIAMOCI A FANTASOGNARE

di Stefano Bozza

In poco più di una settimana Massimo Varini ha costruito la squadra per la Prima Divisione. E che squadra! Tenendo fede a quanto aveva più volte dichiarato, ha concluso quasi tutte le operazioni previste prima della partenza per il ritiro di Chatillon consegnando a mister D'Adderio una rosa davvero interessante e, almeno sulla carta, da "far sognare". Sulle solide fondamenta costituite dalla formazione che ha conquistato la promozione, il responsabile del settore tecnico delle Aquile, ha inserito un difensore centrale di grande esperienza e carattere, Alberto Comazzi, 31 anni, storico portabandiera del Verona Hellas; una promessa/commissa di grandissimo interesse, l'argentino Damian Musto, centrocampista di 23 anni con all'attivo una promozione dalla serie B alla A argentina e un intero campionato nella massima serie del paese di Maradona e alcuni giovani sui quali erano già puntati gli sguardi degli osservatori di club importanti. Sono i difensori Daniele Pedrelli (cresciuto nel vivaio dello Spezia, passato poi all'Inter, quindi, nell'ultima stagione, parecchie presenze in B con la casacca del Cesena); il '90 provenienza Inter (comproprietà) Juri Toppan, terzino sinistro, cresciuto nel settore giovanile dell'Udinese e l'ultima stagione in prestito alla Villacidrese; quindi un esterno offensivo Giacomo Casoli ('88), il cui cartellino appartiene alla Fiorentina, che ha militato nell'ultimo campionato nelle fila del Gubbio con il quale ha raggiunto la promozione in Prima Divisione, giocando 34 partite e andando a segno 11 volte; infine Leonardo Cisterni ('90), cartellino del Bologna, ultimo anno

in Seconda Divisione con il Bellaria Igea Marina. Squadra dunque fatta? Praticamente sì, anche se è prevedibile l'arrivo di un altro attaccante, condizionato però alla cessione di Beretta. Max Guidetti?

Varini sta lavorando per il ritorno del "più amato dagli spezzini" dopo due anni di esilio nella Cremonese. C'è una distanza abbastanza consistente tra offerta e richiesta, ma è auspicabile che il cuore e un po' di buona volontà da entrambe le parti possano smussare gli angoli e far tornare a casa il gioiello. Un po' più "vecchio", ma sicuramente ancora in grado di dare un grosso apporto alla squadra e di far "volare" la campagna abbonamenti.

Fino a questo momento abbiamo ragionato in modo serio. Adesso però, visto che il caldo è asfissiante, e l'estate impazza, divertiamoci un po'. Proviamo allora a ipotizzare qualche scenario di formazione possibile e... impossibile. Così, con assolutamente nessuna presunzione di sostituirci al mister, ma solo ed unicamente come un gioco da fare con gli amici in spiaggia. Del tipo: "indoviniamo un po' cosa ha in mente D'Adderio..."

Partiamo con un'ipotesi da fantacalcio, strepitosa da sognare, ma davvero poco realistica. Linea difensiva a tre: Enow (o Toppan), Comazzi e Pedrelli (o Scantamburlo). Centrocampo con due esterni larghi Ferrarese (o Chianese) e Casoli, l'argentino Musto a dettare i tempi e le trame e Herzan a chiudere ogni varco. In avanti Cesarini, Lazzaro e Guidetti. Un potenziale offensivo strepitoso (qualcosa come 40 reti in tre), ma una formazione indiscutibilmente sbilanciata e poco



equilibrata. Certo una possibilità nel caso in cui ci fosse da recuperare uno svantaggio...

Seconda ipotesi, più vicina al possibile...

4-4-2 con Comazzi e Milone centrali, Enow e Pedrelli laterali. Centrocampo con Musto e Herzan centrali, Ferrarese e Casoli sulle fasce e, infine, due punte Cesarini e Lazzaro con Guidetti che resta al palo per non essersi accordato.

Altra possibilità il rombo con Musto vertice basso, Ferrarese e Casoli laterali, Cesarini vertice alto dietro a Lazzaro e Guidetti.

Infine il modello Spagna mondiale 2010 (4-2-3-1), ossia: Comazzi e Buscaroli centrali, Enow e Pedrelli laterali, Musto e Lollo in mezzo al campo con Chianese, Cesarini e Casoli a supportare l'unica punta Lazzaro. Ovviamente, in questo caso, si è scelta anche la "linea verde" dando grande fiducia e possibilità a giovani. Non lo abbiamo citato, ma ovviamente a difesa della porta c'è l'inamovibile Aprea.

Forza Aquile!

Questi gli aquilotti in ritiro di Chatillon

Portieri

APREA Giuseppe ('77)
CONTI Francesco ('81)
FORNARI Mattia ('89)

Difensori

BUSCAROLI Fabio ('80)
CIARAMITARO Luca ('94)
CINTOI Nicola ('90)
COMAZZI Alberto ('79)
ENOW Solomon ('87)
MILONE Emiliano ('76)
PEDRELLI Daniele ('88)
SCANTAMBURLO Davide ('78)
TOPPAN Juri ('90)

Centrocampisti

CAPUANO Giovanni ('79)
CASOLI Giacomo ('88)
CHIANESE Elia ('84)
DEL PADRONE Alessio ('88)
FERDANI Fabio ('88)
FERRARESE Claudio ('78)
GRIECO Vito ('71)
HERZAN Ondrej ('81)
Lollo Lorenzo ('90)
MUSTO Damian ('87)
PADOIN Nicola ('79)

Attaccanti

BERETTA Matteo ('78)
CESARINI Alessandro ('89)
CISTERNI LEONARDO ('90)
LAZZARO Nunzio ('80)
COSTA Federico ('92)

Bronzo di Sara Peghini ai tricolori

Si sono svolti a Calderara di Reno (Bo) i campionati italiani Uisp di pattinaggio e Sara Peghini, per la categoria professional cadetti, ha dimostrato la propria bravura eseguendo con sicurezza il suo disco di gara. Sara ha dovuto confrontarsi con ben 38 avversarie provenienti da tutta Italia, tutte pronte ad aggiudicarsi il podio, ma la sua determinazione le ha consentito di aggiudicarsi una meritata medaglia di bronzo. La compagna di squadra, Sara Panarelli, conferma le proprie qualità tecniche guadagnandosi un ottimo ottavo posto.

Grande attività promozionale della Virtus

Prosegue a gonfie vele l'attività promozionale del pugilato nel territorio spezzino da parte dello Sport Club Virtus.

Lo storico sodalizio spezzino, che ha appena festeggiato 104 anni di storia, offrirà agli appassionati un fitto calendario di appuntamenti di assoluto rilievo che si collocano fra i grandi eventi del cartellone estivo provinciale.

La società bianco-celeste, che ha ottenuto nel 2009, grazie all'azione di rilancio del nuovo gruppo dirigente capitanato dal presidente Giulio Guerri, il primato nella classifica dei club pugilistici liguri, ha organizzato ieri, in concomitanza con l'apertura serale dei negozi, la riedizione della fortunata riunione di boxe di piazzale Kennedy andata in scena lo scorso anno in collaborazione con Telethon.

Il prossimo 22 luglio, la Virtus porterà il ring nel centro storico di Brugnato per la seconda edizione della Coppa Val di Vara, evento inserito anch'esso nel programma ufficiale degli eventi estivi del comune di Brugnato.

Il 31 luglio la Virtus monterà il quadrato in un'altra piazza storica, piazza del Mercato. L'evento è inserito nel programma delle manifestazioni previste per la settimana dedicata al Palio del Golfo. Successivamente, con data ancora da definirsi, il club biancoceleste tornerà a Beverino dove è attesa la seconda edizione di Bevering, la manifestazione pugilistica promossa dallo Sport Club Virtus in collaborazione con l'amministrazione comunale di Beverino.

KIMAMA Look & Food? **KIMAMA** Look & Food? **FESTEGGIA**

CON MAXI-SCHERMO PER VEDERE TUTTE LE PARTITE!

CENE su prenotazione

EVENTI SPECIALI CON SFILATE DI MODA
CONCERTI
LATINO AMERICANO
PIANO BAR

CERIMONIE COMPLEANNI
BATTESIMI
CRESIME
COMUNIONI
CENE PER SQUADRE
PRANZI PER UFFICI
BANCHE

FESTE DI LAUREA
PER TUTTI VOI

Focacceria Pizzeria
Ristorante Pasticceria
Gelateria Bar

Via Fondamento, 6 - SARZANA (SP) - INFO: 339.1295116 - 0187.611415

Centrocasa



STUDIO TECNICO IMMOBILIARE

Corso Cavour n° 239 - La Spezia

Tel. 0187.22302

e-mail: centrocasa.sp@libero.it

AFFITTARE: - ZONA LA PIANA: vani 3,5 + servizi, libero da mobili. **Euro 550/mese.** - ZONA SCORZA: vani 3 + servizi, semiammobiliati. **Euro 450/mese.** - ZONA LE GRAZIE: vani 3 + servizi, semiammobiliati. **Euro 550/mese.** - ZONA FOLLO ALTO: vani 5 + servizi, ammobiliati. **Euro 500/mese.** - ZONA PRATI DI VEZZANO: vani 2 + servizi, uso ufficio. **Euro 450/mese.**



LA SPEZIA, TRA MAZZETTA E MIGLIARINA, al piano terreno, particolarissimo bilocale + servizi (cottura-tinello, camera, bagno) totalmente ristrutturato con finiture di pregio. Volte, pavimenti e soffitti in cotto d'epoca. Parziali lavori di rifinitura. Corta di proprietà. Zona comoda e servita. **Euro 108.000.**



LA SPEZIA, ZONA PEGIAZZANO, in palazzo d'epoca in ottime condizioni, al piano 3° e ultimo senza ascensore, luminoso appartamento così composto: ingresso, cucina abitabile con balcone, soggiorno con balcone, due ampie camere, ripostiglio, bagno. Buone rifiniture. Zona servita. **Euro 175.000.**



LA SPEZIA, ZONA NORD, intero stabile d'epoca composto da n° 6 appartamenti locati (mq. 60 c.a. ciascuno) di 3 vani + servizi, ripostiglio e balcone. Fondi uso sgombero. Sottotetti sfruttabili. Ampio giardino (mq. 280). Ottimo per imprese o uso investimento. **Tuttavia riservata.**



LA SPEZIA, ADIACENZE PORTO, fondo commerciale su due livelli con retrostante ampia superficie (mq. 300 + mq. 150 deposito con altezza ml. 1,60). Servizi, canna fumaria e ampia terrazza sfruttabile. Ottimo uso vendita articoli nautica, magazzino, ristorante, palestra, minimarket, ecc. Buone condizioni interne. Ottima posizione commerciale e visibilità. **Euro 228.000.**



COLLINE FABIANO (SP), in casa indipendente con splendida vista sul Golfo e sulle Alpi Apuane, appartamento sito al Piano 1° e ultimo di vani 3,5 + servizi. Camino. Ampia cantina ottima uso taverna con piccole corte di proprietà. Termosingolo. Buone condizioni interne. **Euro 195.000.**



TRA IL TERMO E I PRATI DI VEZZANO (SP), in zona residenziale molto servita, in villa trifamiliare, al piano secondo e ultimo, appartamento (140 mq. c.a.) di 5 vani + servizi, ripostiglio, veranda coperta, 2 terrazze. Sottotetto uso locale sgombero. Posto auto in box coperto e posti auto esterni in area privata. Porzione di giardino ad uso esclusivo. **Euro 245.000.**



COLLINE FOLLO (SP), in piccolo gruppo di case a 15 minuti dal mare, n° 2 immobili da ristrutturare in civile abitazione. N° 4 locali (75 mq. totali c.a.) con giardino-terreno di 800 mq. c.a. Strada privata, luce, acqua, gas. Zona tranquilla e soleggiata. **Euro 78.000.**



PRIMA COLLINA LERICI (SP), a 2 minuti dal mare, in moderna palazzina, al P.3° e ultimo, splendido appartamento completamente ristrutturato di vani 5 + servizi. Balcone e terrazzino vivibile. Arredamento cucina su misura. Ampia cantina. Parcheggio condominiale. **Euro 128.000.**



SARZANA (SP), ZONA CROCIATA, in posizione servita, tranquilla e soleggiata, a due passi dal centro, casa terratetto con ingresso indipendente: soggiorno, cucina, 3 camere, balcone, bagno, ripostiglio. Interni da personalizzare. Facciata recentemente ristrutturata. No spese condominiali. Giardino privato di 40 mq. **Euro 188.000.**



ADIACENZE BARBARASCO (MS), a 20 minuti dal mare, in posizione collinare, casa indipendente di 250 mq. c.a. con splendida vista aperta sulle Alpi Apuane. Possibilità di ristrutturazione in casa mono/bifamiliare. Ottimo uso B&B, agriturismo, etc. Mq. 9.000 c.a. di terreno agricolo e boschivo. Strada. **Euro 170.000.**



ZONA CALICE AL CORNOVIGLIO (SP), adiacenze Villegrossa, in collina a 30 minuti da La Spezia, dalle Cinque terre e dal mare, bella casa semi-indipendente completamente ristrutturata e arredata di 4 vani + servizi, ampia taverna e cantina. Orto-giardino (mq. 340 c.a.) con alberi da frutto e con inserita costruzione in pietra. **Euro 120.000.**

la GAZZETTA
della Spezia
&
PROVINCIA

SETTIMANALE DI INFORMAZIONE

Direttore responsabile
Umberto Costamagna

Redazione

Gino Ragnetti (direttore)
Stefano Bozza (vice direttore)
Emanuele Costamagna
Laura Cremolini,
Francesca D'Anna, Thomas De Luca
Filippo Lubrano, Arianna Orisi
Luciano Secchi, Andrea Squadroni

Grafica pubblicitaria

Tiziano Falcone

Fotografie

Cristiano Andreani - Isabella Pino

Testata giornalistica iscritta al
Registro Stampe del Tribunale della
Spezia con provvedimento n. 7/88

Editore: C & C Communication

Responsabile operativo

Diego Di Canosa
Amministrazione e traffico
Mirko Monaco
Vendite pubblicità
Marco Rebecchi
Gianfranco De Bernardi
Tel.: 335 423630

Siamo un giornale rispettoso
dell'ambiente, ecco perché
lo facciamo stampare
su carta ecologica "folaga",
100% riciclata e disincrostata,
della cartiera Cartacverde Liguria.

redazione@lagazzettadellaspezia.it
commerciale@lagazzettadellaspezia.it

Direzione Redazione Pubblicità
Via Fontecivo 21/n - 19125 La Spezia
Cell 348 7737398 - fax 0187 1989250

Stampa

A.G. Bellavite S.r.l. - Missaglia



la GAZZETTA
del mattone &...

Per i tuoi annunci
invia una e-mail a
mattone@lagazzettadellaspezia.it
oppure chiama al numero
348.7737398

IMMOBILIARE RUFFINI

Tel. 0187. 503522
Tel. 0187. 29199
Cell. 329. 4355665
Fax. 0187. 503522



Viale Italia, 609
Via di Monale, 82
19125 La Spezia

VENDE



LITORANEA:
App.to di 2,5 vani con cantina e vista mare.
€ 85.000.



CENTRO STORICO:
4 vani ristrutturati ultimo piano con ascensore e cantina. **€ 240.000 trattabili.**



FEZZANO:
App.to open space ideale per 1-2 persone con balcone. **€ 125.000.**

ATTICO
con ascensore
In centro storico:
UNICA OPPORTUNITA'!
Possibilità di dividere
in due appartamenti,
TERRAZZA A TASCA.

Informazioni in agenzia.



MIGLIARINA - STRADONE D'ORIA:
App.to di 90 mq. con terrazza, cantina e balcone. **€ 180.000 trattabili.**

CENTRO STORICO:
Fondo di mq. 170 + corte in vendita
ad **€ 165.000,00.**

AFFITTA:

PIAZZA SAINT BON
2,5 vani a **€ 520 mensili**

MIGLIARINA
4 vani arredati a non residenti
a **€ 650 mensili.**

CENTRO STORICO:
Fondo in centro storico di mq. 30
a **€ 500 mensili.**



Rif. 151209 - ZONA NORD
Ottimo piano terra con cortiletto e accesso diretto dalla strada di: sala grande con lato cottura, camera matrimoniale grande, vanetto antibagno e bagno perfetto, termoautonomo quasi indipendente. **€ 600 / mese - subito tuo in compraffitto - no anticipi no caparre e/o acconti.**



Rif. 041109 - BUONVIAGGIO
In buona palazzina, buon appartamento di mq 40 al 1° piano di: ampia sala con lato cottura, bagno, ampio ripostiglio, camera matrimoniale. Termoautonomo. Infissi alluminio - posto auto **AFFARE - € 90 mila - Subito TUO in COMPRAFFITTO a soli € 480/mese - NO anticipi NO cauzione.**



Rif. 070410/155/140 - CEPARANA
In palazzina come nuova, ottimo appartamento al 1° piano con ascensore, termoautonomo, impiantistica a norma di: soggiorno con lato cottura, 1 camera matrimoniale con balcone, disimpegno, ripostiglio, bagno, balcone abitabile di 7 metri - parcheggio esterno libero **Subito TUO in COMPRAFFITTO - no anticipi no caparre con soli € 612 / MESE.**



360 GRADI



IL PUNTO D'INCONTRO DELL'INTERMEDIAZIONE

Commerciale - Immobiliare - Finanziaria

Via Veneto, 30 - La Spezia - Tel. 0187 1875378 Fax 0187 1989368 Cell. 334 1215102 - 340 1259118
www.gestioni360gradi.com - e-mail: info@gestioni360gradi.com

METODO
ESCLUSIVO

IL COMPRAFFITTO

METODO
UNICO

PER TUTTI COLORO CHE CERCANO UNA CASA IN AFFITTO,
E/O DA COMPRARE CON ZERO EURO, COS'E':

NESSUN ANTICIPO, NESSUNA CAPARRA, NESSUN ACCONTO, NESSUNA SPESA ANTICIPATA:
SOLO RATA FISSA=AL CANONE DI LOCAZIONE
CHE PAGHI DOPO 30 GIORNI CHE LA CASA E' DIVENTATA DI TUA PROPRIETA'

Il Compraffitto

Perché si chiama COMPRAFFITTO?

Perché la stessa somma che spenderemmo per affittare una casa, ci permette di comprarla quindi la RATA (compra) va a sostituire il CANONE (affitto) = COMPRAFFITTO.

IN SINTESI € 600/MESE = € 150 MILA circa = COSTO CASA + SPESE.
NESSUN ANTICIPO - NESSUNA CAPARRA - NESSUNA SPESA ANTICIPATA

L'AGENZIA ANTICIPA TUTTO IL SUO LAVORO RISCHIANDO (CALCOLATAMENTE) CON LE PARTI IN GIOCO E CON TALE COMPORTAMENTO INTENDE DARE UNA MANO CONCRETA A TUTTI COLORO CHE INTENDONO SMETTERE DI PAGARE UN AFFITTO **UNA DOMANDA DA PORRE:** PERCHE' SE SALTA UN AFFARE (NEL TEMPO INTERCORRENTE TRA OFFERTA DI ACQUISTO E ATTO DEFINITIVO DI VENDITA) IL COMPRATORE DEVE ANDARE IN CAUSA COL VENDITORE, E VICEVERSA, PER VEDERSI RESTITUIRE CIO' CHE HA ANTICIPATO, MENTRE IL MEDIATORE RIMANE L'UNICO AD AVERCI GUADAGNATO?

CON QUESTA AGENZIA CIO' NON POTRA' ACCADERE.
Questo METODO è rivolto a tutti, non solo a coloro che sono già in affitto o cercano una casa in affitto, ma anche alle coppie giovani che iniziano da zero.



Rif. 070410 - PIAN DI FOLLO
Appartamento di mq. 70 piano IV in ordine di: ingresso, soggiorno lato cottura con porta finestra e terrazzo, camino, cameretta, camera, bagno - terrazza vivibile tutto nuovo termoautonomo con impianto che produce energia elettrica ascensore. **€ 190 MILA.**



Rif. 150310/145/140 - S.TO STEFANO - PONZANO - Appartamento al 1° piano e ultimo con accesso indipendente di: ampio soggiorno, cucina grande attrezzata, camera matrimoniale con armadio a muro, terrazzo, piccolo ripostiglio. Termoautonomo, molto luminoso e molto curato nei particolari. **€ 750 / MESE in COMPRAFFITTO - No anticipi - no caparre e/o acconti.**



Rif. 310310 - ANTOGNANA
Semindipendente con entrata indipendente completamente ristrutturata di: ingresso soggiorno, lato cottura, bagno, stanza armadi, camera mansardata. Termoautonomo. Tutto nuovo. **€ 160 MILA.**

Scuola: **promozioni** per tutti.



ZAINI ASILO
personaggi e modelli
assortiti

€ **18,90**



ZAINO TROLLEY
ESTENSIBILE
TRANSFORMERS

€ **49,90**

ZAINO SDOPPIABILE
KILARI SUMMER

€ **44,90**



ZAINO
ESTENSIBILE
IL MONDO
DI PATTY

€ **39,90**

SCONTO
PER I SOCI **25%**

€ **29,93**



ZAINO ESTENSIBILE
LARGE BAKUGAN
con gadget

€ **44,90**

ASTUCCIO TRIPLO
EXTRA BAKUGAN

€ **19,90**



ZAINO
MULTIESTENSIBILE
BEN TEN
ALIEN FORCE

€ **39,90**

SCONTO
PER I SOCI **25%**

€ **29,93**



ZAINO
ESTENSIBILE
WINX BELIEVIX

€ **39,90**

SCONTO
PER I SOCI **25%**

€ **29,93**



ASTUCCIO TRIPLO
BEN TEN
ALIEN FORCE

€ **21,90**

SCONTO
PER I SOCI **20%**

€ **17,52**



ASTUCCIO 3 ZIP
IL MONDO DI PATTY

€ **21,90**

SCONTO
PER I SOCI **20%**

€ **17,52**

ASTUCCIO TRIPLO
WINX BELIEVIX

€ **19,90**

SCONTO PER I SOCI **20%**

€ **15,92**



L'offerta identificata da questa carta è riservata ai Soci di Coop Liguria, Coop Lombardia e Novacoop.

Offerte valide dal 19 luglio al 8 agosto

Aperti tutte le domeniche

PRENOTATE I VOSTRI LIBRI SCOLASTICI!
per le scuole medie inferiori e superiori

Anno scolastico
2010-2011

SCONTO 15% AI SOCI

PAGAMENTI RATEALI

ipercoop



Sarzana